

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan *trait emotional intelligence* dan *flow* pada anggota paduan suara mahasiswa Universitas “X” Bandung. Subjek dalam penelitian ini adalah populasi dari anggota paduan suara mahasiswa (PSM) yang telah mengikuti konser natal atau tahunan sebanyak 60 orang. Rancangan dalam penelitian ini menggunakan metode korelasional.

Flow diujikan menggunakan alat ukur FSS (Jackson & Marsh, 1995), yang dimodifikasi oleh peneliti berdasarkan teori *flow*. *Trait emotional intelligence* diujikan melalui alat ukur TEIQ-SF (Petrides & Furnham, 2005) yang dimodifikasi oleh peneliti berdasarkan teori *trait emotional intelligence*. Data yang diperoleh kemudian diolah menggunakan uji korelasi Spearman dengan bantuan SPSS 20.0. Validitas yang diperoleh untuk alat ukur *flow* berkisar 0,300 – 0,782 dan reliabilitas 0,894. Validitas yang diperoleh untuk alat ukur *trait emotional intelligence* berkisar 0,321 – 0,699 dan reliabilitas 0,902.

Berdasarkan hasil uji statistik diperoleh koefisien korelasi antara *trait emotional intelligence* dan *flow* sebesar 0,650 dengan signifikansi 0,00. Hasil tersebut menggambarkan adanya hubungan positif yang signifikan antara *trait emotional intelligence* dan *flow*.

Dari hasil penelitian ini, peneliti mengajukan saran untuk melakukan penelitian serupa dengan mengambil data sesaat setelah responden selesai tampil pada konser yang dilaksanakan agar lebih menghayati situasinya. Bagi responden, penelitian ini dapat digunakan sebagai informasi untuk membantunya mencapai pengalaman yang optimal dalam menjalankan kegiatan paduan suara. Bagi kelompok paduan suara mahasiswa dapat menjalin adanya komunikasi yang terbuka di dalam kelompok.

Kata kunci : *Trait emotional intelligence*, *Flow*, Paduan suara mahasiswa

Abstract

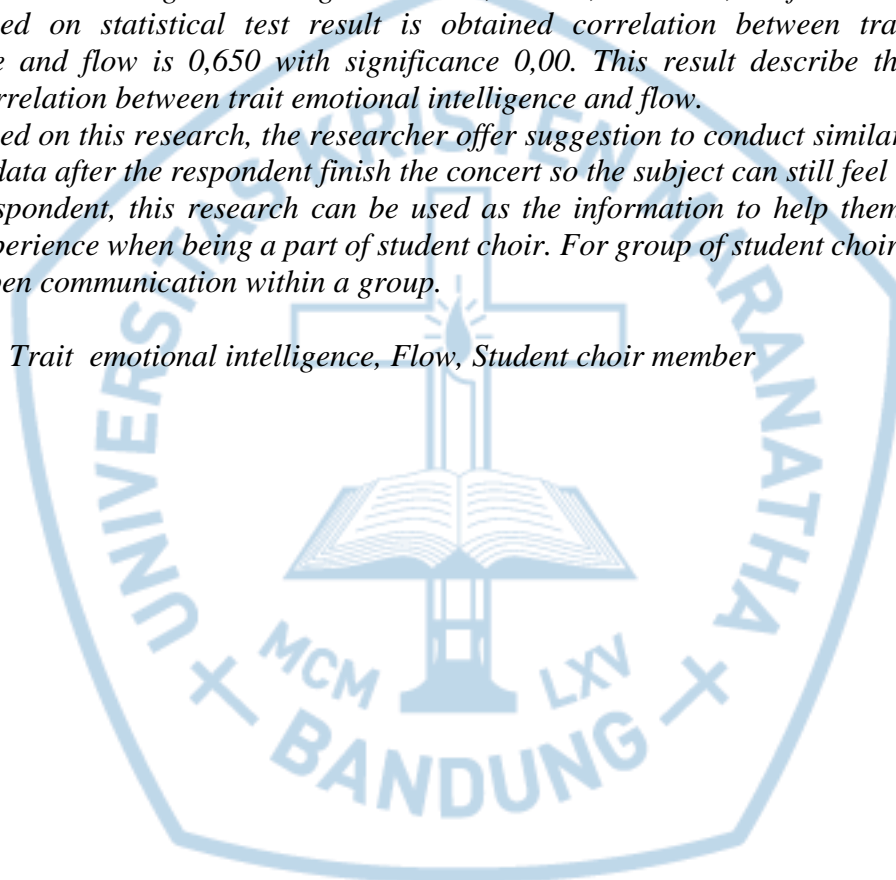
The aim of this study is to determine the relation between trait emotional intelligence and flow on Student Choir member in University “X” Bandung. Subject in this research is population from Student Choir member who had been joined Christmas or annual concert which is 60 people. This research used correlational method.

Flow score is obtained by FSS measurement (Jackson & Marsh, 1995), and modified by researcher based on Flow Theory. Trait emotional intelligence is obtained by TEIQ-SF measurement (Petrides & Furnham, 2005) and modified by researcher based Trait Emotional Intelligence Theory. Data is obtained then processed by using Spearman correlation with SPSS 20.0. Validity of Flow score is range between 0,300 – 0,782 and 0,894 for reliability. Validity of trait emotional intelligence is range between 0,321 – 0,699 and 0,902 for reliability.

