

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh dari mindset terhadap grit pada penyanyi paduan suara mahasiswa Universitas "X" Bandung. Pendekatan yang dilakukan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Sampel dalam penelitian ini adalah penyanyi paduan suara mahasiswa Universitas "X" Bandung berjumlah 58 orang yang ditentukan berdasarkan random sampling.

Pada penelitian ini akan digunakan alat ukur mindset yang disusun dan telah digunakan oleh Sembiring terdiri atas 20 item dalam bentuk skala Likert yang mengukur jenis mindset, yaitu fixed mindset dan growth mindset serta alat ukur grit yang disusun oleh Edwina dan Vivekananda yang terdiri atas 18 item dalam bentuk skala Likert yang mengukur tentang aspek ketekunan usaha dan aspek konsistensi minat.

Hasil penelitian menunjukkan mindset berpengaruh secara signifikan terhadap grit ($r^2=0,367$) pada penyanyi paduan suara mahasiswa Universitas "X" Bandung. Mindset berpengaruh lebih besar terhadap aspek ketekunan usaha ($r^2=0,350$) dibandingkan terhadap aspek konsistensi minat ($r^2=0,284$).

Peneliti mengajukan saran bagi penelitian selanjutnya untuk meneliti pada paduan suara lain dan dengan melibatkan aspek-aspek lain yang akan memengaruhi grit. Peneliti juga mengajukan saran bagi pihak paduan suara, pelatih, dan pengurus untuk mengadakan kegiatan pelatihan untuk mengembangkan mindset yang dimiliki penyanyi dan untuk menciptakan lingkungan yang dapat mengembangkan grit pada penyanyi, serta bagi penyanyi untuk mengikuti kegiatan pelatihan mindset yang diadakan.

Kata Kunci: Mindset, Grit, Paduan Suara Mahasiswa

Abstract

This study aims to determine the influence of mindset towards grit on the singer of college's student choir in "X" University Bandung. The approach taken in this research is quantitative approach. The sample in this study is the singer of college's student choir in "X" University Bandung with total sample of 58 people that determined by random sampling.

In this research will be used a mindset measuring tool prepared and used by Sembiring consists of 20 items in the form of Likert Scale to measure two kinds of mindset, which is fixed mindset and growth mindset. This research also will used a grit measuring tool prepared by Edwina and Vivekananda that consists of 18 items in the form of Likert Scale to measure the aspect of business persistence and the consistency aspect of interest.

The results showed that mindset gives positive influence significantly on grit ($r^2=0,367$) on the singer of college's student choir in "X" University Bandung. Mindset gives more significant influence on the aspect of business persistence ($r^2=0,350$) than the consistency aspect of interest ($r^2=0,284$).

Researcher proposes suggestion for the next research is to examine on other choir and to include other aspect that can influence grit. Researcher also proposes suggestions to the choir, coach, and the directorate of college student's choir in "X" University Bandung to hold training activity that can promote mindset of the singers and to create a culture that can promote grit of the singers; and also for the singers in college student's choir in "X" University Bandung to participate on that training activity.

Keyword: Mindset, Grit, College Student's Choir

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PENGESAHAN | ii |
| PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN PENELITIAN..... | iii |
| PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN | iv |
| ABSTRAK..... | v |
| ABSTRACT..... | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR BAGAN | xiv |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xvi |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah..... | 10 |
| 1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian..... | 10 |
| 1.3.1 Maksud Penelitian..... | 10 |
| 1.3.2 Tujuan Penelitian | 10 |
| 1.4 Kegunaan Penelitian | 11 |
| 1.4.1 Kegunaan Teoritis..... | 11 |
| 1.4.2 Kegunaan Praktis | 11 |

