

**PERANCANGAN ANIMASI 2D WAYANG GOLEK  
SEBAGAI MEDIA PELESTARIAN HASIL KEBUDAYAAN  
DI KOTA BANDUNG**

RANCANG GAME GRAFIS IV | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Strata Satu  
pada Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual,  
Universitas Kristen Maranatha

Disusun oleh:

Oki Priyadi Rustana

1464072

Dosen Pembimbing:

I Nyoman Natanael, M.Ds.

Jessica Yonatia, S.Sn., M.Ds.



PROGRAM STUDI S-1 DESAIN KOMUNIKASI VIUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
MEI 2018

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah S.W.T yang telah memberikan anugerah, rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tugas Akhir dengan judul “PERANCANGAN ANIMASI 2D WAYANG GOLEK SEBAGAI MEDIA PELESTARIAN HASIL KEBUDAYAAN DI KOTA BANDUNG” bertujuan untuk memenuhi salah syarat memperoleh gelar Sarjana Strata-I (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual di Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis sadar bahwa laporan Tugas Akhir ini tidak lepas dari bimbingan dan dukungan dari banyak pihak. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Irena Vanessa Gunawan, S.T.,M. Com selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. RA Dita Saraswati Priono Putri, M.Ds. selaku Ketua Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual.
3. Bapak I Nyoman Natanael, M.Ds selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Jessica Yonatia, S.Sn., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan serta berperan sebagai kakak, teman, dan sahabat di Universitas Kristen Maranatha.
4. Bhatara Sena selaku penerus Padepokan Giri Harja dan Bobbie Rendra selaku *Movie Director* yang telah bersedia menjadi narasumber.
5. Serta semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini dan pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Laporan Tugas Akhir ini diselesaikan dan disusun dengan sebaik-baiknya, namun penulis mengakui masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan dan pembuatan karya, maka dari itu kritik dan saran membangun dari berbagai pihak sangat praktikan harapkan. Selain itu, semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan menambah ilmu kepada semua pihak khususnya kepada penulis.

Bandung, 8 Mei 2018

Penulis

