

先生/女士:

MR./MS. Ir. LOTS Denissa

您的作品入选“广西艺术学院设计学院与印度尼西亚马拉纳达基督大学艺术与设计学院联合教师作品展”

特发此证

This is to certify that your art/design work(s) have been selected and exhibited in The Guangxi Arts University School of Design and Maranatha Christian University Faculty of Arts and Design Collaboration Teachers' Works Exhibition 2014.

荣誉证书

CERTIFICATE
OF
HONOR



Design School of Guangxi Arts University



The Guangxi Arts University School of Design

and Maranatha Christian University

Faculty of Arts and Design

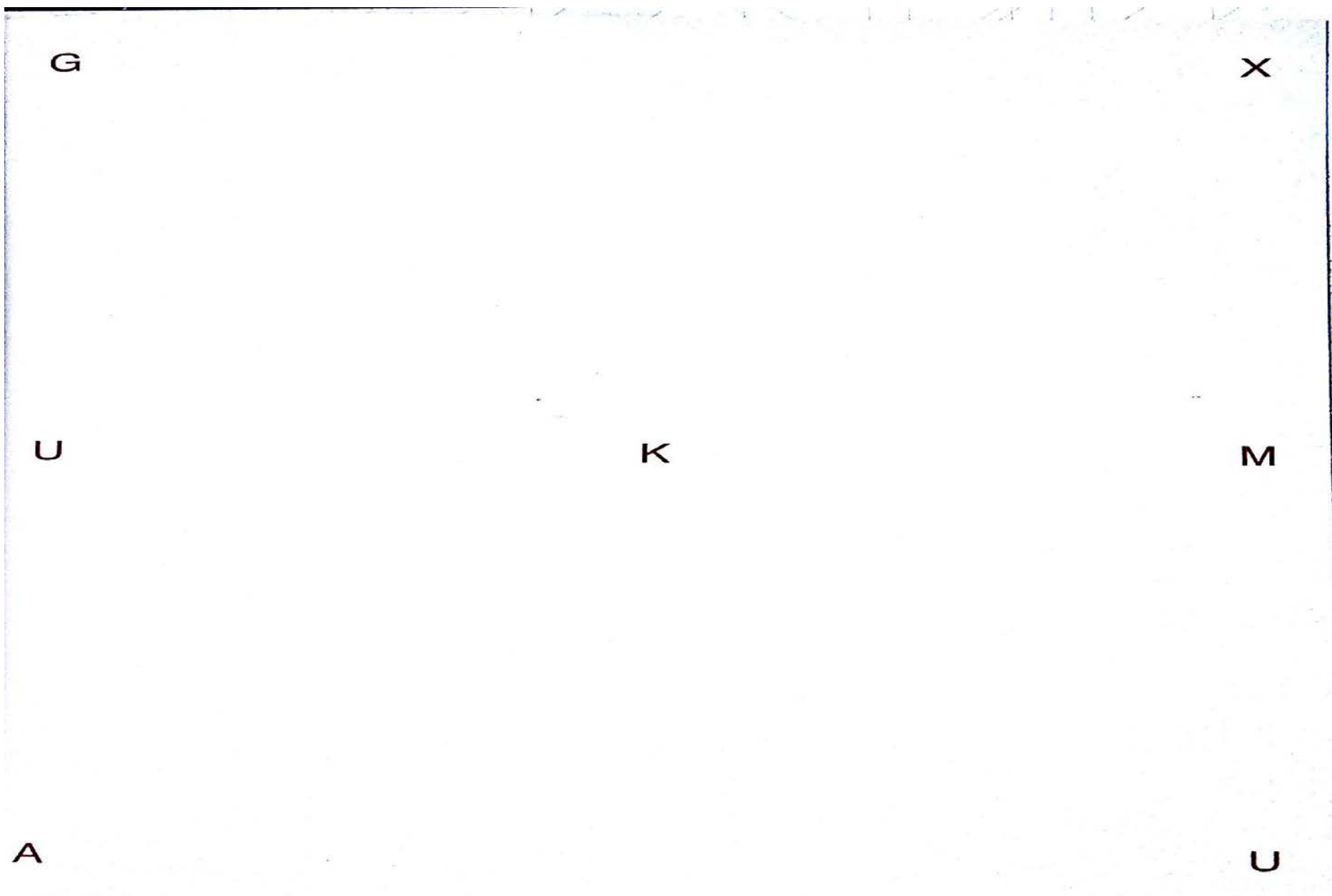
Collaboration Teachers' Works Exhibition 2014

广西艺术学院设计学院

与印度尼西亚马拉纳达基督大学

艺术与设计学院

联合教师作品展 2014



G

X

U

K

M

A

U

2

0

广西艺术学院
设计学院
与印度尼西亚
马拉纳达基督大学
艺术与设计学院
联合教师作品展 2014

The Guangxi Arts University
School of Design
and Maranatha Christian University
Faculty of Arts and Design
Collaboration
Teachers' Works Exhibition 2014

