

PERANCANGAN *WIZARD HOUSE OF HARRY POTTER* DI BANDUNG

Nadia Indriyani

NRP: 1363063

Pembimbing: Yuma Chandrahera S.Sn., M. Ds., Erwin Ardian Lianto S.Sn.,
M.F.A.

ABSTRAK

Harry Potter merupakan fenomena yang luar biasa. Harry Potter merupakan serangkaian 7 seri novel dengan *genre* fantasi yang dikarang oleh seorang penulis Inggris bernama J. K. Rowling. J. K. Rowling yang pada saat itu merupakan seorang *single-parent* sempat mengalami kesulitan dalam hidup kemudian mengambil inisiatif untuk menjadikan Harry Potter sebagai inspirasi hidupnya. Untuk menenangkan animo masyarakat terhadap Harry Potter, ada banyak tempat Harry Potter di seluruh dunia untuk dikunjungi. Namun di Indonesia sendiri, belum ada tempat bertemakan Harry Potter. Berdasarkan hal tersebut, akan dirancang *Wizard House of Harry Potter Indonesia*. Konsep yang diusung yaitu *A Touch Of Magic* yang akan mengaplikasikan nuansa Harry Potter yang kental. Fasilitas meliputi *gallery* yang tersebar di seluruh bagian dalam gedung, toko buku, dan perpustakaan mini, retail, *multifunction room*, dan *cafe* dengan menu sesuai yang ada di cerita Harry Potter. Sebagai tempat berkumpul, melakukan kegiatan komunitas, tempat untuk menonton film-film Harry Potter, membeli buku serta meminjam buku, memakai kostum dan berfoto seperti tokoh dalam Harry Potter, membeli pernak-pernik Harry Potter, serta bersantap ria dengan menu yang sesuai dengan makanan serta minuman yang muncul dalam film Harry Potter.

Kata kunci: Tema Harry Potter, *A Touch of Magic*, Fasilitas

ABSTRACT

Harry Potter is a remarkable phenomenon. Harry Potter is a series of 7 series of novels with a fantasy genre composed by an English writer named J. K. Rowling. J. K. Rowling who at that time was a single-parent had a difficult time in life then took the initiative to make Harry Potter as the inspiration of his life. To pour the public interest on Harry Potter, there are many places Harry Potter around the world to visit. But in Indonesia itself, there is no place with Harry Potter concept. Based on this, will be designed Wizard House of Harry Potter Indonesia. The concept that carried A Touch Of Magic that will apply the feel of a Harry Potter. Facilities include galleries scattered throughout the inside of the building, bookstore, and mini library, retail, multifunction room, and cafe with the appropriate menu in the Harry Potter story. As a gathering place, do community activities, a place to watch Harry Potter movies. buy books and borrow books, wear costumes and take pictures like a character in Harry Potter, buy Harry Potter knick-knacks, and dine with menus that match the foods and drinks that appear in the Harry Potter movie.

Keywords: Harry Potter Theme, A Touch of Magic, Facilities

DAFTAR ISI

ABSTRAK/ABSTRACT.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Ide Gagasan.....	4
1.4. Rumusan Masalah.....	4
1.5. Tujuan Perancangan.....	5
1.6. Manfaat Perancangan.....	5
1.7. Ruang Lingkup Perencanaan.....	5
1.8. Sistematika Penulisan.....	6
BAB 2 WIZARD HOUSE OF HARRY POTTER.....	8
2.1. Harry Potter.....	8
2.1.1. Plot.....	8
2.1.2. Novel & Film.....	10
2.2. JK. Rowling.....	19
2.3. Indo Harry Potter.....	21
2.4. <i>Gallery</i>	24
2.4.1. Fungsi dan Jenis-Jenis <i>Gallery</i>	24
2.4.2. Kegiatan pada <i>Gallery</i>	25
2.4.3. Standar Pencahayaan pada <i>Gallery</i>	27
2.4.4. Standar Penghawaan pada <i>Gallery</i>	27
2.4.5. Sirkulasi pada <i>Gallery</i>	28
2.4.6. Ergonomi pada <i>Gallery</i>	30
2.5. Retail.....	31

