

DAFTAR PUSTAKA

Aloky, Ansye. 2010, *Galeri Seni Rupa Di Yogyakarta*. Yogyakarta: Program Studi Arsitektur, Universitas Atma Jaya.

Ahmadlbo. *Gerak Teatrikal Tari Mandau yang Memukau*. Jurnal. Available from: <https://www.indonesiakaya.com/jelajah-indonesia/detail/gerak-teatrikal-tari-mandau-yang-memukau> [Accessed 4 Maret 2017, 23.04].

Arya. 2016, *3 Motif Suku Dayak Kalimantan yang Dianggap Keramat*. Sahabatnesia. Available from : <http://sahabatnesia.com/motif-dayak/> [Accessed 13 April 2017, 13.20]

Andri. 2013, *Ragam Motif Batik Dayak yang Unik dan Khas*. Awestore. Available from : <http://awestore.web.id/motif-batik-dayak/> [Accessed 13 April 2017, 15:00]

Ambarwati, Dwi Retno Sri. 2010. *Tinjauan Akustik Penataan Ruang Gedung Pertunjukan*. Yogyakarta : Ilmu Desain Interior, Universitas Negeri Yogyakarta.

Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (Bappeda). (2013). *Tarian Khas Kotawaringin Timur Kalimantan Tengah*. Kotim : Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (Bappeda)

Badan Pusat Statistik Kota Palangka Raya (Statistics of Palangka Raya City). Available from : <https://palangkakota.bps.go.id/Subjek/view/id/16#subjekViewTab1> [accessed 12 maret 14.31]

Bank Indonesia. 2017, *BANK INDONESIA BANK SENTRAL REPUBLIC INDONESIA*. December, 5. Available from : <http://www.bi.go.id/id/tentang-bi/museum/koleksi/uang/Default.aspx> [Accessed 5 December 2017, 01:14]

Borneo News. 2014, Penganyam Rotan Asli Suku Dayak Ngaju. Agustus, 11. Available from : <http://www.borneonews.co.id/berita/6534-penganyam-rotan-asli-suku-dayak-ngaju> [Accessed 11 Mei 2017]

BPS Provinsi Kalimantan Tengah. (2014), *Tingkat Penghunian Kamar Hotel Kota Palangka Raya 2014*. Palangka Raya : BPS Provinsi Kalimantan Tengah.

BPS Provinsi Kalimantan Tengah. (2015), *Tingkat Penghunian Kamar Hotel Kota Palangka Raya 2015*. Palangka Raya : BPS Provinsi Kalimantan Tengah.

BPS Provinsi Kalimantan Tengah. (2015), *Kalimantan Tengah Dalam Angka : Kalimantan Tengah In Figure 2015*. Palangka Raya : BPS Provinsi Kalimantan Tengah.

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Kantor Wilayah Provinsi Kalimantan Tengah. (1996). *Tari Mandau Bawi*. Palangka Raya : Proyek Pembinaan Kesenian Kalimantan Tengah.

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Pusat Penelitian Sejarah dan Budaya. (1981). *Arsitektur Tradisional di Daerah Provinsi Kalimantan Tengah*. Palangka Raya : Proyek Investasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah.

Dwi Hendro B. 2016. *Tarian Dayak Berjaya di Dunia Internasional*. Available from : <http://www.kliksamarinda.com/berita-4580-tarian-dayak-berjaya-di-dunia-internasional.html> [Accessed 4 Maret 2017. 23.34]

Doelle, Leslie E. 1990. *Akustik Lingkungan*. Jakarta: Erlangga

Ibn, Ahmad. 2016. *6 Aktivitas seru yang bisa dilakukan saat berada di TIM*. Available from : <http://lifestyle.liputan6.com/read/2400336/6-aktivitas-seru-yang-bisa-dilakukan-saat-berada-di-tim> [Accessed 16 maret 14.00]

Femina Pesona. 2013, Festival Seni Anyam Adi Kriya Kalimantan. April 5. Available from : <http://www.pesona.co.id/article/festival-seni-anyam-adi-kriya-kalimantan?p=1> [Accessed 11 Mei 2017]

Innes, Malcolm. (2012). *Lighting for Interior Design*, London : Laurence King Publishing Ltd.

JKTGO.com. *Taman Ismail Marzuki*. Available from : <http://jktgo.com/activities/taman-ismail-marzuki/> [16 maret 14.02]

Kurniawan, Hartono. 2011, *Perancangan Desain Interior Sanggar Seni Patung dan Galeri dengan Konsep Original Green Diamond*. Bandung : Program Studi Desain Interior, Universitas Kristen Maranatha.

L.Gail Dexter dan L. Berry. (2001). *The Manual of Museum Exhibition*, Boston : Rowman & Publishers.

