

**KOMPARASI PERUBAHAN KARAKTERISTIK
PENGAMBARAN TOKOH *ANIME* DEJIKO DAN KINOMOTO
SAKURA DALAM BUDAYA POP '*MOE*'**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Persyaratan Akademik
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sastra

**DIAN ARIESTI MEDIYANA
1742902**



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2017**

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan kasih karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Komparasi Perubahan Karakteristik Penggambaran Tokoh *Anime* Dejiko dan Kinomoto Sakura dalam Budaya Pop ‘*Moe*’” dengan baik.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini, adalah tidak mungkin bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik pada waktu yang telah ditentukan. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

- 1) Bapak Ferry Kurniawan, S.S.,M.Si. sebagai pembimbing I , Bapak Drs. Dance Wamafma, M.Si. sebagai pembimbing II dan dosen wali , dan Ibu Dr.Sri Iriantini, M. Hum sebagai pembimbing sinopsis yang telah menyediakan waktu, tenaga, perhatian dan pikirannya untuk membantu dan membimbing penulis dalam penulisan skripsi ini.
- 2) Seluruh Jajaran Dosen Sastra Jepang : Ibu Marisa Rianti, S.S.,M.Hum., Ibu Ethel D. Lewerissa, S.S.,MA.,Ibu Dra.Renariah, M. Hum.,Bapak Itaru Watanabe M.A., Ibu Melinda Dirgandini, M.Hum. serta staff seluruh TU Sastra Jepang, yang telah dengan sabar dan gigih mengajar, membimbing, memberi nasihat dan membantu selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
- 3) Mama, Papa, Reza Asan S dan seluruh keluarga yang telah dengan sabar menyemangati, mendorong dan menunggu serta selalu mendukung penulis baik dalam hal moral dan materi dalam proses perkuliahan dan penyusunan skripsi.

- 4) Jessica Priscilla Nangoi yang selalu menyediakan waktunya untuk mendukung, menyemangati, menemani dan membantu penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.
- 5) Hilda Agustina yang selalu menyemangati, membantu, mendukung dan bersama-sama melewati proses perkuliahan. Terima kasih telah menjadi inspirasi dan semangat penulis untuk berjuang menyelesaikan skripsi ini.
- 6) Teman-teman seperjuangan, Putri Dwina Cantika dan Siti Solihan yang telah bersama-sama berjuang, saling menyemangati dan mendukung dalam proses penyelesaian skripsi ini.
- 7) Hana Language Centre yang telah menyediakan fasilitas yang nyaman, serta seluruh staff nya yang turut menyemangati, mendukung, dan membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

Akhir kata, semoga Tuhan Yesus Kristus selalu melimpahkan kasih pertolongan dan berkatNya kepada semua pihak atas seluruh kebaikan dan bantuan yang telah diberikan. Besar harapan penulis skripsi ini dapat berguna dan memberi nilai tambah serta wacana baru bagi semua pihak yang membacanya.

Bandung, 12 Desember 2017

Dian Ariesti Mediyana