2.5.1. Pengertian Retail.....	31
2.5.2. Fungsi Retail.....	32
2.5.3. Klasifikasi Retail.....	32
2.5.4. Ergonomi Retail.....	33
2.6. Toko Buku.....	34
2.6.1. Pengertian Toko Buku.....	34
2.6.2. Fungsi Toko Buku.....	34
2.6.3. Klasifikasi Toko Buku.....	35
2.6.4. Tinjauan Kapasitas dan Fasilitas.....	37
2.7. <i>Mini Library</i>	38
2.7.1. Pengertian Perpustakaan.....	39
2.7.2. Fungsi Perpustakaan.....	39
2.7.3. Tinjauan Fasilitas Perpustakaan.....	39
2.7.4. Ergonomi Perpustakaan.....	39
2.8. <i>Multifunction Room</i>	41
2.8.1. Pengertian <i>Multifunction Room</i>	41
2.8.2. Karakteristik Ruang Serba Guna.....	41
2.8.3. Tinjauan Perancangan Ruang Serbaguna.....	42
2.8.4. Fungsi Ruang Serbaguna.....	42
2.8.5. Ergonomi Ruang Serbaguna.....	43
2.9. Kafe.....	44
2.9.1. Pengertian Kafe.....	45
2.9.2. Sistem Pelayann Pada Kafe.....	45
2.9.3. Program Ruang Kafe Secara Umum.....	46
2.9.4. Sistem Organisasi Ruang.....	47
2.9.5. Sirkulasi.....	47
2.9.6. Ergonomi pada Kafe.....	48
2.10. Studi Banding.....	51
2.10.1. Kineruku.....	51
2.10.2. <i>Warner Bros. Studio Tour London – The Making of Harry Potter</i>	54
2.10.3. <i>Platform 1904</i>	55

BAB 3 DESKRIPSI DAN PROGRAM PERANCANGAN.....	57
3.1. Deskripsi Proyek.....	57
3.2. Analisa Tapak (<i>Site Analysis</i>).....	57
3.3. Analisa Bangunan.....	59
3.4. Analisa Fungsi.....	60
3.4.1. Identifikasi <i>User</i>.....	60
3.4.2. Struktur Organisasi.....	61
3.4.2.1. Keseluruhan.....	61
3.4.2.2. <i>Bookstore</i>.....	62
3.4.2.3. <i>Mini Library</i>.....	62
3.4.2.4. <i>Retail</i>.....	63
3.4.2.5. <i>Kafe</i>.....	63
3.4.3. <i>Job Desc</i>.....	63
3.4.3.1. Keseluruhan.....	63
3.4.3.2. <i>Bookstore</i>.....	64
3.4.3.3. <i>Mini Library</i>.....	65
3.4.3.4. <i>Retail</i>.....	65
3.4.3.5. <i>Kafe</i>.....	66
3.4.4. <i>Flow of Activity</i>.....	66
3.4.4.1. Pegawai <i>Office</i>.....	66
3.4.4.2. Pengunjung.....	69
3.4.5. Fasilitas / Fungsi Ruang.....	69
3.4.6. Jam operasional.....	70
3.4.7. Tabel Kebutuhan Ruang.....	70
3.4.8. Matriks Kedekatan Ruang.....	75
3.4.9. Bubble Diagram.....	75
3.4.10. <i>Zoning / Blocking</i>.....	76
3.5. Ide Implementasi Konsep pada Objek Studi.....	77
3.5.1. Penjelasan Tema & Konsep.....	77
3.5.2. Implementasi Konsep dan Tema.....	86
3.5.2.1. Konsep Bentuk.....	86
3.5.2.2. Konsep Material.....	86

