

C.A.T.C
Carlton Room Divider.Ashoka Lamp.Tahiti Lamp.Casablanca
Sideboard

Perancangan Busana *Ready to Wear*
dengan Inspirasi gaya desain Memphis

TUGAS AKHIR



DISUSUN OLEH:
Anastasia Joeliantory
1461011

PROGRAM STUDI DIPLOMA III SENI RUPA DAN DESAIN
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2017

C.A.T.C
Carlton Room Divider.Ashoka Lamp.Tahiti Lamp.Casablanca
Sideboard

Perancangan Busana *Ready to Wear*
dengan Inspirasi gaya desain Memphis

TUGAS AKHIR



DISUSUN OLEH:
Anastasia Joeliantory
1461011

PROGRAM STUDI DIPLOMA III SENI RUPA DAN DESAIN
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2017

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah menyertai jalannya proses Tugas Akhir ini sehingga laporan yang berjudul "C.A.T.C" ini dapat selesai. Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md) Program Studi Diploma III Seni Rupa dan Desain, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha. Dalam proses penyusunan laporan Tugas Akhir, penulis mendapatkan bimbingan, dan saran dari berbagai pihak. Penulis secara khusus berterima kasih kepada :

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com., selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu Isabella Isthipraya Andreas, S.Ds., M.Ds, selaku Ketua Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Andi Aulia Hamzah, S.IP., M.Ds., selaku Sekretaris Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha dan Dosen Pembimbing I.
4. Ibu Yosepin Sri, M.Ds., selaku koordinator Tugas Akhir Diploma III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
5. Ibu Irfa Rifaah, M.Ds, selaku Dosen Pembimbing II
6. Orang tua dan keluarga yang telah mendukung dan memberi materi.
7. Pihak-pihak lain yang telah membantu.

Diharapkan Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak yang membacanya.

Bandung, 8 Desember 2017



Anastasia Joeliantory