Based on statistical test result is obtained correlation between trait emotional intelligence and flow is 0,650 with significance 0,00. This result describe the significant positive correlation between trait emotional intelligence and flow.

Based on this research, the researcher offer suggestion to conduct similar research by collecting data after the respondent finish the concert so the subject can still feel the situation. For the respondent, this research can be used as the information to help them achieve the optimal experience when being a part of student choir. For group of student choir member can build an open communication within a group.

Keywords : Trait emotional intelligence, Flow, Student choir member



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	9
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian	10
1.3.1. Maksud Penelitian	10
1.3.2. Tujuan Penelitian	10
1.4. Kegunaan Penelitian	10
1.4.1. Kegunaan Teoretis	10
1.4.2. Kegunaan Praktis	10
1.5. Kerangka Pemikiran	11

1.6.	Asumsi Penelitian	21
1.7.	Hipotesis Penelitian	21
BAB II TINJAUAN PUSTAKA		22
2.1	<i>Trait Emotional Intelligence</i>	22
2.1.1	<i>Emotional Intelligence</i>	22
2.1.2	<i>Trait Emotional Intelligence</i>	23
2.1.3	Faktor dan Faset <i>Trait Emotional Intelligence</i>	26
2.2	<i>Flow</i>	32
2.2.1	<i>Flow</i>	32
2.2.2	Dimensi-dimensi <i>Flow</i>	35
2.2.3	<i>Music and flow</i>	38
2.3	Paduan Suara	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		40
3.1.	Rancangan dan Prosedur Penelitian	40
3.2.	Bagan Prosedur Penelitian.....	40
3.3.	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	41
3.3.1.	Variabel Penelitian.....	41
3.3.2.	Definisi Konseptual	41
3.3.3.1	<i>Flow</i>	41
3.3.3.2	<i>Trait Emotional Intelligence</i>	42
3.3.3.	Definisi Operasional	43
3.3.3.1	<i>Flow</i>	43
3.3.3.2	<i>Trait Emotional Intelligence</i>	44

3.4.	Alat Ukur	45
3.4.1.	Alat Ukur Variabel <i>Flow</i>	45
3.4.2.	Alat Ukur Variabel <i>Trait Emotional Intelligence</i>	46
3.4.3.	Data Sociodemografis	48
3.4.4.	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	48
3.4.4.1.	Validitas Alat Ukur	48
3.4.4.2.	Reliabilitas Alat Ukur	49
3.5.	Populasi Sasaran dan Teknik Penarikan Sampel	49
3.5.1.	Populasi Sasaran	49
3.5.2.	Karakteristik Populasi	50
3.6.	Teknik Analisis Data	50
3.7.	Hipotesis Statistik	51
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		52
4.1.	Gambaran Responden Penelitian	52
4.2.	Hasil Penelitian	55
4.3.	Pembahasan	55
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		63
5.1.	Simpulan	63
5.2.	Saran	63
5.2.1	Saran Teoritis	63
5.2.2	Saran Praktis	64
DAFTAR PUSTAKA		65
DAFTAR RUJUKAN		66

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Faset-faset <i>Trait Emotional Intelligence</i>	24
Tabel 3.1 Distribusi Item Alat Ukur <i>Flow</i>	46
Tabel 3.2 Skor Pilihan Jawaban Alat Ukur <i>Flow</i>	46
Tabel 3.3 Distribusi Item Alat Ukur <i>Trait Emotional Intelligence</i>	47
Tabel 3.4 Skor Pilihan Jawaban Alat Ukur <i>Trait Emotional Intelligence</i>	48
Tabel 3.5 Kriteria Validitas Lisa Friedenberg	49
Tabel 3.6 Kriteria Reliabilitas Guilford	49
Tabel 4.1 Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	52
Tabel 4.2 Gambaran Responden Berdasarkan Fakultas	53
Tabel 4.3 Gambaran Responden Berdasarkan Angkatan	53
Tabel 4.4 Gambaran Responden Berdasarkan Lamanya Menjadi Anggota PSM.....	54
Tabel 4.5 Gambaran Responden Berdasarkan Banyaknya Mengikuti Konser.....	54
Tabel 4.6 Hasil Pengujian Hipotesis.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 *Ballance Between Challenge and Skill* 36



DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pemikiran	20
Bagan 3.1 Prosedur Penelitian	40



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kisi-Kisi Alat Ukur <i>Flow</i>	L-1
Lampiran 2 Kisi-Kisi Alat Ukur <i>Trait Emotional Intelligence</i>	L-7
Lampiran 3 Kata Pengantar	L-18
Lampiran 4 Pernyataan Kesediaan.....	L-19
Lampiran 5 Data Demografis.....	L-20
Lampiran 6 Kuesioner Alat Ukur <i>Flow</i>	L-21
Lampiran 7 Kuesioner Alat Ukur <i>Trait Emotional Intelligence</i>	L-25
Lampiran 8 Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	L-32
Lampiran 9 Hasil Uji Korelasi.....	L-38
Lampiran 10 Hasil Uji Variabel <i>Flow</i> dan Data Sosiodemografis	L-39
Lampiran 11 Lembar Pengesahan Pengambilan Data	L-42
Lampiran 12 Biodata Peneliti	L-43