3.5.2.3. Konsep Warna.....	88
3.5.2.4. Konsep Pencahayaan.....	90
3.5.2.5. Konsep Penghawaan.....	91
BAB 4 PERANCANGAN DESAIN INTERIOR WIZARD HOUSE OF HARRY POTTER.....	93
4.1. Tema dan konsep perancangan.....	93
4.2. Implementasi Konsep.....	94
4.2.1. Konsep Bentuk.....	96
4.2.2. Konsep Warna.....	97
4.2.3. Konsep Pencahayaan.....	97
4.2.4. Konsep Penghawaan.....	97
4.3. Perancangan <i>Wizards House of Harry Potter</i>	98
4.3.1. Denah General <i>Wizards House of Harry Potter</i>	98
4.3.2. Denah Khusus <i>Wizards House of Harry Potter</i>	100
4.3.2.1. <i>Bookstore</i>	100
4.3.2.2. <i>Cafe</i>	101
4.3.2.3. <i>Lobby</i>	103
4.3.2.4. <i>Retail</i>	105
BAB 5 KESIMPULAN.....	106
5.1. Kesimpulan.....	106
5.2. Saran.....	106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.2.a.(1)	Sekolah Hogwarts (Sumber : https://library.creativecow.net/articles/kaufman_debra/Harry-Potter-Cinesite/assets/043_fn_001a_v08.0131_pr-lg.jpg)	12
Gambar 2.1.2.a.(2)	Logo Sekolah Hogwarts (Sumber : https://library.creativecow.net/articles/kaufman_debra/Harry-Potter-Cinesite/assets/043_fn_001a_v08.0131_pr-lg.jpg)	12
Gambar 2.1.2.b	Ruang Kelas Hogwarts (Sumber : https://library.creativecow.net).	12
Gambar 2.1.2.c	<i>Hogwarts the Great Hall</i> (Sumber : https://library.creativecow.net/articles/kaufman_debra/Harry-Potter-Cinesite/assets/043_fn_001a_v08.0131_pr-lg.jpg)	13
Gambar 2.1.2.d	Koridor Hogwarts (Sumber : https://library.creativecow.net)	13
Gambar 2.1.2.e	Bank Gringotts (Sumber : http://vignette1.wikia.nocookie.net/harrypotter/images/e/e9/Gringotts_bank.jpg/revision/latest?cb=20160809180454)	14
Gambar 2.1.2.f.(1)	Platform 9 $\frac{3}{4}$ dalam film Harry Potter (Sumber : http://img3.wikia.nocookie.net/__cb20131026094512/harrypotter/images/6/61/Platform_9%C2%BE.png)	15
Gambar 2.1.2.f.(2)	Platform 9 $\frac{3}{4}$ (Sumber : www.google.com)	15
Gambar 2.1.2.g	Diagon Alley (Sumber : http://cdn.playbuzz.com/cdn/2c408540-8529-452a-bcae-984c8c5e8479/d8b94e1e-31dc-4019-85fd-2a9a333ae1d9.jpg)	16
Gambar 2.1.2.h	Snape dan McGonagal di Lacock Abey (Sumber : http://cdn.playbuzz.com)	16

Gambar 2.1.2.i	Gubung Hagrid sedang dibangun di Glen Coe (Sumber : www.berbagiinformasi.com)	17
Gambar 2.1.2.j	Rumah Bill Weasley setelah menikah dengan Fleur Delacour (Sumber : www.google.com).....	18
Gambar 2.1.2.k	Shaftesbury Avenue (Sumber : www.google.com)	19
Gambar 2.2	JK. Rowling (Sumber : http://cdn1us.denofgeek.com/sites/denofgeekus/files/2016/1/1/rowling.jpg)	19
Gambar 2.3.(1)	Logo Komunitas IHP (Sumber : http://indoharrypotter.blogspot.co.id/).....	21
Gambar 2.3.(2)	Cosplay Tokoh-Tokoh Harry Potter (Sumber : http://3.bp.blogspot.com/-hvJpPzhhtOg/UGaPDC6-1nI/AAAAAAAAAbQ/VkiDK9yWlMA/s1600/wbd55.jpg)	23
Gambar 2.3.(3)	Stand IHP pada World Book Day 2007 (Sumber : http://3.bp.blogspot.com/-hvJpPzhhtOg/UGaPDC6-1nI/AAAAAAAAAbQ/VkiDK9yWlMA/s1600/wbd55.jpg)	23
Gambar 2.4.5.(a)	Pola Sirkulasi Sequential (Sumber data : De Chiara and Calladar, 1973 23102016)	28
Gambar 2.4.5.(b)	Pola Sirkulasi Bebas (Sumber data : De Chiara and Calladar, 1973 23102016)	29
Gambar 2.4.5.(c)	Pola Sirkulasi Ring (Sumber data : De Chiara and Calladar, 1973 23102016).....	29
Gambar 2.4.5.(d)	Pola Sirkulasi Linier (Sumber data : De Chiara and Calladar, 1973 23102016)	29
Gambar 2.4.6.1	Standar Ergonomi Display Area (Sumber data : Panero & Zelnik, 2003:203 23102016)	30
Gambar 2.4.6.2	Standar Ergonomi Orang Berdiri Dihadapan Display (Sumber data : Julius Panero dan Martin Zelnik, 2003:293 23102016).....	30

