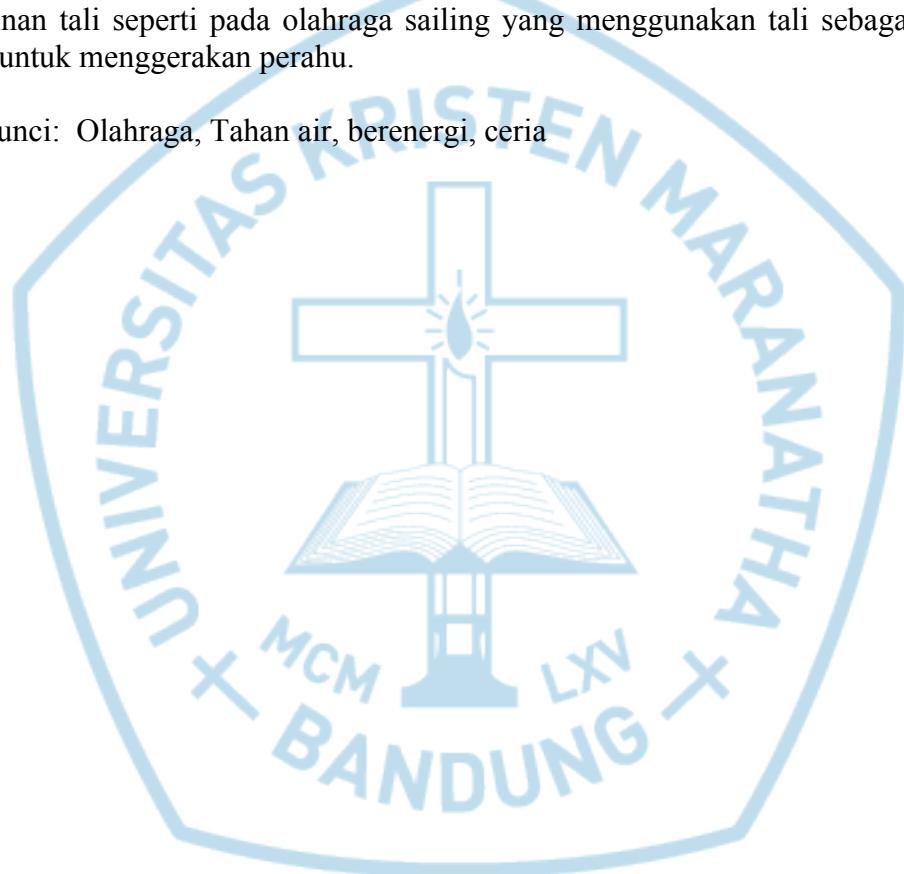


## ABSTRAK

Koleksi busana yang dibuat berjudul “SEGELN”, yang terinspirasi dari *Festival Sailing* Kieler Woche di Jerman. Mengangkat sebuah permainan olahraga air (*sailing*) dan sebuah *festival sailing* terbesar dunia Kieler Woche di Jerman, menampilkan siluet busana *sporty* dengan menggunakan bahan anti air (waterproof) dan bahan kaos yang mudah menyerap keringat. Menggunakan warna-warna primer seperti putih, biru, kuning dan merah sebagai ciri khas dari acara *Festival Sailing* Kieler Woche dan beberapa kode pelayaran internasional yang digunakan di setiap look busana diambil bersamaan dengan Trend Forecasting Grey Zone 2017-2018 dengan sub tema DIGITARIAN dan sub-sub tema PRODIGY. Koleksi busana ini menggunakan teknik manipulasi bahan “gigantic bubble stitch” dengan kesan permainan tali seperti pada olahraga sailing yang menggunakan tali sebagai media utama untuk menggerakkan perahu.

Kata kunci: Olahraga, Tahan air, berenergi, ceria



## ***ABSTRACT***

Ready to Wear Deluxe Collection of “SEGELN” inspired by the Festival of Sailing Kieler Woche in German. That’s lifting a watersport (sail) and also the most big festival sailing in the world, it’s Kieler Woche in German. This Collection is show off the sporty style look by using waterproof fabric and also shirt materials that quickly absorb sweat. Using the main colors like white, blue, yellow and red as the signature of Kieler Woche Sailing Festival, also use many code of international sailing which is used on every look. The design is also based on Trend Forecasting Grey Zone 2017-2018 with DIGITARIAN theme and PRODIGY as the sub theme. This Collection is apply the gigantic bubble stitch as a manipulating fabric which is give a priority of the robe impression in accordance with sporty sailing.

