

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan konsep perancangan yang sudah dijelaskan di Bab IV, dapat disimpulkan bahwa koleksi busana “The Nightmare” adalah koleksi busana *semi-couture* yang terinspirasi dari ikan *viperfish* yang hidup di palung Mariana dengan siluet palung mariana itu sendiri. Tampilan dari koleksi busana ini memiliki bentuk asimetris dengan perpaduan teknik sablon foil, printing, dan pemasangan *embellishment*. Inspirasi koleksi ini berhubungan dengan buku *trend forecasting Grey Zone 2017-2018* dengan tema Cryptic dan sub-tema Silent Creature. Reka bahan, bentuk, warna menjadi unsur yang sangat berkaitan dengan tema Cryptic ini.

Kesimpulan dari koleksi busana “Deep Nightmare” ini adalah Koleksi busana *semi-couture* “Deep Nightmare” menitik beratkan pada salah satu makhluk yang dihidup di dasar palung Mariana, yaitu *viperfish*. dengan mengambil detail dari ikan tersebut. Detail dari ikan tersebut dikombinasikan dengan siluet palung Mariana yang asimetris membentuk siluet yang terkini.

5.2 Saran

Sebelum terciptanya koleksi busana “Deep Nightmare” ada beberapa kendala yang dilalui, diantaranya yaitu:

1. Sulitnya mengumpulkan informasi dikarenakan terbatasnya alat untuk mencapai palung Mariana.
2. Sulitnya memvisualkan karakteristik tubuh ikan *viperfish* kedalam koleksi.

Setelah melalui proses pembuatan koleksi busana berjudul “Deep Nightmare”, dapat dijabarkan beberapa saran yaitu:

1. Agar pengetahuan masyarakat tentang ikan *viperfish* dan palung Mariana lebih terekspose dikalangan masyarakat umum sebagai suatu fenomena yang harus diapresiasi. Hal ini dilakukan dengan cara pembuatan baju *semi-couture* dengan teknik reka bahan menyerupai sisik ikan dan taring *viperfish*, dipadukan dengan siluet palung Mariana.
2. Diharapkan agar karya tulis ini dapat menambah wawasan dan bisa menjadi inspirasi bagi para pembaca.

