

BHINEKAKU

**Perancangan Koleksi Siap Pakai Bagi Wanita Dengan
Inspirasi Keragaman Indonesia**

TUGAS AKHIR



DISUSUN OLEH

Teresa Carherine Kawijaya

1461047

**PROGRAM STUDI D-III SENI RUPA DAN DESAIN
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2017**

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, dan karuniaNya penulis sehingga laporan pelaksanaan Tugas Akhir yang berjudul “Bhinekaku” ini dapat diselesaikan dengan lancar, tanpa adanya halangan apapun yang berarti.

Suksesnya kerja praktik ini tidak lepas dari bimbingan, arahan, serta doa yang terus selalu mengalir sehingga kerja praktik dapat terselesaikan dengan baik. Banyak pihak yang telah membimbing dalam melaksanakan kerja praktik ini, diantaranya:

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T.,M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu Isabella Isthipraya Andreas, M.Ds. selaku Ketua Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Andi Aulia Hamzah, S.IP., M.Ds. selaku Wakil Ketua Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
4. Ibu Yosepin Sri, M. Ds selaku koordinator Tugas Akhir Diploma III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha dan juga selaku Dosen Pembimbing I.
5. Ibu Janissa Cahyadi, BA.,M.Sn selaku Dosen Pembimbing II.

Penulis sadar, masih banyak kekurangan dalam menjalani Tugas Akhir ini serta dalam pembuatan laporannya. Namun, penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menjalankan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diperlukan agar bisa lebih baik lagi untuk kedepannya.

Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat menambah manfaat bagi berbagai pihak yang membacanya.

Bandung, 13 Desember 2017

Teresa Catherine Kawijaya

Universitas Kristen Marantha