Gambar 2.5.4.(1)	Ergonomi pada Retail (Sumber : Buku Dimensi Manusia & Ruang Interior).....	33
Gambar 2.5.4.(2)	Ergonomi pada Retail (Sumber : Buku Dimensi Manusia & Ruang Interior).....	33
Gambar 2.5.4.(3)	Ergonomi pada Retail (Sumber : Buku Dimensi Manusia & Ruang Interior).....	34
Gambar 2.7.4.(a)	Ruangan yang sekelilingnya diisi dengan rak buku (Sumber: Somintardja,1977)	40
Gambar 2.7.4.(b)	Ukuran yang dianjurkan untuk rak (Sumber: Neufert, 2002).....	40
Gambar 2.7.4.(c)	Ruang gerak minimum di dalam jangkauan ruang baca (Sumber: Neufert, 2002).....	41
Gambar 2.8.5	Ergonomi pada Ruang Serbaguna (Sumber: Buku Ergonomi, Konsep Dasar, dan Aplikasinya).....	43
Gambar 2.9.2.(a)	<i>Table Service</i> (Sumber : www.google.com).....	44
Gambar 2.9.2.(b)	<i>Counter Service</i> (Sumber : www.google.com).....	45
Gambar 2.9.2.(c)	<i>Carry Out Service</i> (Sumber : www.google.com)	45
Gambar 2.9.2.(d)	<i>Self Service</i> (Sumber : www.google.com).....	46
Gambar 2.9.4	<i>Sistem Organisasi Ruang</i> (Sumber : D.K.Ching).....	47
Gambar 2.9.6.a.(1)	Ergonomi Pada Meja Makan (Sumber : www.google.com)	49
Gambar 2.9.6.a.(2)	Ergonomi Pada Kursi Makan (Sumber : www.google.com)	49
Gambar 2.9.6.b	Erogomi Pada Kasir (Sumber : www.google.com)	50
Gambar 2.9.6.c	Erogomi Pada Kamar Mandi Umum (Sumber : www.google.com).....	50
Gambar 2.10.1.(1)	Tampak depan Kineruku (Sumber : http://kineruku.com/about/)	51
Gambar 2.10.1.(2)	Interior Kineruku (Sumber : Dokumen Pribadi).....	52
Gambar 2.10.1.1	Interior Kineruku (Sumber : Dokumen Pribadi).....	53

Gambar 2.10.2.(1)	Tampak Luar Warner Bros. Studio Tour London - <i>The Making of Harry Potter</i> (Sumber : https://www.wbstudiotour.co.uk/)	54
Gambar 2.10.2.(2)	Interior Warner Bros. Studio Tour London - <i>The Making of Harry Potter</i> (Sumber : https://www.wbstudiotour.co.uk/)	55
Gambar 2.10.2.(3)	Interior Warner Bros. Studio Tour London - <i>The Making of Harry Potter</i> (Sumber : https://www.wbstudiotour.co.uk/)	55
Gambar 2.10.2.(4)	Interior Warner Bros. Studio Tour London - <i>The Making of Harry Potter</i> (Sumber : https://www.wbstudiotour.co.uk/)	55
Gambar 2.10.3.(1)	Interior Platform 1904 (Sumber : http://mothership.sg/wp-content/uploads/2017/01/harry-potter-cafe-1.jpg).....	56
Gambar 2.10.3.(2)	Interior Platform 1904 (Sumber : http://www.worldofbuzz.com/wp-content/uploads/2017/01/try-this-magical-goblet-of-fire-drink-in-a-harry-potter-inspired-cafe-in-singapore-world-of-buzz-8.png?x82567)	56
Gambar 3.2	Lokasi Festival Citylink di Google Map (Sumber : https://www.google.co.id/maps/place/Festival+Citylink/@6.9302304,107.5863798,16z/data=!4m5!3m4!1s0x0:0xd1033fcb2f9a90ad!8m2!3d-6.9297618!4d107.5864013)	59
Gambar 3.4.8	Matriks Kedekatan Ruang (Sumber: dokumentasi pribadi)	75
Gambar 3.4.9.(1)	<i>Bubble Diagram 3 Floor</i> (Sumber: dokumentasi pribadi)	75
Gambar 3.4.9.(2)	<i>Bubble Diagram Lantai 3A</i> (Sumber: dokumentasi pribadi)	76
Gambar 3.4.10.(1)	<i>Zoning Blocking Wizard House of Harry Potter 3 Floor</i> (Sumber: dokumentasi pribadi)	76

