

# **TROIA PALEMOS**

Perancangan Busana Siap Pakai dengan Inspirasi Mitologi Yunani Perang Trojan

AG302 | PROYEK AKHIR | SEMESTER GENAP 2017/2018

## **PENGANTAR KARYA AKHIR STUDI**

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Ahli Madya  
(A.Md) pada Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain

**Disusun oleh:**

**Aphroditte**

**1561036**

Dosen Pembimbing:

Aulia Wara Arimbi Putri, M.Ds.

Jessica Gunawan, B.Des.



**PROGRAM STUDI D-III SENI RUPA DAN DESAIN**

**FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**

**MEI 2018**

# LEMBAR PENGESAHAN

## TROIA PALEMOS

### Perancangan Busana Siap Pakai dengan Inspirasi Mitologi Yunani Perang Trojan

AG 302 | PROYEK AKHIR | SEMESTER GENAP 2017/2018

Bandung, 28 Mei 2018



**Aphrodite**

**1561036**

**Menyetujui,**

Pembimbing I

Pembimbing II



**Aulia Wara Arimbi Putri, M.Ds.**

**NIK : 610364**



**Jessica Gunawan, B.Des.**

**NIK : 99000153**

**Mengetahui,**

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain  
Universitas Kristen Maranatha



**Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com.**  
SENI RUPA DAN DESAIN  
**NIK : 630048**

Ketua Program Studi  
D-III Seni Rupa dan Desain



**Isabella Isthipraya Andreas, M.Ds.**  
PROGRAM STUDI  
D-III SENI RUPA DAN DESAIN  
**NIK : 630048**

## PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aphroditte

NRP : 1561036

Konsentrasi : Fashion Design

Tercatat sebagai mahasiswa yang mengikuti Proyek Akhir (AG302) pada semester Genap 2017/2018.

Dengan ini menyatakan bahwa karya yang diajukan sebagai Proyek Akhir ini adalah asli hasil karya sendiri dan belum pernah diajukan untuk gelar atau diploma di universitas manapun atau berisi materi yang telah diterbitkan sebelumnya ataupun ditulis/dibuat oleh orang lain. Apabila di kemudian hari karya ini terbukti merupakan plagiat atau hasil duplikat atau salinan dari karya orang lain maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Fakultas Seni Rupa dan Desain sesuai dengan SK Dekan No.009/SK.DEK/FSRD/UKM/V/2006 maupun Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia no. 17/2010.

Bandung, 28 Mei 2018



Aphroditte

1561036

## PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN AKHIR STUDI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Aphroditte

NRP : 1561036

Fakultas / Jurusan : Fakultas Seni Rupa dan Desain / D-III Seni Rupa dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Maranatha Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-Exclusive Royalty-Free Right) atas laporan tugas akhir saya yang berjudul “Perancangan Busana Siap Pakai dengan Inspirasi Mitologi Yunani Perang Trojan”.
2. Universitas Kristen Maranatha Bandung berhak menyimpan, mengalihmediakan / mengalihformatkan, mengelola, dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta.
3. Saya bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Maranatha Bandung, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan benar adanya dan untuk digunakan sebagaimana mestinya.



Bandung, 11 Mei 2018

Aphroditte

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmatNya, penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Troia Palemós”. Dengan segala keterbatasan pengetahuan, kemampuan, informasi, dan pengalaman yang dimiliki oleh penulis, penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata “sempurna”. Oleh karena itu, sumbangan pemikiran, baik berupa kritik maupun saran yang bersifat membangun penulis dalam memperluas pengetahuan, sangat berguna bagi penulis di masa yang akan datang. Dalam menyusun laporan ini ditemui beberapa kesulitan yang sedikit banyak menghambat dalam menyelesaikan laporan. Beberapa hambatan tersebut adalah kesulitan dalam pencarian sumber pustaka yang sesuai dengan materi. Namun berkat adanya bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak, sehingga dapat menyelesaikan laporan ini dengan sebaik-baiknya dan tepat waktu. Pada kesempatan ini, penulis secara khusus berterima kasih kepada:

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com. selaku dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu Isabella Isthipraya Andreas, M.Ds selaku kaprodi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Andi Aulia Hamzah, S.IP., M.Ds. selaku sekprodi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
4. Ibu Dewi Isma Aryani, M.Ds. selaku koordinator D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
5. Ibu Aulia Wara Arimbi Putri, M.Ds. selaku pembimbing I proyek tugas akhir penulis.
6. Ibu Jessica Gunawan, B.Des. selaku pembimbing II proyek tugas akhir penulis.

Akhir kata, semoga Tuhan Yang Maha Esa melimpahkan berkat-Nya pada semua pihak yang telah membantu penulis dan semoga laporan ini dapat berguna bagi semua pihak yang memerlukan.

Bandung, 28 Mei 2018



Aphrodite

1561036