

# BAMBOLE DI LEGNO

## Perancang Busana *Ready-to-wear deluxe* dengan Inspirasi “Carnaval In Venezia”

AG 302 | PROYEK AKHIR | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR KARYA AKHIR STUDI

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar  
Ahli Madya (A.Md) pada Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain

Disusun oleh

Vienneta Nathasyaviana

1361016

Dosen Pembimbing

Grace Carolline, M.Ds.

Dra. Tan, Indra Janty



PROGRAM STUDI D-III SENI RUPA DAN DESAIN

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

MEI 2018

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas izin, rahmat dan karunia-Nya saya dapat menyelesaikan makalah ini dengan baik. Makalah dengan judul “Bambole Di Legno” ini disusun dengan tujuan untuk melengkapi tugas akhir. Melalui tugas akhir ini, saya berharap agar saya dan pembaca mampu mengenal lebih jauh mengenai berbagai macam festival di seluruh dunia.

Saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu saya dalam proses penyusunan tugas akhir, antara lain:

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Comm selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
2. Ibu Isabella Isthipraya Andreas, M.Ds. selaku Ketua Program Studi D-III Seni Rupa dan Design
3. Bapa Andi Aulia Hamzah, S.IP., M.Ds. selaku Sekretaris Program D-III Seni Rupa dan Design
4. Ibu Dewi Isma Aryani, M.Ds. selaku Koordinator Proyek Akhir
5. Ibu Grace Carolline, M.Ds, selaku Pembimbing 1
6. Ibu Dra. Tan, Indra Janty selaku Pembimbing 2
7. Staf TU D-III Seni Rupa dan Desain

Demikian, tugas akhir ini saya hadirkan dengan segala kelebihan dan kekurangan. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang membangun demi perbaikan tugas akhir ini diharapkan menjadi lebih baik. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat dan pengetahuan bagi pembaca.

Bandung, 28 Mei 2018

Vienneta Nathasyaviana