Keywords : Sporty, energetic, playful, waterproof



## DAFTAR ISI

COVER .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN TUGAS AKHIR.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR BAGAN .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv

### BAB I : PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Masalah Perancangan.....	3
1.3 Batasan Perancangan.....	3
1.4 Tujuan Perancangan.....	4
1.5 Metode Perancangan.....	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	6

### BAB II : LANDASAN TEORI

2.1 Teori Fashion .....	7
2.1.1 Pengertian Tren .....	8
2.1.2 Pengertian Ready to Wear .....	8
2.2 Teori Busana .....	8
2.2.1 Tujuan Berbusana .....	9
2.2.2 Golongan Busana .....	10

2.3 Terori Pola dan Jahit.....	13
2.4 Teori Tekstil.....	15
2.4.1 Material Tekstil .....	15
2.4.1.1 Taslan .....	16
2.4.1.2 Baby Terry .....	17
2.4.1.3 Plastik PVC Sheet Mika Buram .....	17
2.4.2 Teknik Reka Bahan .....	18
2.4.2.1 Gigantic Bubble Stitch .....	18
2.5 Teori Warna .....	19
2.6 Teori Desain .....	19
2.6.1 Unsur Desain .....	20
2.6.2 Prinsip Desain.....	21
2.7 Teori Olahraga Sailing .....	22
2.7.1 Festival Sailing Kieler Woche .....	22
2.7.2 Kode Sailing Internasional.....	24

### BAB III : DESKRIPSI OBJEK DAN STUDI

3.1 Trend Forecasting (2017-2018) Grey Zone.....	25
3.1.1 Digitarian .....	26
3.1.2 Prodigy .....	26
3.2 Olahraga Sailing .....	27
3.2.1 Sejarah Sailing di Indonesia .....	30
3.2.Festival Sailing Kieler Woche .....	31
3.2.1 Ciri Khas Konsep.....	35
3.3 Target Market .....	35

### BAB IV : REALISASI KONSEP RANCANGAN

4.1 Moodboard .....	37
4.1.1 Konsep .....	39
4.1.2 Koleksi Desain.....	40
4.2 Rancangan Khusus .....	41

4.2.1 Desain I .....	41
4.2.2 Desain II .....	42
4.2.3 Desain III .....	43
4.2.4 Desain IV .....	44
4.2.5 Aksesoris .....	45

## BAB V : PENUTUP

5.1 Simpulan .....	46
5.2 Saran .....	47
 DAFTAR PUSTAKA .....	48
Biodata.....	49
Lampiran A .....	50
Lampiran B .....	51
Lampiran C .....	52
Lampiran D .....	53
Lampiran E .....	60

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bahan Taslan.....	16
Gambar 2.2 Bahan Baby Terry .....	17
Gambar 2.3 Bahan Plastik Mika PVC Transparant .....	18
Gambar 2.4 Teknik Gigantic Bubble Stitch .....	18
Gambar 3.1 Trendforecasting 2017-2018 Grey Zone .....	25
Gambar 3.2 Trendforecasting 2017-2018 Grey Zone Digitarian .....	26
Gambar 3.3 Trendforecasting 2017-2018 Grey Zone Prodigy .....	27
Gambar 3.4 Olahraga Sailing .....	28
Gambar 3.5 Olahraga Sailing .....	29
Gambar 3.6 Olahraga Sailing.....	29
Gambar 3.7 Olahraga Sailing .....	29
Gambar 3.8 Olahraga Sailing di Indonesia .....	30
Gambar 3.9 Olimpiade Sailing Kieler Woche .....	32
Gambar 3.10 Festival Sailing Kieler Woche .....	32
Gambar 3.11 Festival Sailing Kieler Woche.....	33
Gambar 3.12 Festival Sailing Kieler Woche .....	33
Gambar 4.1 Moodboard Segelen.....	38
Gambar 4.2 Desain Depan .....	40
Gambar 4.3 Desain Belakang .....	40
Gambar 4.4 Desain Busana I .....	41
Gambar 4.5 Desain Busana II .....	42
Gambar 4.6 Desain Busana III .....	43
Gambar 4.7 Desain Busana IV .....	44

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1.1 Metode Perancangan ..... 5



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Kode Pelayaran Balap Internasional ..... 24



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A .....	50
Lampiran B .....	51
Lampiran C .....	52
Lampiran D .....	59
Lampiran E .....	60
Lampiran F .....	62
Lampiran G .....	63

