

ABSTRAK

EKSPLORASI FINISHING ANYAMAN PILIN PADA MATERIAL PELEPAH PISANG SEBAGAI PENGEMBANGAN TERHADAP PRODUksi INDUSTRI KREATIF

Oleh

Sonia Janice Rihi

1263090

Indonesia merupakan negara tropis dengan kekayaan alam hayati yang melimpah, hal ini merupakan salah satu faktor pendorong pertumbuhan Industri Kecil Menengah (IKM) yang menggunakan material alam dengan konsep ramah lingkungan. Salah satu material alam yang dimanfaatkan oleh IKM adalah limbah pelepas pisang.

Pelepas pisang merupakan salah satu material alam yang ramah lingkungan, mudah diperbarui dan ketersediannya melimpah, serta memiliki nilai estetika tersendiri, sehingga pelepas pisang sangat potensial untuk dikembangkan lebih lanjut. Namun berdasarkan fakta survei yang didapatkan dari hasil observasi langsung dan wawancara pada studi kasus mengungkapkan bahwa anyaman pilin pada produk terlihat kusam dan kotor dan belum diberikan *finishing* dengan baik, sehingga perlu inovasi lebih lanjut agar menghasilkan produk yang baik dan sesuai dengan standar tampilan pada finishing. Temuan dari penelitian ini menunjukkan minat pasar bertambah pada anyaman pilin pelepas pisang yang diberikan *finishing* dan *finishing* dengan jenis *waterbased glaze* merupakan *finishing* yang tidak mengalami perubahan baik dari segi warna maupun benuk pada uji standar lapisan *finishing*. Diharapkan temuan ini dapat menjadi dasar pertimbangan bagi IKM dalam mengembangkan produksinya bagi pasar lokal.

ABSTRACT

EXPLORATION FINISHING OF BANANA BARK WOVEN AS THE DEVELOPMENT PRODUCTION OF CREATIVE INDUSTRY

By

Sonia Janice Rihi

1263090

Indonesia as tropical country with abundant natural wealth of biodiversity, this is one of many factors that driving the growth of small and medium industries (IKM), which uses natural materials with environmentally friendly concepts. One of the natural materials used by IKMs is waste banana barks.

Banana bark is one of the natural materials that are environmentally friendly, easy to update and abundant availability, as well as having its own aesthetic values, so as banana potential to be developed further. However, based on the fact survey results obtained from the direct observation and interviews on the case of study, revealed that the webbing stranded on the product looks dull and dirty and have not been given finishing well, so it needs to be innovated more in order to get a good products and conform to the appearance of the finishing.

Findings from this study indicate increased market interest in banana bark that given finishing well and finishing with waterbased glaze is a kind of finishing did not change in terms of color or shape during standard test of finishing layer. It is expected that the findings could be the basis of a consideration for SMEs in developing its production for the local market.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GRAFIK.....	xvii
BAB I	
PENDAHULUAN	
1.1.Latar Belakang	1
1.2.Identifikasi Masalah Penelitian.....	2
1.3.Pertanyaan Penelitian	2
1.4.Tujuan Penelitian	2
1.5.Manfaat Penelitian	3
1.6.Metode Penelitian dan Metode Pengumpulan Data.....	3
1.7.Lingkup Penelitian	5
1.8. Kerangka Penelitian	6
1.9.Sistematika Penulisan.....	8

BAB II

KAJIAN TEORI

2.1.	Tanaman Pisang	9
2.1.1	Bagian Tanaman Pisang.....	12
2.2.	Standar Acuan Sifat Fisik Produk.....	17
2.3.	Standar Tampilan <i>Finishing</i>	18
2.2.1	Uji Ketahanan Lapisan <i>Finishing</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga.....	19
2.2.2	Uji Ketahanan Lapisan <i>Finishing</i> Terhadap Bahan	19
2.2.3	Uji Ketahanan Lapisan <i>Finishing</i> Terhadap Uap Air Panas	20
2.4.	Studi Teori Inovasi.....	20
2.5.	Studi <i>Finishing</i> Umum Material Serat Alam Yang Dianyam	21
2.6.	CV. Indo Seagrass.....	28
2.6.1.	Tahapan Produksi.....	29
2.6.2.	Bahan Baku Produksi	33

