

**PERANCANGAN INTERIOR RUMAH PRODUKSI DAN PUBLIKASI FILM
PENDEK INDEPENDEN BANDUNG**

**INTERIOR DESIGN OF PRODUCTION HOUSE AND PUBLICATION OF
INDEPENDENT SHORT FILM BANDUNG**

PROPOSAL PERANCANGAN TUGAS AKHIR

Dibuat Sebagai Prasyarat Kelulusan Program Studi

Sarjana 1 Seni Rupa dan Desain

Disusun Oleh :

EDWIN SUTEDJA

1363010



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG**

2017

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan YME yang telah melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal tugas akhir yang berjudul “ **Perancangan Rumah Produksi dan Publikasi Film Pendek Independen Bandung** ”

Maksud dari penyusunan proposal tugas akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam kelulusan Sarjana pada Fakultas Seni Rupa dan Desain Program Studi Desain Interior di Universitas Kristen Maranatha, Bandung Jawa Barat.

Dalam penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang sangat membantu penulis dalam berbagai hal. Oleh karena itu, penulis sampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Ibu Shirly Nathania Suhanjoyo, S.Sn., M.Ds. Selaku Pembimbing I sekaligus Sekretaris jurusan Desain Interior Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Bapak Miky Endro Santoso, S.Sn., MT. Selaku Pembimbing II.
3. Arnold Maximillian, M.Ds. yang telah menjadi penguji siding dan memberikan masukan serta pengetahuan baik untuk bekal dalam dunia kerja maupun dalam pembuatan Tugas Akhir
4. Ferlina Sugata, ST., MT yang telah menjadi penguji siding dan memberikan masukan serta pengetahuan baik untuk bekal dalam dunia kerja maupun dalam pembuatan Tugas Akhir
5. Carina Tjandradipura, S.Sos., S.Sn., M.Ds. yang telah menjadi penguji siding dan memberikan masukan serta pengetahuan baik untuk bekal dalam dunia kerja maupun dalam pembuatan Tugas Akhir
6. Drs. Rachman Yuda, MBA, MM. yang telah menjadi penguji siding dan memberikan masukan serta pengetahuan baik untuk bekal dalam dunia kerja maupun dalam pembuatan Tugas Akhir

7. Erwin Ardianto Halim, S.Sn., M.F.A yang telah menjadi penguji siding dan memberikan masukan serta pengetahuan baik untuk bekal dalam dunia kerja maupun dalam pembuatan Tugas Akhir
8. Orang Tua yang telah sangat banyak memberikan dukungan dan doa kepada penulis secara moril dan materil sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan penulis.
9. Semua pihak Organisasi Ruang Film Bandung dan para pegiat film yang banyak memberikan dukungan dan dokumen yang diperlukan agar tugas akhir ini dapat dilaksanakan dan juga diselesaikan dengan baik
10. Noveane yang telah memberikan dukungan dan mengajarkan “*adobe Illustrator*” dalam pembuatan buku konsep serta membantu merancang desain *booth*.
11. Christopher Ardhian Yogatama Sutikno, S.Sn. yang telah membimbing dan mengajarkan pembuatan lembar kerja Detail dengan baik.
12. Andry, SE. yang telah mendoakan dan terus memberi semangat
13. Monica Tendy, S.Sn. yang telah membantu memberikan dukungan berupa ajaran mengenai desain interior yang berguna selama melakukan Tugas Akhir.
14. Shia shia, yang telah memberikan semangat dan doa dari rumah
15. Yansen Supriyadi yang telah berjuang bersama dan saling memberi semangat satu sama lain.
16. Juniardy Wongso yang telah berjuang bersama dan saling memberi semangat satu sama lain.
17. Ricky Riady yang telah berjuang bersama dan saling memberi semangat satu sama lain.
18. Andre Halim yang telah berjuang bersama dan saling memberi semangat satu sama lain.
19. 5 Sisi Production yang telah menjadi tim pembuat film dan memberikan inspirasi dalam menjalankan Tugas Akhir

20. Gunawan yang telah membantu memperpanjang STNK sehingga proses pengerjaan Tugas Akhir dapat dikerjakan tepat waktu dan sesuai jadwal.
21. Kevin Bosco yang telah memberikan dukungan dan menjadi teman kerja selama pengerjaan Tugas Akhir

Bandung, 7 Desember 2017

Penulis,

Edwin Sutedja