

CAELUMETRIA

**Perancangan Busana *Semi Couture* dengan Inspirasi
Astrolab Karya Georg Hartmann**

AG 302 | PROYEK AKHIR | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR KARYA AKHIR STUDI

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Ahli Madya (A.Md) pada Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain

Disusun oleh:

Elaine Nathania

NRP 1561001

Dosen Pembimbing:

Yosepin Sri Ningsih, M.Ds

Wenny Anggraini Natalia, A.Md., S.Sn



PROGRAM STUDI D-III SENI RUPA DAN DESAIN
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
MEI 2018

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan pada Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan berkat dan kasih sayang-Nya kepada kita, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan dan karya Tugas Akhir Caelumetria dengan tepat waktu.

Tujuan dari penyusunan laporan ini guna memenuhi salah satu syarat sebagai pengantar karya Tugas Akhir Universitas Kristen Maranatha, Bandung.

Didalam pengerjaan laporan ini telah melibatkan banyak pihak yang sangat membantu dalam banyak hal. Oleh sebab itu, disini penulis sampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T, M.Comm selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
2. Ibu Isabella Isthipraya Andreas, M.Ds selaku Kaprodi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
3. Bapak Andi Aulia Hamzah, S.IP, M.Ds selaku Sekprodi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha serta selaku dosen wali
4. Ibu Dewi Isma Aryani, M.Ds selaku Koordinator Proyek Akhir
5. Ibu Yosepin Sri Ningsih, M.Ds selaku Dosen Pembimbing I
6. Ibu Wenny Anggraini Natalia, A.Md, S.Sn selaku Dosen Pembimbing II
7. Ibu Dra.Tan, Indra Janty selaku Dosen Pola dan Jahit

Ditutup dengan kalimat yang menyatakan keterbukaan terhadap saran maupun kritik dari pihak yang akan membaca laporan ini nantinya.

Bandung, 28 Mei 2018

Elaine Nathania