| | |
|--|-----------|
| 1.5 Kerangka Pikir | 11 |
| 1.6 Asumsi Penelitian | 19 |
| 1.7 Hipotesis Penelitian | 20 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 21 |
| 2.1 <i>Grit</i> | 21 |
| 2.1.1 Aspek <i>Grit</i> | 22 |
| 2.1.1.1 Ketekunan Usaha (<i>Perseverance</i>)..... | 22 |
| 2.1.1.2 Konsistensi Minat (<i>Passion</i>)..... | 23 |
| 2.1.2 Faktor-faktor yang Memengaruhi <i>Grit</i> | 24 |
| 2.1.2.1 Faktor dari Dalam Diri Individu | 24 |
| 2.1.2.2 Faktor dari Luar Diri Individu | 27 |
| 2.2 <i>Mindset</i> | 30 |
| 2.2.1 Jenis-Jenis <i>Mindset</i> | 31 |
| 2.2.2 Faktor Pembentuk <i>Mindset</i> | 33 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 37 |
| 3.1 Rancangan dan Prosedur Penelitian..... | 37 |
| 3.2 Bagan Prosedur Penelitian | 37 |
| 3.3 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional..... | 38 |
| 3.3.1 Variabel Penelitian..... | 38 |
| 3.3.2 Definisi Konseptual | 38 |
| 3.3.2.1 <i>Mindset</i> | 38 |
| 3.3.2.2 <i>Grit</i> | 38 |
| 3.3.3 Definisi Operasional | 38 |

| | |
|---|-----------|
| 3.3.3.1 <i>Mindset</i> | 38 |
| 3.3.3.2 <i>Grit</i> | 40 |
| 3.4 Alat Ukur | 40 |
| 3.4.1 Alat Ukur Variabel <i>Mindset</i> | 40 |
| 3.4.2 Alat Ukur Variabel <i>Grit</i> | 43 |
| 3.4.3 Data Pribadi dan Data Penunjang | 44 |
| 3.4.4 Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur | 45 |
| 3.4.4.1 Validitas Alat Ukur | 45 |
| 3.4.4.2 Reliabilitas Alat Ukur | 46 |
| 3.5 Populasi dan Teknik Penarikan Sampel..... | 47 |
| 3.5.1 Populasi Sasaran | 47 |
| 3.5.2 Karakteristik Populasi..... | 47 |
| 3.5.3 Teknik Penarikan Sampel | 47 |
| 3.6 Teknik Analisis Data..... | 48 |
| 3.6.1 Uji Normalitas..... | 49 |
| 3.6.2 Uji Linearitas | 49 |
| 3.6.3 Uji Analisa Regresi Linier Sederhana..... | 50 |
| 3.7 Hipotesis Statistik | 51 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 52 |
| 4.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian..... | 52 |
| 4.1.1 Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin | 52 |
| 4.1.2 Gambaran Subjek Berdasarkan Usia | 53 |
| 4.1.3 Gambaran Subjek Berdasarkan Fakultas | 54 |
| 4.1.4 Gambaran Subjek Berdasarkan Semester | 55 |

