

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan konsep perancangan seperti yang sudah dijelaskan pada bab IV, maka dapat disimpulkan bahwa koleksi busana kostum dengan judul “OSTEODEFORM” ini menggunakan tren yang diambil dari *Trend Forecasting Greyzone 2017/2018* dengan tema *Archean* dan sub tema *Bulky*. Menggunakan keywords: *deform*, *dark* (kelam), dan *volume*, Osteodeform menggambarkan mutasi DNA dengan manipulasi patch work empat warna: *pink*, biru, kuning, dan hijau, juga manipulasi bahan tiga dimensi dengan bentuk pola yang menggembung dan diisi dengan dakron yang menggambarkan bentuk benjolan yang terlihat pada tubuh manusia penderita tumor tulang. Warna yang digunakan adalah abu muda, abu gelap kecoklatan, sedikit *pink*, biru, kuning, dan hijau. Teknik manipulasi kain yang digunakan adalah *patch work* dengan warna *pink*, biru, kuning, dan hijau yang menggambarkan DNA dan pecah pola yang dibuat menggembung dan diisi dengan dakron menyerupai tampak luar dari tumor tulang.

#### 5.2 Saran

Karena mengangkat inspirasi tentang *osteosarcoma* dalam bentuk busana kostum, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Bagi masyarakat, diharapkan masyarakat dapat mendapat informasi yang biasanya tidak diangkat untuk *fashion*. Masyarakat bisa mendapat pengetahuan lebih daripada hanya sekadar *fashion*, dan untuk mengembangkan simpati dan perhatian masyarakat umum terhadap penyakit *osteosarcoma* dan penderitanya.
2. Bagi pembaca untuk mendapat informasi berdasarkan teori- teori kedokteran yang dikemas dalam bentuk *fashion*, dan untuk menggunakan karya tulis ini dengan semestinya tanpa penyalahgunaan.