

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Terarium Center merupakan sebuah sarana yang menyediakan perlengkapan yang berhubungan dengan terrarium. Memberikan berbagai macam fasilitas agar masyarakat pecinta terrarium dapat dengan senantiasa kembali untuk memenuhi kebutuhannya. Gedung yang digunakan dalam perancangan ini tergolong Gedung yang memiliki banyak anak tangga, dimana harus memikirkan secara khusus dalam pengaplikasiannya.

Tema serta konsep yang digunakan dalam perancangan Terarium center ini diharapkan mampu membawa tanaman terrarium ini hidup dengan subur kedalam bangunan. Menimbulkan rasa senang dalam memelihara dan membuat terrarium ini serta memudahkan dalam proses pembuatan.

Berdasarkan pembahasan serta perancangan yang telah dilakukan, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Untuk membawa suasana kembali ke alam kedalam Terarium center adalah dengan memperlakukan *treatment* berbeda pada setiap display, baik lantai, dinding, maupun *ceiling*. Contohnya, untuk bagian dinding galeri yang terdapat vertical garden, maka pengunjung akan merasakan hijau seperti dialam di sepanjang perjalanan galeri tersebut.
2. Sirkulasi pada perancangan ini berbentuk organis sehingga pengunjung dapat merasakan keadaan alam asli dimana berliku dan tidak terpaku pada satu area saja. Pencahayaan pada perancangan ini menggunakan pencahayaan yang tidak merata dan sesuai dengan kebutuhan sehingga pengunjung dapat merasakan kesinambungan yang baik. Selain itu, warna pencahayaan pada keseluruhan ruang galeri menggunakan lampu sorot *grow* yang dapat membantu dalam pertumbuhan tanaman yang kekurangan sinar matahari. Meja display yang didesain sangat simple

dengan tujuan agar pengunjung focus kepada barang display bukan ke meja display. Kemudian untuk meja display yang menceritakan tentang sejarah terrarium terdapat interaksi sehingga dapat menggerakkan sendiri sesuai informasi yang diinginkan.

3. Penerapan konsep “Succulent, Tilandsia, Cactus” untuk segi interior sudah terpenuhi dengan gubahan interior sesuai dengan konsep yang dibagi masing masing . seperti pada bagian galeri yang menggunakan konsep Succulent memberikan pola lantai dengan terinspirasi oleh bentuk tanaman terrarium. Kemudian pada bagian *Workshop* yang menggunakan konsep Tilandsia yang diaplikasikan pada pola lantai dengan bentuk tanaman tersebut, Serta pada bagian *Store* yang menggunakan konsep Cactus yang diplikasikan pada furniture, dinding serta ceiling. Banyak desain yang sengaja tidak menggunakan dinding permanen bertujuan untuk dapat membuat pengunjung merasakan alma terbuka.

## 5.2 Saran

Terrarium Center ini merupakan fasilitas edukasi dan perlengkapan bagi pengunjung yang datang. Oleh karena itu kedepannya harus memperhatikan beberapa hal sebagai berikut:

1. Keamanan dan perawatan struktur tambahan yang dibuat dalam perancangan perlu di kontrol secara berkala.
2. Perkembangan dari kegiatan kegiatan yang ada, seperti acara workshop yang harus selalu aktif sehingga tidak mati. Kemudian barang-barang dengan kelengkapan yang maksimal.