

LAIR

Perancangan Busana Siap Pakai dengan Inspirasi dari Karya Seni Patung G. Sidharta Soegijo
Berjudul Tangisan Dewi Bathari

AG 302 | PROYEK AKHIR | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR KARYA AKHIR STUDI

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Ahli Madya (A.Md) pada Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain

Disusun oleh:

Taniaca Yuda

1561032

Dosen Pembimbing:

Andi Aulia Hamzah, S.IP., M.Ds.

Dra. Tan, Indra Janty



PROGRAM STUDI D-III SENI RUPA DAN DESAIN

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

MEI 2018

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan penyertaan-Nya, sehingga Proyek Akhir dengan judul “Perancangan Busana Siap Pakai dengan Inspirasi dari Karya Seni Patung G. Sidharta Soegijo Berjudul Tangisan Dewi Bathari” ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penyusunan dan selesainya laporan Proyek Akhir ini tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, serta dorongan dari berbagai pihak, baik bersifat moril maupun materil. Oleh karena itu, mahasiswa ingin menyampaikan ucapan terima kasih antara lain kepada:

1. Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com., selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain.
2. Isabella Isthipraya Andreas, M.Ds., selaku Kaprodi D-III Seni Rupa dan Desain.
3. Andi Aulia Hamzah, S.IP., M.Ds., selaku Sekprodi D-III Seni Rupa dan Desain dan Pembimbing I.
4. Dewi Isma Aryani, M.Ds., selaku Koordinator Proyek Akhir.
5. Dra. Tan, Indra Janty, selaku Pembimbing II
6. Orang tua dan semua pihak yang telah memberikan dukungan moril dan membantu baik dalam bentuk materi maupun non-materi selama pembuatan karya Proyek Akhir ini.

Penyusunan laporan Proyek Akhir ini disusun dengan sebaik-baiknya, namun masih jauh dari kata sempurna dan tidak lepas dari segala kekurangan yang ada. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak sangat diharapkan demi menyempurnakan laporan ini.

Bandung, 28 Mei 2018

Taniaca Yuda