

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan konsep perancangan yang sudah dijelaskan, tujuan perancangan untuk memperkenalkan dan melestarikan kain tradisional Indonesia, khususnya kain Songket Lombok Motif Keke yang ditampilkan ke dalam bentuk modern yang disesuaikan dengan Trend Forecasting 2017/2018, tema *Vigilant* dan sub tema *Manual Luxury*, namun tidak menghilangkan nilai atau makna yang ada pada kain songket Lombok. Desain busana *ready to wear* telah terwujud sesuai konsep yang mengambil dari kain Songket Lombok, dibuat untuk wanita dan pria usia 24-35 tahun, kalangan menengah ke atas, memiliki karakter *simple, calm, elegant*, dan menyukai atau menghargai kebudayaan Indonesia.

#### 5.2 Saran

Terdapat banyak sekali kebudayaan Indonesia, salah satunya adalah kebudayaan Indonesia yang terdapat pada kain Songket Lombok. Saran yang diberikan yaitu agar kain Songket Lombok dapat diolah kembali menjadi busana atau item *fashion* yang lainnya. Sehingga, kain tradisional dapat terus dilestarikan oleh masyarakat di era modern ini.

Adapun saran setelah melaksanakan proses pembuatan koleksi busana *ready to wear* yang berjudul 'Sasak', dapat disimpulkan:

1. Pemilihan bahan polos yang harus disesuaikan dengan Kain Songket Lombok.
2. Penempatan motif atau penempatan *manipulating fabric* lebih diatur kembali agar tidak terlalu banyak.
3. Memperhatikan potongan-potongan pada setiap desain.