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1.	Langkah Penelitian <i>Sequential Exploratory</i>	33
3.2.	Metode Kualitatif.....	34
3.2.1	Setting Penelitian.....	35
3.2.2	Kajian Sampel Penelitian.....	36
3.2.3	Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.3.	Analisa Data	45
3.3.1	Reduksi Data.....	45
3.3.2	Penyajian Data	47
3.3.3	Kesimpulan	48
3.4.	Pengujian Kredibilitas.....	48

3.5. Hipotesis.....	61
3.6. Metode Kuantitatif.....	62
3.6.1 Populasi dan Sampel	62
3.6.2 Instrumen Penelitian.....	63
3.7. Teknik Analisa Data	66
3.8. Uji Standar Lapisan <i>Finishing</i>	79
3.7.1 Uji Standar Ketahanan Lapisan <i>Finishing</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga	80
3.7.2 Uji Standar Ketahanan Lapisan <i>Finishing</i> Terhadap Pengasapan	84
3.7.3 Uji Standar Ketahanan Lapisan <i>Finishing</i> Terhadap Penguapan.....	85
BAB IV	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1. Deskripsi Hasil Penelitian	87
4.1.1. Hasil Penelitian Terhadap Standar Tampilan Fisik Produk (Uji Minat)	87
4.1.2. Hasil Penelitian Terhadap Standar Uji Lapisan <i>Finishing</i> (Uji Ketahann)	104
4.1.3. Hasil Pengujian Hipotesis.....	121
BAB 5	
KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Kesimpulan	113
5.2. Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN A. KUESIONER	116

LAMPIRAN B. SPSS	117
LAMPIRAN C. TRANSKRIP WAWANCARA.....	121
LAMPIRAN D. ASTM.....	126



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Skema Alur Penelitian	7
Gambar 2.1	Tanaman Pisang	9
Gambar 2.2	Struktur Lapisan Pelepas pisang	13
Gambar 2.3	Tampilan <i>Natural Coating</i>	22
Gambar 2.4	<i>Sanding Sealer IMPRA</i>	22
Gambar 2.5	Politur	23
Gambar 2.6	Kuas	23
Gambar 2.7	Amplas Kayu	23
Gambar 2.8	Tampilan <i>Stain Look</i>	24
Gambar 2.9	<i>Woodstain</i>	24
Gambar 2.10	Kuas	24
Gambar 2.11	Amplas Kayu	25
Gambar 2.12	Tampilan <i>Fancy Sealer</i>	25
Gambar 2.13	<i>Fancy Sealer Dulux V-Gloss</i>	26
Gambar 2.14	Kuas	26
Gambar 2.15	Amplas Kayu	26
Gambar 2.16	Tampilan <i>Waterbased Glaze</i>	27
Gambar 2.17	<i>Waterbased Politur Teak Color</i>	27
Gambar 2.18	Kuas	28
Gambar 2.19	Amplas Kayu	28
Gambar 2.20	CV.Indo Seagrass.....	28
Gambar 2.21	Proses Pengambilan dan Pemilihan Pelepas Pisang	30
Gambar 2.22	Proses Pengupasan Pelepas Pisang.....	30
Gambar 2.23	Proses Pengeringan Pelepas Pisang Dengan Cara Dijemur	31
Gambar 2.24	Proses Pemilihan Pelepas Pisang	31
Gambar 2.25	Pilinan Pelepas Pisang	32

