

BAB 5

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil berdasarkan konsep perancangan pada bab IV pada laporan ini adalah koleksi busana “*Mabessi*” merupakan koleksi busana Formal yang terinspirasi dari *bissu* yakni gender ke-5 yang sangat memiliki peran penting di dalam suatu suku di Bugis. *bissu* merupakan perpaduan dari keempat gender yang ada, secara biologis mereka adalah laki-laki namun sikap perempuannya lebih menonjol tetapi tidak sama dengan *kawe-kawe*.

Untuk menciptakan koleksi yang terinspirasi oleh busana daerah *bissu* tersebut desain yang dibuat disesuaikan dengan kebudayaan dan cara penggunaan pakaian *Bissu* di setiap acara adat, desain akan diangkat menjadi busana formal yang etnik namun tetap modern. Untuk mengaplikasikan keunikan busana sesuai dengan tema yaitu melalui manipulating, siluet, material dan reka bahan. Berdasarkan tema yang diambil untuk koleksi Formal “*Mabessi*” yaitu Svarga dengan pergabungan dua sub tema, Supranatural dan Festive Relics. Nuansa warna netral dan mencolok namun tetap modern.

Koleksi Formal “*Mabessi*” ini juga ditujukan untuk wanita dan pria yang berusia 27-45 tahun yang gemar dengan nuansa tradisional dan memiliki status ekonomi atau kelas sosial ekonomi dengan tingkat menengah keatas. Busana ini dapat dikenakan untuk suatu perkumpulan adat Bugis dan para pecinta kebudayaan Indonesia. Dengan profesi yang berkaitan dibidang seni dan juga acara-acara penting lainnya.

5.2 Saran

Adapun yang menjadi saran dalam tugas akhir ini adalah, sebaiknya mahasiswa yang akan membuat tugas akhir memiliki keinginan untuk melestarikan kebudayaan-kebudayaan Indonesia dan menjadikan hal tersebut sebagai referensi dalam perancangan tugas akhir, hal ini harus dilakukan karena demi melestarikan kebudayaan-kebudayaan Indonesia pada masa lampau agar tidak terlupakan dan

ditinggalkan oleh generasi saat ini. Oleh sebab itu, ilmu pengetahuan mengenai kebudayaan-kebudayaan bersejarah tidak akan punah dan bisa dilestarikan untuk generasi-generasi berikutnya sebagai ilmu pengetahuan.

Setelah melakukan proses pembuatan koleksi Formal “*Mabessi*” ini, dapat disimpulkan beberapa saran dibawah ini:

- a. Pengiriman bahan dan pemilihan bahan yang sulit harus sangat diperhitungkan agar waktu yang digunakan dalam proses perancangan lebih efektif dan efisien.
- b. Memilih bahan dengan seksama. Terutama untuk luaran dan celana harus menggunakan bahan yang sama,
- c. Penambahan aksesoris pada busana Formal harus dipertimbangkan karna dapat menjatuhkan look atau tidak.

