

**PENGARUH MUSIK *BAROQUE* “*LARGO MA NON  
TANTO, BMV 1043 IN D MINOR*” TERHADAP  
MEMORI JANGKA PENDEK**

**KARYA TULIS ILMIAH**

Karya Tulis Ilmiah ini Dibuat Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Kedokteran

**WINDA PERMATA SARI  
1510079**



**FAKULTAS KEDOKTERAN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG  
2018**

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya karya tulis ilmiah saya yang berjudul “ Pengaruh Musik Baroque ‘Largo Ma Non Tanto, BMV 1043 in D Minor’ Terhadap Memori Jangka Pendek” ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Karya tulis ilmiah ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Kedokteran di Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha.

Penyusunan karya tulis ilmiah ini tidak akan terselesaikan dengan baik dan tepat waktu, tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, saya mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Yenni Limyati,S.Sn,dr.,SpKFR,M.Kes sebagai pembimbing pertama yang sudah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan saya dalam penulisan karya tulis ilmiah ini.
2. Budi Widyarto L.,dr.,MH sebagai pembimbing kedua yang sudah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan memberi pengarahan untuk membantu saya dalam menyusun karya tulis ilmiah ini.
3. Kedua orang tua saya, ayah saya, Dwi Satriawan, S.E. dan ibu saya, Flora yang tiada hentinya memberikan saya dukungan dan selalu mendoakan saya sampai karya tulis ini dapat selesai.
4. Saudara kandung saya yaitu Citra Aprillia yang juga selalu memberikan saya dukungan dan menyemangati saya.
5. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan bantuan, semangat, dukungan dan doa selama penulisan karya tulis ilmiah ini: Luisa Rivanti, Azalia Rahmanita, Frisky Vania Francis, Herlina Sari Haloho, Siskaendamia Pujianta Karo-Karo, Ni Putu Ayu Julianti Dewi, Rahel Novianti Manurung, Helen Anastasya, Rahayu Setiyulandari Taska.

6. Teman-teman saya Annisa Dewi, Yahya Ayyash, Diany Adlina Fadillah, dan Reza Yanuar Satria yang mendukung saya dan memberikan saya semangat sampai karya tulis ilmiah ini selesai.
7. Subjek penelitian saya yaitu paduan suara Mahasiswa Universitas Kristen Maranatha yang sudah rela meluangkan waktunya untuk membantu dalam penelitian saya.
8. Teman-teman seangkatan 2015 yang juga mendukung saya dalam mengerjakan karya tulis ilmiah ini.
9. Kepada berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah membantu penulis dalam penyelesaian karya tulis ilmiah ini.

Akhir kata, semoga karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang memerlukan.

Bandung, 25 Oktober 2018

Penulis