Gambar 3.1	Metode Kombinasi <i>Sequential Exploratory Design</i>	34
Gambar 3.2	Skema Bahan Mentah Hingga Bahan Jadi	35
Gambar 3.3	Skema Bentuk-Bentuk Inovasi	35
Gambar 3.4	Pilinan Pelelah Pisang Satu Warna	35
Gambar 3.5	Pilinan Pelelah Pisang Satu Warna Tampak Atas	39
Gambar 3.6	Pilinan Pelelah Pisang Kombinasi	39
Gambar 3.7	Pilinan Pelelah Pisang Kombinasi	39
Gambar 3.8	Anyaman Dasar Pelelah Pisang	40
Gambar 3.9	Anyaman Kepang Pada Tutup Lampu Hias	42
Gambar 3.10	Anyaman Diagonal Keranjang	42
Gambar 3.11	Skema Trianggulasi	43
Gambar 3.12	Sekema Penyajian Data	45
Gambar 3.13	<i>Sanding Sealer IMPRA</i>	48
Gambar 3.14	Politur	50
Gambar 3.15	Kuas	50
Gambar 3.16	Amplas Kayu	50
Gambar 3.17	Proses Pengikisan Permukaan Pelelah Pisang	51
Gambar 3.18	Proses Pelapisan Permukaan Pelelah Pisang dengan <i>Sanding Sealer</i>	51
Gambar 3.19	Proses Pengikisan Permukaan Pelelah Pisang Tahap Kedua	51
Gambar 3.20	Proses Pelapisan Permukaan Pelelah Pisang dengan <i>Sanding Sealer</i> tahap kedua	52
Gambar 3.21	Pelelah Pisang yang Telah Dilapisi <i>Sanding Sealer</i>	52
Gambar 3.22	Pelelah Pisang Dilapisi Politur	52
Gambar 3.23	Pelelah Pisang yang Telah Dilapisi <i>Sanding Sealer</i> Dan Politur	53
Gambar 3.24	<i>Propan Wood Stain</i>	53
Gambar 3.25	Kuas	54
Gambar 3.26	Amplas Kayu	54
Gambar 3.27	Pengikisan Material Pelelah Pisang	54

Gambar 3.28 Aplikasi <i>Stain Look</i>	55
Gambar 3.29 Pengikisan Lapisan <i>Stain Look</i>	55
Gambar 3.30 Pengaplikasian Lapisan <i>Stain Look</i> Tahap Kedua.....	56
Gambar 3.31 Pelepas Pisang dengan Tampilan <i>Stain Look</i>	56
Gambar 3.32 <i>Fancy Sealer Dulux V-Gloss</i>	56
Gambar 3.33 Kuas	57
Gambar 3.34 Amplas Kayu	57
Gambar 3.35 Pengikisan Lapisan Pelepas Pisang	57
Gambar 3.36 Pengaplikasian <i>Fancy Sealer Dulux V-Gloss</i> pada Pelepas Pisang	58
Gambar 3.37 Hasil Finishing <i>Fancy Sealer</i> Pada Pelepas Pisang	58
Gambar 3.38 <i>Waterbased Politur Teak Color</i>	58
Gambar 3.39 Kuas	59
Gambar 3.40 Amplas Kayu	59
Gambar 3.41 Pengikisan Permukaan Pelepas Pisang	59
Gambar 3.42 Pelapisan Permukaan Pelepas Pisang	60
Gambar 3.43 Pengikisan Permukaan Pelepas Pisang Tahap Kedua	60
Gambar 3.44 Hasil Finishing Pelepas Pisang Tampilan <i>Waterbased Glaze</i>	61
Gambar 3.45 Skema Pembagian Uji Contoh atau Sampel pada <i>Finishing Anyaman Pilin</i>	80
Gambar 3.46 Uji Ketahanan Terhadap Minyak Sayur.....	81
Gambar 3.47 Uji Ketahanan Terhadap Kecap.....	82
Gambar 3.48 Uji Ketahanan Terhadap Saos	82
Gambar 3.49 Uji Ketahanan Terhadap Minyak Sayur.....	83
Gambar 3.50 Uji Ketahanan Terhadap Kecap	83
Gambar 3.51 Uji Ketahanan Terhadap Saos	84
Gambar 3.52 Uji Ketahanan Terhadap Pengasapan	85
Gambar 3.53 Uji Ketahanan Terhadap Uap Air Panas	86
Gambar 4.1 Hasil <i>Finishing Anyaman Pilin</i> Pelepas Pisang	88

