

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Proses proyek akhir berlangsung sesuai dengan batasan perancangan dan tema yang telah ditentukan yakni perancangan busana *ready-to-wear deluxe* dengan judul ‘Petite Gezellig’ bagi anak-anak berusia 5 sampai 7 tahun khususnya bagi peralihan antara musim panas dan musim dingin/ daerah bersuhu dingin.

Setelah melalui serangkaian proses maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Peran *keyword* untuk menentukan kesan busana sangat membantu agar menopang dasar rancangan busana yang akan dibuat.
2. Inti dari tema ‘Petite Gezellig’ adalah menghadirkan rasa nyaman dan kebersamaan yang pernah timbul di masa lalu lewat boneka *Sock Monkey*, maka karakter tersebut dibangun melalui pemilihan reka bahan serta material dari keseluruhan busana.

Berbagai saran dan kritik akan diterima oleh perancang agar kedepannya dapat dihasilkan koleksi yang lebih baik, terutama bagi koleksi busana anak yang menghadirkan tema-tema klasik seperti boneka *sock monkey*.

#### **5.2 Saran**

Berdasarkan serangkaian proses pembuatan karya proses karya akhir, perancang menemukan adanya beberapa kendala terkait teknis pembuatan pakaian seperti proses merajut dan pembuatan pola anak, mengacu dari kendala tersebut maka saran yang dapat diberikan terhadap koleksi ini adalah:

1. Proses merajut membutuhkan waktu yang lama, sehingga diperlukan persiapan yang lebih matang pada awal perancangan terkait dengan manajemen waktu.
2. Perancang harus memiliki tingkat kepehaman yang cukup tinggi terhadap busana anak, karena faktor kenyamanan sangat penting bagi anak-anak.
3. Berdasarkan pemilihan material dan warna, busana ini lebih cocok digunakan pada musim gugur yakni satu musim sebelum musim dingin karena pemilihan warnanya yang bernuansa coklat dan merah lebih identik dengan musim gugur.

