

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Video animasi tentang cerita rakyat Rawa Pening tersebut merupakan animasi pendek yang menceritakan tentang sebuah legenda dengan tokoh utama yaitu seekor ular naga bernama Baru Klinting yang dilahirkan oleh seorang gadis muda bernama Endang Sawitri. Animasi dengan durasi pendek bertujuan agar dapat dinikmati tanpa menghabiskan waktu yang banyak, dan dapat memberikan kesan yang positif untuk *audience*.

Tujuan dari perancangan animasi pendek tersebut adalah untuk memperkenalkan cerita rakyat asli Indonesia, terutama cerita rakyat Rawa Pening kepada anak sekolah dasar sebagai penerus bangsa Indonesia, serta menarik minat anak untuk lebih mencintai dan turut serta dalam pelestarian kebudayaan Indonesia.

Video animasi pendek tersebut akan disajikan dengan gaya visual yang disukai anak-anak yaitu gaya visual 2D dengan metode *digital painting*, disertai dengan *voice over*, narator, *background musics*, dan *sound effects* untuk mendukung video animasi.

Perancangan video animasi tersebut sangat potensial untuk memperkenalkan kepada anak-anak tentang cerita rakyat asli Indonesia yang mulai dilupakan, namun masih sangat besar ruang untuk meningkatkan efektivitas dalam segi visual dan segi promosi. Diharapkan melalui langkah kecil ini dapat memberikan dampak besar terhadap anak-anak.

5.2 Saran

Saran menurut penulis antara lain agar cerita rakyat asli Indonesia dapat lebih dipopulerkan kembali dengan menggunakan media yang lebih menarik untuk audience, karena cerita rakyat memiliki budaya dan pesan moral tersendiri yang baik untuk anak-anak.

