

Prosiding 6,

LEMBAR HASIL PENILAIAN
SEJAWAT SEBIDANG atau PEER REVIEW

KARYA ILMIAH : PROSIDING ILMIAH

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Street Carnivals Open Visual Communication Space Between Chinese Indonesian Culture Which Are Dialogue With Local Culture

Jumlah Penulis : 4 Orang

Nama-nama Penulis : Lois Denissa, Pribadi Widodo, Nuning Y.D.Adisasmito, Yasraf A.Piliang

Status Penulis : Penulis Pertama

Identitas Prosiding Ilmiah : a. Nama Prosiding : Prosiding The 3rd International Conference on Chinese Indonesian Studies

b. Nomor ISSN : 976-979-9234-57-5

c. Vol., No., Bulan, Tahun : 16-17 Maret 2016

d. Penerbit : Universitas Tarumanegara

e. DOI Artikel (jika ada) : -

f. Alamat Web Prosiding : <http://repository.maranatha.edu/id/eprint/25699>

g. Terindeks di : -

Kategori Publikasi Prosiding Ilmiah (beri tanda \checkmark yang dipilih)

Prosiding Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi **)

Prosiding Ilmiah Nasional Terakreditasi

Prosiding Ilmiah Nasional / Nasional terindeks ***)

HASIL PENILAIAN (Peer Review) :

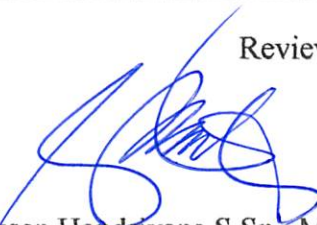
No	Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal PROSIDING ILMIAH			Nilai Akhir Yang Diperoleh *)
		Internasional / Bereputasi	Nasional Terakreditasi	Nasional ***)	
a.	Kelengkapan unsur isi karya (10%)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1,5
b.	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4,5
c.	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4,5
d.	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbitan (30%)	4,5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4,5
Total		100%	15	15	15

Catatan Penilaian ARTIKEL oleh Reviewer :

Tulisan ini memaparkan ruang kemunculan Budaya Tiongkok dengan budaya lokalitas Jember. Substansi artikel sesuai bidang penerbitan, Sistematis dan kedalaman pembahasan baik.

Bandung, 11 Juli 2020

Reviewer 1


(Dr. Husen Hendriyana, S.Sn., M.Ds)
NIP.197203101998021003
FSRD ISBI

Prosiding 6.

LEMBAR HASIL PENILAIAN
SEJAWAT SEBIDANG atau PEER REVIEW

KARYA ILMIAH : PROSIDING ILMIAH

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Street Carnivals Open Visual Communication Space Between Chinese Indonesian Culture Which Are Dialogue With Local Culture

Jumlah Penulis : 4 Orang

Nama-nama Penulis : Lois Denissa, Pribadi Widodo, Nuning Y.D.Adisasmito, Yasraf A.Piliang

Status Penulis : Penulis Pertama

Identitas Prosiding Ilmiah : a. Nama Prosiding : Prosiding The 3rd International Conference on Chinese Indonesian Studies
 b. Nomor ISSN : 976-979-9234-57-5
 c. Vol., No., Bulan, Tahun : 16-17 Maret 2016
 d. Penerbit : Universitas Tarumanegara
 e. DOI Artikel (jika ada) : -
 f. Alamat Web Prosiding : <http://repository.maranatha.edu/id/eprint/25699>
 g. Terindeks di : -

Kategori Publikasi Prosiding II
(beri tanda ✓ yang dipilih)

- Prosiding Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi (**)
- Prosiding Ilmiah Nasional Terakreditasi
- Prosiding Ilmiah Nasional / Nasional terindeks (***)

HASIL PENILAIAN (Peer Review) :

No	Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal PROSIDING ILMIAH			Nilai Akhir Yang Diperoleh *)
		Internasional / Bereputasi <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional (***) <input type="checkbox"/>	
a.	Kelengkapan unsur isi karya (10%)	1,5			1.5
b.	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5			4.5
c.	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5			4.5
d.	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbitan (30%)	4,5			4.5
Total		100%			15

Catatan Penilaian ARTIKEL oleh Reviewer :

Tulisan ini memaparkan mengenai bahasa visual pada Fashion Art di acara Jember Carnival antara budaya Tiongkok yang beradaptasi dng budaya Indonesia; paparan yg baik

Bandung, 11 Juli 2020

Reviewer 2



(Dr. Ferry Darmawan, S.Sos., M.Ds)
 NIK.D.99.0.311
 DOSEN DKV, FIKOM, UNISBA

Prosiding 6

LEMBAR HASIL PENILAIAN
SEJAWAT SEBIDANG atau PEER REVIEW

KARYA ILMIAH : PROSIDING ILMIAH

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Street Carnivals Open Visual Communication Space Between Chinese Indonesian Culture Which Are Dialogue With Local Culture

Jumlah Penulis : 4 Orang

Nama-nama Penulis : Lois Denissa, Pribadi Widodo, Nuning Y.D.Adisasmito, Yasraf A.Piliang

Status Penulis : Penulis Pertama

Identitas Prosiding Ilmiah : a. Nama Prosiding : Prosiding The 3rd International Conference on Chinese Indonesian Studies

b. Nomor ISSN : 976-979-9234-57-5

c. Vol., No., Bulan, Tahun : 16-17 Maret 2016

d. Penerbit : Universitas Tarumanegara

e. DOI Artikel (jika ada) : -

f. Alamat Web Prosiding : <http://repository.maranatha.edu/id/eprint/25699>

g. Terindeks di : -

Kategori Publikasi Prosiding
(beri tanda yang dipilih)

- Prosiding Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi **)
- Prosiding Ilmiah Nasional Terakreditasi
- Prosiding Ilmiah Nasional / Nasional terindeks ***))

HASIL PENILAIAN (Peer Review) :

No	Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal PROSIDING ILMIAH			Nilai Akhir Yang Diperoleh *)
		Internasional / Bereputasi	Nasional Terakreditasi	Nasional ***)	
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a.	Kelengkapan unsur isi karya (10%)	1,5			1,5
b.	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5			4,5
c.	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5			4,5
d.	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbitan (30%)	4,5			4,5
	Total	100%			15

Catatan Penilaian ARTIKEL oleh Reviewer :

Tulisan ini memaparkan ruang komunikasi budaya Tionghoa dengan budaya lokalitas Jember. Substansi artikel sesuai bidang penugasan sistematika dan kedalaman pembahasan baik. Paparan yang baik.

Bandung, 11 Juli 2020

Reviewer 2



(Dr. Ferry Darmawan, S.Sos., M.Ds)
NIK.D.99.0.311
DOSEN DKV, FIKOM, UNISBA

Reviewer 1



(Dr. Husen Hendriyana, S.Sn., M.Ds)
NIP.197203101998021003
FSRD ISBI