Mahmud, Dede. (2015). *Tari Tradisional Kalimantan Tengah*. Available from : <http://www.tradisikita.my.id/2015/06/tari-tradisional-kalimantan-tengah.html> [accessed 12 maret 18.47]

Midtownatl. 2014, *Retail Storefront Design Manual*. Available from : http://www.midtownatl.com/_files/docs/retail-storefront-design-manual.pdf [Accessed 5 Maret. 02.04]

Normansyah, 2013. *Menemukembangkan Tarian Tradisional Khas Kabupaten Kotawaringin Timur sebagai Ikon Daerah dan Daya Tarik Pariwisata*. *Bulletin Mediasi*, Edisi III-2013.

Negara, Dewa Gede Surya. 2016. *Gedung Perancangan Teater Di Denpasar*. Denpasar : Program Studi Arsitektur, Universitas Udayana.

Negerikuindonesia. (2015). *Tari Manasai dari Kalimantan Tengah*. Available from : <http://www.negerikuindonesia.com/2015/03/tari-manasai-dari-kalimantan-tengah.html> [accessed 12 maret 18.14]

Art Gallery NuArt. *NuArt Sculpture Park*. Available from : <http://www.nuarta.com/park.htm> [accessed 15 maret 0.43]

Paembonan, Taya. (1993). *Batang Garing*, Jakarta : PT dunia Pustaka Jaya.

Patrick, Sean. 2015, *Sub Micron Air Filtration Training Technology – Next Generation Air Filtration, Home Energy Canada INC*. Available from : <https://www.slideshare.net/Smannnn/sub-micron-air-filtration-training-technology-next-generation-air-filtration> [Accessed 8 Maret 18.03]

Jencks, C. (1989). *What is Post-modernism ?* New York: St Martin's Press.

Jie, Y. (2006). *Modern Interior Design*. Jakarta: Gramedia.

Revondya, Pratama. 2011, *Street Art Gallery di Yogyakarta*. Yogyakarta: Program Studi Arsitektur, Universitas Atma Jaya.

Richard Appignanesi, C. G. (1997). *Mengenal Posmodernisme For Beginners*. Bandung: Mizan

Riwut, Dra Nina. (2003) *Maneser Panatau Tatu Hiang : Menyelami Kekayaan Leluhur*, Palangka Raya : PusakaLima.

Sachari, A. (1986). *Desain, Gaya dan Realitas*. Indess.

Sari, Swastika Poppy. 2011, *Galeri Seni Rupa Kontemporer Di Yogyakarta*. Yogyakarta: Program Studi Arsitektur, Universitas Atma Jaya.

Sellato, Bernard. (1989). *Naga dan Burung Enggang Hornbill and Dragon*. Jakarta : PT Gramedia.

Senduk, Kezia Ribka. 2013, *Perancangan Galeri Lukis & Cafe Dengan Pengaplikasian Konsep Kontemporer Melalui Pengolahan Ruang Dan Massa Bangunan Di Kota Yogyakarta*. Yogyakarta: Program Studi Arsitektur, Universitas Atma Jaya.

SoftIlmu. (2015) *Pengertian, Fungsi, Unsur, dan Jenis Seni Teater*. November 11. Available from : <http://www.softilmu.com/2015/11/Pengertian-Fungsi-Unsur-Jenis-Macam-Seni-Teater-Adalah.html> [Accessed 5 Maret 15.05]

The Oxford Dictionary. (2003)vol.2,3rded. Oxford : Clarendo.

Indonesia-Tourism.com. *T.I.M (Taman Ismail Marzuki) Art Center*. Available from : <http://www.indonesia-tourism.com/jakarta/taman-ismail-marzuki.html> [accessed 16 maret 13.58]

Wicaksono, Megandika. 2014, *Mengenal Budaya Dayak*. Available from : <http://travel.kompas.com/read/2014/09/08/152400727/Mengenal.Budaya.Dayak> [accessed 11 maret 20.15]

Widagdo. (2006). *Estetika Dalam Perjalanan Sejarah: Arti dan Peranannya dalam Desain*. *JURNAL ILMU DESAIN* , I.

World Heritage Encyclopedia. 2011, *Art Exhibition*, World Heritage Encyclopedia. Available from : http://www.ebooklibrary.org/articles/art_exhibition [Accessed 6 Maret 16.32]

Yusho. 2017. *Yes!!! Kunjungan Wisatawan ke Kalteng Naik 127 Persen*. Available from : <http://sampit.prokal.co/read/news/7569-yes-kunjungan-wisatawan-ke-kalteng-naik-127-persen.html> [Accessed 4 Maret 2017. 23.37]

Zainudin, 2013. *Lokakarya Seni Tari Berbasis Apresiasi Seni Tradisi Khas Sampit Kotawaringin Timur Titik Terang Bagi Seniman Tari Dan Sanggar Tari Di Sampit.*

