

PERANCANGAN KEMASAN DAN PROMOSI WAJIT LEGIT MANIS DI KOTA BANDUNG

KG402 | RANCANG GRAFIS IV | SEMESTER GANJIL 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Clara Feby

NRP 1364016

Dosen Pembimbing:

Dra. Nina Nurviana, M. Ds.

Miki Tjandra, B.Ds., M. Ds.



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

DESEMBER 2017

PERANCANGAN KEMASAN DAN PROMOSI WAJIT LEGIT MANIS DI KOTA BANDUNG

KG402 | RANCANG GRAFIS IV | SEMESTER GANJIL 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Clara Feby

NRP 1364016

Dosen Pembimbing:

Dra. Nina Nurviana, M. Ds.

Miki Tjandra, B.Ds., M. Ds.



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

DESEMBER 2017

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan syukur dan terimakasih kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat yang telah diberikan selama proses pembuatan laporan tugas akhir yang berjudul “PERANCANGAN KEMASAN DAN PROMOSI WAJIT LEGIT MANIS DI KOTA BANDUNG”, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan dengan tepat waktu.

Karena selesainya laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, penulis berterima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu, antara lain:

1. Yth. Dra. Nina Nurviana, M.Ds., selaku pembimbing I perancangan karya tugas akhir
2. Yth. Miki Tjandra, B.Ds., M.Ds., selaku pembimbing II perancangan karya tugas akhir
3. Yth. Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com., selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
4. Yth. RA Dita Saraswati Priono Putri, M.Ds., selaku Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
5. Yth. Hendra Setiawan, BFA., M.MA selaku Ketua Koordinator Tugas Akhir Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
6. Yth. Monica Hartanti, S.Sn., M.Ds., selaku dosen wali dari penulis yang selalu membantu penulis dengan memberikan saran selama perkuliahan berlangsung dari awal hingga tugas akhir
7. Seluruh dosen Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas yang telah membantu dalam proses pembuatan tugas akhir
8. Kedua orangtua dan keluarga penulis yang selalu memberikan kasih sayang dan mendukung dalam penulisan laporan dan pembuatan tugas akhir
9. Teman-teman mahasiswa seperjuangan di jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha yang saling membantu dan menyemangati dalam pembuatan karya tugas akhir

10. Seluruh pihak yang telah membantu dalam pembuatan tugas akhir ini, namun tidak dapat disebutkan satu per satu

Penulis berharap laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan rekan-rekan mahasiswa Desain Komunikasi Visual lainnya. Namun penulis menyadari laporan karya tugas akhir ini masih jauh dari sempurna, sehingga penulis terbuka untuk segala saran dan kritik yang membangun dari pembaca.

Bandung, 12 Desember 2017

Clara Feby

1364016