

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Syahrizal. Winarni, Retno. Andayani (2013). Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel “Tuan Guru” Karya Salman Faris. *Jurnal Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Sebelas Maret, Surakarta*. Vol 1, No 1.
- Anwar, Yesmil & Adang. (2013). *Kriminologi*. Bandung : PT Refika Aditama.
- Art, Rudi. (n.d.) Pengertian Psikopatologi, Jenis dan Proses Terjadinya. *Erudisi*. 12 April 2017. <https://erudisi.com/pengertian-psikopatologi-jenis-dan-proses-terjadinya/>
- Criminal Justice. Psychological Theories of Crime (n.d). 7 November 2017. <http://criminal-justice.iresearchnet.com/criminology/theories/psychological-theories-of-crime/>
- Definition of the Crime Fiction Genre. *Find Me An Author*. (n.d). 27 Februari 2017. <http://findmeanauthor.com/crime-fiction>
- Effendi, Tolib. (2017). *Dasar-Dasar Kriminologi*. Malang : Setara Press.
- Endraswara, Suwardi (2008). *Metode Penelitian Sastra*. Jakarta : Media Pressindo (Med Press)
- Fitria. (14 Maret 2017). Pengertian Psikologi Abnormal menurut Para Ahli. *Psikologi Abnormal – Pengertian, Obyek Kajian, dan Penjelarasannya*. 12 April 2017. <http://dosenpsikologi.com/psikologi-abnormal>
- González, Eva María Jiménez & Robles, Jose Luis Alba. (2014). *Criminology And Forensic Psychology*. Luxembourg : Createspace Independent Publishing Platform.
- Nazir, Moh (2007). *Metode Penelitian*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Pawestri, Shinta Rengganing. (2012). Perubahan Karakter Tokoh Sun Wukong 孙悟空 dalam Novel Xi You 西游 1 Karya Wu Cheng En 吴承恩. *Jurnal Jurusan Bahasa Dan Sastra Mandarin, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya*, Vol. 1 No. 01, 2.
- Saherodji, H. Hari (1980), *Pokok-Pokok Kriminologi*. Jakarta : Aksara Baru.
- Schmallegger, Frank (2011). *Criminology Today: An Integrative Introduction (6th Edition)*. New Jersey : Prentice Hall

Valença, Alexandre Martins (Oktober 2006). *Revista Brasileira de Psiquiatria. Relationship Between Homicide And Mental Disorders*, Vol. 28 No. 2 São Paulo. 4 November 2017. http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1516-44462006000600003&script=sci_arttext&tlng=en

Why Is Crime Fiction So Popular?. *Beemgee*. (n.d). 1 Januari 2017. <https://www.beemgee.com/blog/crime-fiction/>

Wibirama, Sunu (30 April 2013). Bagaimana Membuat Studi Pustaka yang Baik. *Staff UGM*. & Desember 2017. <http://wibirama.staff.ugm.ac.id/2013/04/30/sunu-wibirama-bagaimana-membuat-studi-pustaka-yang-baik/>

Wirahimadja, Sutardjo A. (2015). *Pengantar Psikologi Abnormal : Edisi Revisi*. Bandung : PT Refika Aditama.

Wiyatmi (2011). *Psikologi Sastra : Teori dan Aplikasinya*. Yogya : PT Kanwa Publisher