1

4

CONTENTS

A	Andi Aulia Hamzah Ariesa Pandanwangi Arnold Maximillian	Smile Turn of Time Green Pasteur MCU Art and Design Faculty New Campuss Tangible
B	Belinda Sukapura Dewi Benediktus Dicky Wahyu Berti Alia Bahaduri	Acculturation No. 3 Perhaps and Maybe
C	Christine Claudia Lukman Citra Amelia	Don't Forget Your Heritage Babe MCU Chinese Corner
D	Dewi Isma Aryani Diana Adiutama	Phoenix's Harmonization Argenti Transcendentem
E	Elliaty Djakaria Elizabeth Wianto Erwin Ardianto Halim	Durian - Fashion Jewelery Bandung Infographic Red Coffee Shop
F	Fajar Agung Permana	Studio Room WestMark Apt.
G	Gai Suhardja	Epicentrum

CONTENTS

H	Heddy Heryadi	Exotic Rain Forest
	Hendra Setiawan	Surreal Sunrise
	Heru Susanto	Bebas Gravitasi
		Mimpi Wayang
		Pemujaan di Bali
I	I Nyoman Natanael	Handshake
	Ir. Lois Denissa	Pemandangan Alam Parahyangan
		Pemandangan Alam Garut
	Irena VG Fajarto	Sumber Waras Public Hospital
		Church of St. Mikael Paris House
K	Krismanto Kusbiantoro	Sumber Waras Public Hospital
		Church of St. Mikael Paris House
L	Leonardo	Youth Center
		CG Rendering and Retouch
M	M.A Rahim	Dualithing
		Think
	Miky Endro	Journey to Archive Balance
	Monica Hartanti	Legend of The Moon

CONTENTS

N	Naniwati Sulaiman	The Miracle of Jesus
	Nina Nurviana	Javanese Dragon
R	Rachman Yuda	Yellow Fish
	Radita Saraswati	The World is Her Stage
	Roy Anthonius Susanto	Bandung in Colours
S	Sandy Rismantojo	My Next Fashion Project #1
T	Tantri Oktavia	Sumber Waras Public Hospital
		Flamingo
W	Wawan Suryana	Dunia Wayang
Y	Yosepin Sri	The Richness from Raja Ampat
	Yudita Royandi	MCU ART & DESIGN WORKSHOP BUILDING
		MCU Art and Design Faculty New Campuss
	Yuma Chandrahera	Phalaenopsis Amabilis
	Yunita Setyoningrum	MCU ART & DESIGN WORKSHOP BUILDING



Work / Pemandangan Alam Parahyangan (2013)
Artist / Ir. Lois Denissa

Karya 2



Judul Karya : Pemandangan Alam Parahyangan

Media : Oilon Canvas

Ukuran :52 X 75cm

Publikasi : Karya ini terletak di alam Kota Baru Parahyangan dan memperoleh nominasi dalam penjurian lomba yang diadakan oleh pelukis Barli Sasmitawinata tahun 2003 dan telah dipamerkan pada International Exhibition The Guangxie Art University School of Design, Collaboration Teacher's Works Exhibition, China tahun 2014

Cover Katalog :



Diskripsi Muatan Karya :

Satu di antara cara melatih penguasaan kepekaan tentang kesan ruang dalam melukis adalah dengan melukis pemandangan. Di sini pengolahan desain ruang diolah melalui komposisi baik bentuk maupun warna. Komposisi bentuk memperhatikan letak dan posisi obyek dari pemandangan pad

bidang kanvas, permainan jauh dan dekat. Komposisi warna dimaksudkan untuk memperoleh kesan volume ruang dan kedalaman dari obyek ruang yang digambar

Melukis pemandangan yang masih asri dari suatu sudut tertentu di Kota Baru Parahyangan merupakan sikap tanggap untuk merekam kembali tatanan alam yang diberikan oleh Sang Pencipta untuk kebahagiaan manusia. Yaitu suatu tatanan alam yang begitu sempurna namun mampu memberi hidup, yang belum tercemari oleh 'tangan-tangan kotor'.

Ketika melukis pemandangan alam dengan tujuan melukiskan keindahan alam, seniman hendaknya menempatkan diri sebagai peniru alam dengan segala keindahannya, bukan sekedar mimesis mutlak. Pada lukisan ini seniman memberi makna sekaligus pesan bahwa alam Parahyangan ini meski terus menerus dijaga kelestariannya namun pepohonan, burung-burung, air sungai dan bebatuan yang ada hendaknya juga dijaga kelestariannya. Tetap di beri ruang hidup bersama secara berdampingan dengan obyek lingkungan buatan manusia seperti perumahan Kota Baru Parahyangan yang sedang dibangun,

Diharapkan lukisan ini dapat memberi dampak gairah kepada pemerhati untuk kembali kepada alam. mengagumi alam dan memelihara alam sebagai substansi yang mampu membias balikkan kembali dampaknya kepada kita.