Gambar 4.2	Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing Natural Coating</i>	93
Gambar 4.3	Hasil Uji Contoh <i>Finishing Natural Coating</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga Interval 1 jam	94
Gambar 4.4	Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing Stain Look</i>	94
Gambar 4.5	Hasil Uji Contoh <i>Finishing Stain Look</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga Interval 1 jam	95
Gambar 4.6	Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing Fancy Sealer</i>	96
Gambar 4.7	Hasil Uji Contoh <i>Finishing Fancy Sealer</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga Interval 1 jam	96
Gambar 4.8	Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing Waterbased Glaze</i>	97
Gambar 4.9	Hasil Uji Contoh <i>Finishing Waterbased Glaze</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga Interval 1 jam	97
Gambar 4.10	Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing Natural Coating</i>	98
Gambar 4.11	Hasil Uji Contoh <i>Finishing Natural Coating</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga Interval 24 jam	99
Gambar 4.12	Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing Stain Look</i>	100
Gambar 4.13	Hasil Uji Contoh <i>Finishing Stain Look</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga Interval 24 jam	100
Gambar 4.14	Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing Fancy Sealer</i>	101
Gambar 4.15	Hasil Uji Contoh <i>Finishing Fancy Sealer</i> Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga Interval 24 jam	102
Gambar 4.16	Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing Waterbased Glaze</i>	102

Gambar 4.17 Hasil Uji Contoh <i>Finishing Waterbased Glaze</i>	
Terhadap Bahan Kimia Rumah Tangga Interval 24 jam	103
Gambar 4.18 Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing</i>	
<i>Natural Coating</i>	103
Gambar 4.19 Hasil Uji Contoh <i>Finishing Natural Coating</i>	
Terhadap Pengasapan	104
Gambar 4.20 Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing</i>	
<i>Stain Look</i>	104
Gambar 4.21 Hasil Uji Contoh <i>Finishing Stain Look</i>	
Terhadap Pengasapan	105
Gambar 4.22 Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing</i>	
<i>Fancy Sealer</i>	105
Gambar 4.23 Hasil Uji Contoh <i>Finishing Fancy Sealer</i>	
Terhadap Pengasapan	106
Gambar 4.24 Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing</i>	
<i>Waterbased Glaze</i>	106
Gambar 4.25 Hasil Uji Contoh <i>Finishing Waterbased Glaze</i>	
Terhadap Pengasapan	107
Gambar 4.26 Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing</i>	
<i>Natural Coating</i>	107
Gambar 4.27 Hasil Uji Contoh <i>Finishing Natural Coating</i>	
Terhadap Uap Air Panas	108
Gambar 4.28 Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing</i>	
<i>Stain Look</i>	108
Gambar 4.29 Hasil Uji Contoh <i>Finishing Stain Look</i>	
Terhadap Uap Air Panas	108
Gambar 4.30 Pembagian Uji Contoh pada Jenis <i>Finishing</i>	
<i>Fancy Sealer</i>	109
Gambar 4.31 Hasil Uji Contoh <i>Finishing Fancy Sealer</i>	
Terhadap Uap Air Panas	109