| | |
|---|----|
| 4.1.5 Gambaran Subjek Berdasarkan Lama Bergabung dalam Paduan Suara Mahasiswa Universitas “X” Bandung | 56 |
| 4.1.6 Gambaran Subjek Berdasarkan Jumlah Kegiatan Konser Paduan Suara Mahasiswa Universitas “X” Bandung yang Pernah Diikuti | 57 |
| 4.1.7 Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis <i>Mindset</i> | 58 |
| 4.1.8 Gambaran Subjek Berdasarkan Derajat <i>Grit</i> | 58 |
| 4.1.9 Gambaran Subjek Berdasarkan Derajat Aspek-Aspek <i>Grit</i> | 59 |
| 4.2. Hasil Penelitian | 59 |
| 4.2.1 Hasil Uji Pengaruh <i>Mindset</i> Terhadap <i>Grit</i> | 59 |
| 4.2.2 Hasil Uji Pengaruh <i>Mindset</i> Terhadap Aspek-Aspek <i>Grit</i> | 60 |
| 4.2.2.1 Hasil Uji Pengaruh <i>Mindset</i> Terhadap Aspek <i>Perseverance</i> | 60 |
| 4.2.2.2 Hasil Uji Pengaruh <i>Mindset</i> Terhadap Aspek <i>Passion</i> | 60 |
| 4.3 Pembahasan Hasil Penelitian | 61 |
| 4.4 Diskusi | 67 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN | 68 |
| 5.1 Simpulan | 68 |
| 5.2 Saran | 68 |
| 5.2.1 Saran Teoretik..... | 69 |
| 5.2.2 Saran Praktis | 69 |
| DAFTAR PUSTAKA | 70 |
| DAFTAR RUJUKAN | 72 |
| LAMPIRAN | |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 3.1 Kisi-kisi Alat Ukur Variabel <i>Mindset</i> | 41 |
| Tabel 3.2 Skor Penilaian Jawaban Variabel <i>Mindset</i> | 42 |
| Tabel 3.3 Kisi-kisi Alat Ukur Variabel <i>Grit</i> | 43 |
| Tabel 3.4 Skor Penilaian Jawaban Variabel <i>Grit</i> | 44 |
| Tabel 3.5 Kategori Koefisien Validitas | 45 |
| Tabel 3.6 Kategori Koefisien Reliabilitas..... | 46 |
| Tabel 4.1 Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin..... | 52 |
| Tabel 4.2 Gambaran Subjek Berdasarkan Usia | 53 |
| Tabel 4.3 Gambaran Subjek Berdasarkan Fakultas | 54 |
| Tabel 4.4 Gambaran Subjek Berdasarkan Semester..... | 55 |
| Tabel 4.5 Gambaran Subjek Berdasarkan Lama Bergabung dalam PSM | 56 |
| Tabel 4.6 Gambaran Subjek Berdasarkan Jumlah Konser..... | 57 |
| Tabel 4.7 Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis <i>Mindset</i> | 58 |
| Tabel 4.8 Gambaran Subjek Berdasarkan Derajat <i>Grit</i> | 58 |
| Tabel 4.9 Gambaran Subjek Berdasarkan Derajat Aspek-Aspek <i>Grit</i> | 59 |
| Tabel 4.10 Pengaruh <i>Mindset</i> Terhadap <i>Grit</i> | 59 |
| Tabel 4.11 Pengaruh <i>Mindset</i> Terhadap Aspek <i>Perseverance</i> | 60 |
| Tabel 4.12 Pengaruh <i>Mindset</i> Terhadap Aspek <i>Passion</i> | 60 |

DAFTAR BAGAN

| | |
|------------------------------------|----|
| Bagan 1.1 Kerangka Pikir..... | 19 |
| Bagan 3.1 Prosedur Penelitian..... | 37 |



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pola Pengasuhan Orangtua..... 28



DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|-------------|---|------|
| Lampiran 1 | Lembar Persetujuan Responden Penelitian..... | L-1 |
| Lampiran 2 | Kata Pengantar | L-2 |
| Lampiran 3 | Identitas Responden..... | L-3 |
| Lampiran 4 | Kuesioner Variabel <i>Mindset</i> | L-3 |
| Lampiran 5 | Kuesioner Variabel <i>Grit</i> | L-6 |
| Lampiran 6 | Kisi-kisi Alat Ukur..... | L-8 |
| Lampiran 7 | Validitas Alat Ukur..... | L-12 |
| Lampiran 8 | Reliabilitas Alat Ukur | L-15 |
| Lampiran 9 | Hasil Pengujian Asumsi Klasik | L-16 |
| Lampiran 10 | Hasil Uji Analisa Regresi Linier Sederhana..... | L-20 |
| Lampiran 11 | Tabulasi Silang..... | L-24 |
| Lampiran 12 | Hasil Data Kuesioner | L-29 |
| Lampiran 13 | Formulir Pengesahan Pengambilan Data..... | L-46 |