

**PENGARUH MUSIK KLASIK MOZART “ ANDANTE,  
PIANO CONCERTO NO. 21 IN C MAJOR, KV 467”  
DALAM MENINGKATKAN KETELITIAN**

**KARYA TULIS ILMIAH**

Karya Tulis Ilmiah ini dibuat Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Kedokteran

**FRISKY VANIA FRANCIS**

**1510054**



**FAKULTAS KEDOKTERAN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG  
2017**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya karya tulis ilmiah dengan judul “*Pengaruh Musik Klasik Mozart “Andante, Piano Concerto No. 1 In C Major, KV 467” Dalam Meningkatkan Ketelitian*” ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya.

Karya tulis ilmiah ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Kedokteran (S.Ked) di Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha, Bandung.

Penyusunan karya tulis ilmiah ini tidak dapat terselesaikan dengan baik tanpa bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun secara tidak langsung. Oleh karena itu saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Yenni Limyati, dr., S.Sn., Sp.KFR., M.Kes sebagai pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam penulisan karya tulis ilmiah ini.
2. Sylvia Tanumihardja, dr., Sp.S sebagai pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam penulisan karya tulis ilmiah ini.
3. Dr. Iwan Budiman, dr., MS, MM, MKes, AIF yang telah membimbing, menyediakan waktu dan memberikan pengarahan kepada penulis dalam penulisan karya tulis ilmiah ini.
4. Kedua orang tua penulis, Fary Djemy Francis dan Yoca Octaviana Yohanes Francis yang senantiasa mendoakan, mendukung serta memberikan semangat kepada penulis.
5. Adik kandung penulis, Serena Cosgrova Francis dan Fhytho Benjiro Juando Francis. Terima kasih atas dukungan, semangat dan doa yang diberikan kepada penulis.
6. Sahabat-sahabat penulis, Versmlek Bella Lumban Gaol, Albert Lusi, Scivo William, Imanuel Meynardi, Andrew Nggeolima, Cevin Djari, Anto Sirait dan Lewis Samosir yang senantiasa menemani, mendukung dan memberikan semangat dalam mengerjakan karya tulis ilmiah ini.

7. Sahabat penulis, WBC Herlina Haloho, Meidy Gloria dan Clara Shinta yang telah memberikan dukungan serta menyemangati sampai karya tulis ilmiah ini dapat selesai.
8. Teman-teman penulis WM dan Japar Tina Bangun, Luisa Rivanti, Ayu Julianti, Winda Permata Sari, Helen Anastasya, Mia Kaban, Rahel Manurung, Rahayu Taska, grup jomblo lawak, dan teman-teman satu bimbingan yang selalu mendukung sampai karya tulis ilmiah ini dapat selesai.
9. Kelompok kecil felisjanele Kak Gisel, Enny Yuliana, Shinta Yolavita dan Novi Siahaan yang selalu memberi dukungan dan selalu mendoakan saya hingga karya tulis ilmiah ini dapat selesai.
10. Teman-teman seangkatan 2015 Surgery yang juga mendukung saya dalam mengerjakan karya tulis ilmiah ini.
11. Kepada subjek penelitian yang sudah bersedia untuk bekerja yang telah membantu penulis dalam penyelesaian karya tulis ilmiah ini.
12. Kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses pengerjaan dan penyelesaian karya tulis ilmiah ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhir kata, semoga karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang memerlukan dan untuk perkembangan ilmu kedokteran secara umum dan terutama di Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha.

Bandung, 17 September 2018

Frisky Vania Francis