

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Dalam proses perancangan dan tahap pengerjaan koleksi busana “TAHA”, didapatkan beberapa simpulan antara lain:

1. Penerapan inspirasi utama yang berupa kasus kekerasan terhadap hewan di KBS dapat dilakukan dengan menggunakan variasi pada aspek rancangan, serta dikombinasikan dengan teknik reka tekstil yang mendukung untuk mencapai hasil yang diinginkan.
2. Penerapan desain untuk menggambarkan kasus kekerasan terhadap hewan dapat dilakukan dengan menarik warna, elemen, karakteristik, ataupun bentuk-bentukan dari wujud fisik hewan yang dimaksud, sehingga hasil akhir rancangan memiliki kemiripan visual dengan hewan sumber inspirasinya. Selain itu, dapat pula digunakan kombinasi teknik reka bahan seperti misal modifikasi teknik *sashiko* untuk menampilkan bentuk rancangan yang menyerupai pola kulit hewan dengan tetap menjaga segi estetik dan kesan modern dari baju.
3. Manfaat atau kontribusi dari koleksi busana ini terhadap masyarakat, salah satunya adalah untuk meningkatkan kewaspadaan di antara masyarakat, bahwa kasus kekerasan terhadap hewan masih marak terjadi di Indonesia dengan skala kejadian yang serius namun tidak diketahui banyak orang. Selain itu, bentuk kontribusi lainnya adalah untuk meningkatkan *awareness* dan menjadi media untuk menyampaikan panggilan bagi masyarakat untuk menyikapi isu tersebut, dalam bentukan yang lebih mudah diterima secara luas, yakni dalam bentuk sebuah koleksi busana.

5.2 Saran

Dalam proses perancangan dan tahap pengerjaan koleksi busana “TAHA”, terdapat pula beberapa saran, baik dari pihak internal maupun eksternal, antara lain:

1. Pada proses awal perancangan, diperoleh saran untuk mengganti material utama rancangan, yang pada awalnya berupa bahan-bahan kaus dan fleece, dengan material-material yang lebih bersifat kaku dan tebal untuk menyampaikan kesan garang dan keras dari seekor hewan.
2. Dalam proses pengumpulan data, akan lebih baik bila riset disertai dengan studi lapangan secara langsung ke KBS untuk melihat situasi terkini yang terjadi di tempat tersebut. Dikarenakan keterbatasan waktu dan dana, saran ini tidak dapat direalisasikan, namun digantikan dengan riset secara daring yang menyeluruh dan menggunakan situs-situs yang terus diperbaharui dengan berbagai unggahan secara *real-time*, sehingga keadaan terkini di KBS dapat tetap dilihat dari foto maupun video.

