

**PERANCANGAN BIKER CHECKPOINT DENGAN  
KONSEP TOURING ADVENTURE OLEH IKATAN  
MOTOR INDONESIA DAN HONDA TIGER CLUB  
INDONESIA**

***INTERIOR DESIGN FOR BIKER CHECKPOINT WITH  
TOURING ADVENTURE BY IKATAN MOTOR  
INDONESIA AND HONDA TIGER CLUB INDONESIA***

**PROPOSAL TUGAS AKHIR**

Disusun untuk memenuhi persyaratan akademik dalam mencapai gelar Sarjana  
Strata Satu (S1) Pada Jurusan Desain Interior

Fakultas Seni Rupa Dan Desain Universitas Kristen Maranatha Bandung

Disusun Oleh:

Yansen Supriadi

1363015



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**

2017

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan penyertaan-Nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan tepat waktu, yang penulis beri Judul “Perancangan Biker Checkpoint Dengan Konsep Touring Adventure Oleh Ikatan Motor Indonesia dan Honda Tiger Club Indonesia”.

Tujuan dari penyusunan laporan tugas akhir ini guna memenuhi salah satu syarat mencapai gelar sarjana strata satu (S1) pada jurusan Desain Interior pada Fakultas Seni Rupa dan Desain (FSRD) di Universitas Kristen Maranatha Bandung.

Didalam pengerjaan laporan tugas akhir ini penulis telah melibatkan banyak pihak yang sangat membantu dalam banyak hal. Oleh sebab itu, disini penulis sampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Keluarga penulis yang selalu memberikan segalanya untuk penulis dan khususnya semangat selama penulis menjalani proses kuliah di Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu Yudita Royandi, ST., S.Ds., M.Ds. Selaku wosen wali penulis yang selalu mengawasi setiap proses belajar di Universitas Kristen Maranatha dan memberikan solusi dan saran saat penulis mengalami kesusahan.
3. Bapak Drs. Rachman Yuda, MBA, MM. Selaku dosen pembimbing I dalam mata kuliah Tugas Akhir yang selalu membimbing penulis sehingga perancangan Tugas Akhir penulis dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.
4. Bapak Arnold Maximillian, M.Ds. Selaku dosen pembimbing II dalam mata kuliah Tugas Akhir yang selalu membimbing penulis sehingga perancangan Tugas Akhir penulis dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.
5. Tania Selvianti selaku pemberi semangat yang setia menemani penulis sepanjang pengerjaan perancangan tugas akhir.
6. Sahabat dan rekan seperjuangan tercinta yang tiada henti memberi dukungan dan motivasi kepada penulis.

7. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan semuanya.

Bandung, 8 Januari 2018

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Yansen Supriadi', written in a cursive style.

Penulis

Yansen Supriadi