

**PROMOSI OBJEK WISATA
BUKIT LAWANG SUMATERA UTARA**

KI402 | RANCANG KREATIF PERIKLANAN IV |
SEMESTER GANJIL 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Ned Dean Barus

NRP 1264143

Dosen Pembimbing:

Drs. Heddy Heryadi, MA

Riki Himawan, S.Sn., MM



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
DESEMBER 2017**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan anugerah-Nya sehingga laporan pengantar karya tugas akhir ini dapat disusun dengan sebaik-baiknya dan diselesaikan tepat pada waktunya.

Laporan pengantar karya tugas akhir ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Kristen Maranatha. Dalam laporan pengantar karya tugas akhir ini, penulis memaparkan dan menjelaskan bagaimana proses yang dilalui dan hasil yang diperoleh “Promosi Objek Wisata Bukit Lawang Sumatera Utara”.

Laporan pengantar karya tugas akhir ini dapat disusun dan diselesaikan atas dukungan dari banyak pihak, baik keluarga, para dosen pembimbing di jurusan Desain Komunikasi Visual dan juga pihak-pihak lain yang telah membantu dan mendukung dalam proses pengumpulan data sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan pengantar karya tugas akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya.

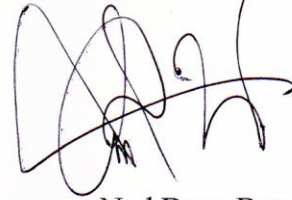
Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberi dukungan pada penulis dalam menyelesaikan laporan pengantar karya tugas akhir ini, terutama kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan bimbingan kepada penulis dalam menuntun hidup yang lebih baik.
2. Ibu Irene Vanessa Gunawan, ST., M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. R.A. Dita Saraswati, S.ds, M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain.
4. Bapak Hendra Setiawan, BFA, MA selaku Ketua Koordinator mata kuliah MDKV 6/TA.
5. Bapak Drs Heddy Heryadi, MA selaku pembimbing I dan Bapak Riki Himawan Mulyadi S.Sn.,M.M selaku pembimbing II dalam penyusunan laporan pengantar karya tugas akhir.

6. Bapak dan Ibu Dosen FSRD Maranatha lainnya yang selama ini telah mendidik dan memberikan banyak ilmu pengetahuan yang berguna bagi penulis.

Dengan adanya laporan pengantar karya tugas akhir ini, penulis berharap agar laporan ini dapat membantu dan memberikan informasi wisata Bukit Lawang. Namun penulis pun menyadari masih banyak kekurangan dalam menyusun laporan ini. Maka dengan senang hati penulis akan menerima kritik dan saran dari para pembaca.

Bandung, 19 Desember 2017

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Ned Dean Barus