

**PERANCANGAN TOTORO KAFE**  
***TOTORO CAFE DESIGN***

**PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR**

**Dibuat dan disusun untuk meraih gelar Sarjana Strata 1**

**Program Studi Desain Interior**

**Maria Febriani**

**1363068**



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR**  
**FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**  
**BANDUNG**  
**2017**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena berkat, pertolongan, dan penyertaan-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan *Totoro Cafe* ini dengan baik dan tepat waktu. Laporan Perancangan *Totoro Cafe* ini dibuat sebagai syarat utama dalam pemenuhan syarat kelulusan sidang *preview 2* mata kuliah Studio Desain Interior 6.

Dengan ini penulis menyadari bahwa banyak bantuan maupun dukungan dari berbagai pihak yang turut serta memberikan dorongan bagi penulis untuk dapat menyelesaikan laporan perancangan ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang terlibat selama proses perancangan mata kuliah Studio Desain Interior 6 ini :

1. Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha yang juga selaku dosen wali yang turut serta membantu, mendukung, dan mengingatkan penulis sepanjang proses dan perkembangan perancangan mata kuliah Studio Desain Interior 6.
2. Erwin Ardianto Halim., S.Sn., M.F.A, selaku Ketua Jurusan S1 Desain Interior Universitas Kristen Maranatha yang banyak membantu mengingatkan dan menyemangati para peserta perancang mata kuliah Studio Desain Interior 6 melalui media sosial maupun secara verbal.
3. Shirly Nathania Suhanjyo., S.Sn., M.Ds. selaku dosen pengajar mata kuliah Studi Mandiri yang mengarahkan dan membimbing permulaan perancangan mata kuliah Studio Desain Interior 6.
4. Citra Amelia, S.Sn., M.F.A, selaku pembimbing 1 yang senantiasa dengan sabar dan berperan penuh dalam mengarahkan, membimbing, memberi ide, mengayomi, pencair suasana, bertukar pikiran selama proses perancangan mata kuliah Studio Desain Interior 6.

5. Tiara Isfiaty, S.Sn., M.Sn. selaku pembimbing 2 yang banyak memberikan stimulasi untuk memunculkan ide-ide dalam perancangan, juga senantiasa membimbing dan mendorong untuk dapat merancang lebih baik lagi.
6. Yudita Royandi, ST., S.Ds., M.Ds. selaku Ketua Koordinator Tugas Akhir yang juga banyak membantu mengingatkan dalam proses sistematis yang harus dilakukan dan dikumpulkan dalam proses penyusunan perancangan mata kuliah Studio Desain Interior 6.
7. Carina Tjandradipura, S.Sos., S.Sn., M.Ds. selaku penguji 1 dalam sidang *preview* 1 yang telah memberikan masukan dan analisa yang membantu penulis untuk merancang lebih detail lagi.
8. Amanda Muliati, S.Sn., M.F.A selaku penguji 2 dalam sidang *preview* 1 dan 3 yang memberi masukan secara teknis detail laporan agar penulis lebih teliti lagi.
9. Stella Sondang Sihombing, S.Sn., M.M, selaku penguji 1 dalam sidang *preview* 2 yang membantu penulis untuk lebih detail lagi merancang bagian-bagian khusus.
10. Isabella Isthipraya Andreas, M.Ds. selaku penguji 2 dalam sidang *preview* 2 yang dengan ramah dan penuh senyum memberikan masukan dan saran yang membantu penulis untuk memikirkan lebih lagi lebih detail dalam merancang.
11. Tantri Oktavia, ST., MT, selaku penguji 1 dalam sidang *preview* 3 yang dengan semangat dan antusias mendukung dan memberi saran pada setiap sudut perancangan.
12. Keluarga yang senantiasa mendukung penulis dari segi moril dan material, juga membantu dalam setiap situasi yang dihadapi penulis dalam proses perancangan mata kuliah Studio Desain Interior 6.
13. Segenap teman-teman yang membantu dan berjuang bersama dalam proses perancangan mata kuliah Studio Desain Interior 6.

Bandung, 9 Januari 2017

Maria Febriani

1363068