Gambar 3.4.10.(2)	<i>Zoning Blocking Wizard House of Harry Potter 3A Floor</i> (Sumber: dokumentasi pribadi)	77
Gambar 3.5.1	<i>Mind Mapping Konsep</i> (Sumber: dokumen pribadi)	77
Gambar 3.5.1.(1_1)	<i>King's Cross Station pada cerita Harry Potter</i> (Sumber :pottermore.com)	79
Gambar 3.5.1.(1_2)	<i>Platform 9 ¾</i> (Sumber : www.google.com)	79
Gambar 3.5.1.(2_2)	<i>Diagon Alley pada cerita Harry Potter</i> (Sumber :pottermore.com)	80
Gambar 3.5.1.(2_3)	<i>Diagon Alley</i> (Sumber: http://cdn.playbuzz.com/cdn/2c408540-8529-452a-bcae-984c8c5e8479/d8b94e1e-31dc-4019-85fd-2a9a333ae1d9.jpg).....	80
Gambar 3.5.1.(3_1)	<i>Diagon Alley pada cerita Harry Potter</i> (Sumber : http://vignette3.wikia.nocookie.net/harrypotter/images/2/2d/First_floor_girls_bathroom.png/revision/latest?cb=20131021031612).....	81
Gambar 3.5.1.(3_2)	<i>Diagon Alley pada cerita Harry Potter</i> (Sumber : http://i.fltcdn.net/contents/1259/original_1430319248947_ik1k3issjor.jpeg)	81
Gambar 3.5.1.(4_1)	<i>Koridor Hoghwarts</i> (Sumber: https://library.creativecow.net).....	82
Gambar 3.5.1.(5_1)	<i>Koridor Hoghwarts</i> (Sumber: https://library.creativecow.net).....	82
Gambar 3.5.1.(5_2)	<i>The Great Hall saat The Goblet of Fire pada cerita Harry Potter</i> (Sumber :pottermore.com).....	83
Gambar 3.5.1.(6_1)	<i>Hogwart's Library pada cerita Harry Potter</i> (Sumber : https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/ec/34/d1/ec34d122243dc8ff62cd42f94d20e430.jpg).....	83
Gambar 3.5.1.(6_2)	<i>Ruang Kerja Professor Dumbledore pada cerita Harry Potter</i> (Sumber : Ruang Kerja Professor Dumbledore).....	84

Gambar 3.5.1.(7_1)	Ruang Serba Guna <i>Hogwarts</i> pada cerita Harry Potter (Sumber : https://s-media-cache-ak0.pinning.com/originals/ec/34/d1/ec34d122243dc8ff62cd42f94d20e430.jpg).....	84
Gambar 3.5.1.(7_2)	Ruang Serba Guna <i>Hogwarts</i> pada cerita <i>Harry Potter</i> (Sumber : http://lemerg.com/data/wallpapers/21/652716.jpg).....	85
Gambar 3.5.1.(8_1)	Ruang Kerja <i>Ministry of Magic</i> pada cerita <i>Harry Potter</i> (Sumber : http://vignette3.wikia.nocookie.net/dumbledoresarmyroleplay/images/4/49/Auroroffice.jpg/revision/latest?cb=20120606125402).....	85
Gambar 3.5.1.(8_2)	Ruang Kerja <i>Ministry of Magic</i> pada cerita <i>Harry Potter</i> (Sumber : http://vignette3.wikia.nocookie.net/harrypotter/images/a/aa/WBStudioTourLondon-UmbridgeOffice.jpg/revision/latest?cb=20120303133028).....	86
Gambar 3.5.2.1(1)	Bentuk geometris, lengkung, serta garis lurus (Sumber : Dokumentasi Pribadi).....	86
Gambar 3.5.2.1(2)	Bentuk lengkung pada jendela serta pola geometris pada tralis (Sumber : pottermore.com).....	86
Gambar 3.5.2.1(3)	Bentuk lengkung pada jendela serta pola geometris pada tralis (Sumber : pottermore.com).....	87
Gambar 3.5.2.1(4)	Bentuk lengkung pada jendela serta pola geometris pada tralis (Sumber : pottermore.com).....	87
Gambar 3.5.2.2	Material yang digunakan sesuai dengan interior yang ada pada cerita Harry Potter (Sumber : google.com).....	88
Gambar 3.5.2.3.(1)	Warna-warna yang digunakan pada Harry Potter (Sumber : pottermore.com).....	88
Gambar 3.5.2.3.(2)	Warna-warna yang digunakan pada Harry Potter (Sumber : dokumen pribadi).....	89

