

# **PERANCANGAN INTERIOR *JAVANESE SPA* DENGAN KONSEP *THE BEAUTY OF BATIK PARANG KLITIK***

## **PROPOSAL TUGAS AKHIR**

Disusun untuk memenuhi persyaratan akademik dalam mencapai gelar Sarjana Strata Satu  
(S1) pada program studi Desain Interior

Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha Bandung

Disusun oleh:

Sella Kristie

1463035



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG**

**2018**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menuntaskan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Javanese Spa dengan konsep The Beauty of Batik Parang Klitik”. Tugas akhir ini dibuat dengan tujuan sebagai persyaratan kelulusan dalam program studi Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Selama pengerjaan, penulis mendapat berbagai macam saran, bimbingan, dorongan serta keterangan-keterangan yang berasal dari beberapa pihak. Sehingga hal tersebut memberikan pengalaman yang tidak bisa diukur dengan materi. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu menyelesaikan tugas akhir ini, khususnya kepada yang terhormat :

1. Ibu Tessa Eka Darmayanti, S.Sn., M.SC, selaku dosen pembimbing 1
2. Ibu Sriwinarsih Maria Kirana, S.Sn., MA., MT, selaku dosen pembimbing 2
3. Kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa dan dukungan selama berlangsungnya tugas akhir dari awal hingga akhir
4. Kakak yang telah banyak membantu dan memberikan perhatian dan dukungan selama berlangsungnya tugas akhir dari awal hingga akhir
5. Utami Devi dan Benita Andriany yang telah banyak memberikan dukungan, nasehat, motivasi dan membantu dalam pengerjaan hingga selesainya tugas akhir ini
6. Cindy Sonia yang telah menemani dan membantu dalam mengerjakan tugas akhir
7. Alexandra Meilianti yang sabar mendengarkan dan memberikan solusi-solusi dalam proses perancangan
8. Christian Eka yang telah menemani mencetak berbagai keperluan sidang
9. Vivien Jonathan yang telah membantu memberikan ide-ide desain dan selalu menghibur
10. Wylham Tomaso yang telah mengajari berbagai ilmu mengenai render interior, dan
11. Teman-teman dari jurusan desain interior yang saling membantu dan memberikan masukan yang tidak dapat disebutkan satu per satu

Pada proses penyusunan tugas akhir ini, penulis sadar bahwa masih banyak kelemahan dan kekurangan. Untuk itu penulis memohon maaf sebesar-besarnya atas kelemahan dan kekurangan tersebut

Akhir kata, semoga tugas akhir ini bisa bermanfaat bagi pembaca, baik mahasiswa di lingkungan Universitas Kristen Maranatha maupun masyarakat luas.

Bandung, 3 Mei 2018

Penulis