

**PERANCANGAN PAPER ART SPACE AND GALLERY :
TRADITIONAL INDONESIAN ART**

Proposal Karya Tugas Akhir

**Diajukan untuk memenuhi Persyaratan Ujian Program Strata
Satu di program Studi Desain Interior**

Disusun oleh :

RAMA PERDANA DRADJAT

NRP : 1363022

(Program Studi Desain Interior)



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG**

2017

KATA PENGANTAR

Puji Syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena Rahmat dan Karunia-Nya laporan tugas akhir ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya dengan judul “Perancangan Paper Art Space dan Galeri : Kesenian Tradisional Indonesia”.

Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana 1 Jurusan Desain Interior, Fakultas Seni Rupa dan Desain di Universitas Kristen Maranatha.

Selama mengikuti pendidikan S1 Jurusan Desain Interior di Universitas Kristen Maranatha hingga proses penyelesaian Tugas Akhir, Berbagai pihak telah memberikan fasilitas, membantu, membina, dan membimbing penulis, untuk itu khususnya kepada :

- Irena V.G. Fajarto, S.T., M.Com selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
- Erwin Ardianto Halim, S.Sn., M.F.A. selaku ketua program studi S1 Desain Interior
- Tessa Eka Darmayanti, S.Sn., M.Sc.(Int.Design) selaku dosen pembimbing 1
- Tiara Isfiaty, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing 2
- Teman-teman seperjuangan mahasiswa Desain Interior

Penulisan Laporan ini disadari masih banyak kelemahan dan kekurangan, karena itu kritik dan saran yang membangun akan diterima dengan senang hati. Dengan keberadaan tugas akhir ini diharapkan dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca, khususnya di bidang desain interior perihal kesenian kertas tradisional Indonesia.