Gambar 3.5.2.4.(1)	Pencahayaan yang digunakan pada Harry Potter baik alami dan buatan (Sumber : Pottermore.com)	90
Gambar 3.5.2.4.(2)	Jenis lampu yang digunakan (Sumber : http://www.philips.co.id/c-p/8718291773788/led-candle)	91
Gambar 3.5.2.4.(3)	Pencahayaan Alami (Sumber : google.com)	91
Gambar 3.5.2.5	Penghawaan alami dalam gedung (Sumber data : Arsitektur & Lingkungan 23102016).....	92
Gambar 4.2.1.1	Bentuk geometris, lengkung, serta garis lurus (Sumber : Dokumentasi Pribadi)	95
Gambar 4.2.1.2	Bentuk geometris, lengkung, serta garis lurus (Sumber : Dokumentasi Pribadi)	95
Gambar 4.2.2.1	Warna-warna yang digunakan pada Harry Potter (Sumber : Pottermore.com)	96
Gambar 4.2.2.2	Pengaplikasian warna-warna yang digunakan pada Harry Potter (Sumber : Pottermore.com).....	96
Gambar 4.2.3.1	Pengaplikasian pencahayaan pada perancangan area bookstore (Sumber : Dokumen Pribadi).....	97
Gambar 4.2.4.1	Pengaplikasian pencahayaan pada perancangan area lobby (Sumber : Dokumen Pribadi).....	98
Gambar 4.3.1.1	3F (Sumber : Dokumen Pribadi).....	99
Gambar 4.3.1.2	3A Floor (Sumber : Dokumen Pribadi).....	99
Gambar 4.3.2.1.(a)	<i>Book Store</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	100
Gambar 4.3.2.1.(b)	<i>Section A-A' Bookstore</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	100
Gambar 4.3.2.1.(c)	<i>Section B-B' Bookstore</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	101
Gambar 4.3.2.1.(d)	<i>Perspektif Bookstore</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	101
Gambar 4.3.2.2.(a)	<i>Furniture Layout Plan Cafe</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	101
Gambar 4.3.2.2.(b)	<i>Section A-A' Cafe</i> (Sumber : Dokumen Pribadi).....	102
Gambar 4.3.2.2.(c)	<i>Section B-B' Cafe</i> (Sumber : Dokumen Pribadi).....	102
Gambar 4.3.2.2.(d)	<i>Perspektif Cafe</i> (Sumber : Dokumen Pribadi).....	102
Gambar 4.3.2.3.(a)	<i>Lobby</i> (Sumber : Dokumen Pribadi).....	103
Gambar 4.3.2.3.(b)	<i>Section A-A' Lobby</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	103

Gambar 4.3.2.3.(c)	<i>Section B-B' Lobby</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	104
Gambar 4.3.2.3.(d)	<i>Perspektif Lobby</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	104
Gambar 4.3.2.4.(a)	<i>Retail</i> (Sumber : Dokumen Pribadi)	105
Gambar 4.3.2.3.(b)	<i>Section A-A' Retail</i> (Sumber : Dokumen Pribadi).....	106
Gambar 4.3.2.3.(c)	<i>Section B-B' Retail</i> (Sumber : Dokumen Pribadi).....	106
Gambar 4.3.2.3.(d)	<i>Perspektif Retail</i> (Sumber : Dokumen Pribadi).....	106