Gambar 4.32 Pembagian Uji Contoh pada Jenis *Finishing*

Waterbased Glaze 110

Gambar 4.33 Hasil Uji Contoh *Finishing Waterbased Glaze*

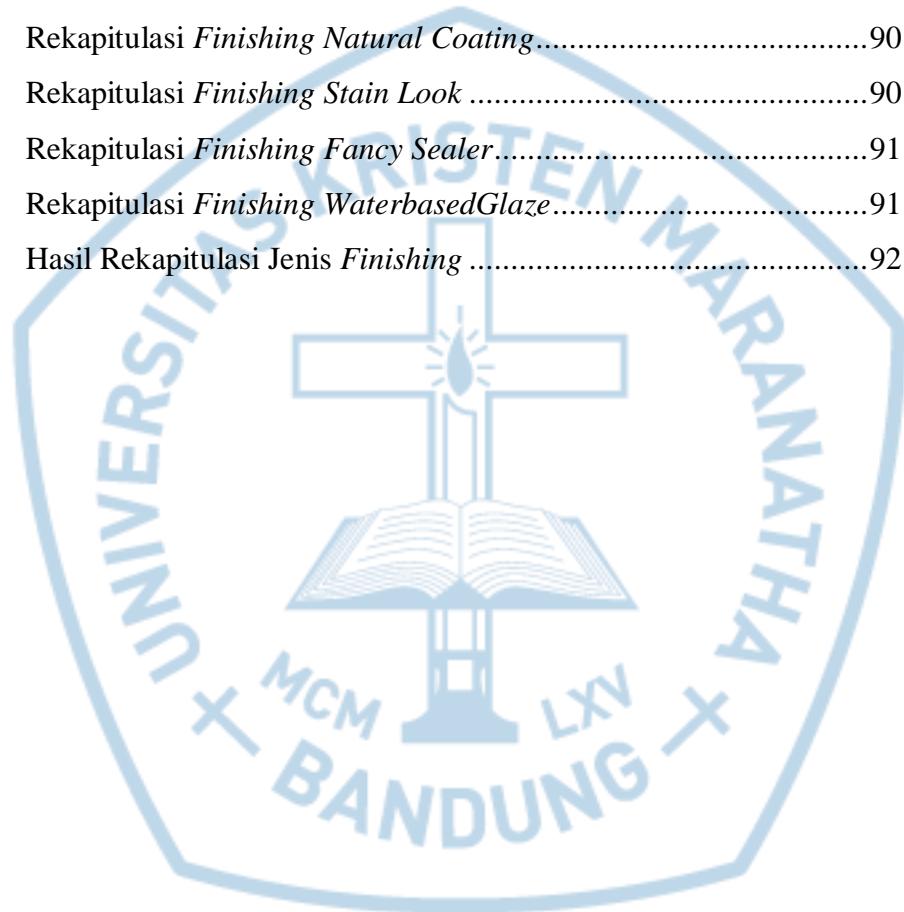
Terhadap Uap Air Panas 110



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Perbandingan Kekuatan Tarik dan Tekan.....	15
Tabel 2.2	Pengerusakan Pada Pelepas Pisang.....	15
Tabel 3.1	Ukuran Pilinan Pada Pelepas Pisang.....	41
Tabel 3.2	Gradasi Nilai Angket	63
Tabel 3.3	Penilaian Warna Pada Finishing Tampilan <i>Natural Coating</i>	66
Tabel 3.4	Penilaian Permukaan Pada Finishing Tampilan <i>Natural Coating</i> ...	67
Tabel 3.5	Penilaian Tekstur Pada Finishing Tampilan <i>Natural Coating</i>	67
Tabel 3.6	Penilaian Orientasi Pada Finishing Tampilan <i>Natural Coating</i>	68
Tabel 3.7	Penilaian Kontras Pada Finishing Tampilan <i>Natural Coating</i>	68
Tabel 3.8	Rekapitulasi Gambaran Finishing Pelepas Pisang dengan Tampilan <i>Natural Coating</i>	69
Tabel 3.9	Penilaian Warna Pada Finishing Tampilan <i>Stain Look</i>	69
Tabel 3.10	Penilaian Permukaan Pada Finishing Tampilan <i>Stain Look</i>	70
Tabel 3.11	Penilaian Tekstur Pada Finishing Tampilan <i>Stain Look</i>	70
Tabel 3.12	Penilaian Orientasi Pada Finishing Tampilan <i>Stain Look</i>	71
Tabel 3.13	Penilaian Kontras Pada Finishing Tampilan <i>Stain Look</i>	71
Tabel 3.14	Rekapitulasi Gambaran Finishing Pelepas Pisang dengan Tampilan <i>Stain Look</i>	72
Tabel 3. 15	Penilaian Warna Pada Finishing Tampilan <i>Fancy Sealer</i>	73
Tabel 3.16	Penilaian Permukaan Pada Finishing Tampilan <i>Fancy Sealer</i>	73
Tabel 3.17	Penilaian Tekstur Pada Finishing Tampilan <i>Fancy Sealer</i>	74
Tabel 3.18	Penilaian Orientasi Pada Finishing Tampilan <i>Fancy Sealer</i>	74
Tabel 3.19	Penilaian Kontras Pada Finishing Tampilan <i>Fancy Sealer</i>	75
Tabel 3.20	Rekapitulasi Gambaran Finishing Pelepas Pisang dengan Tampilan <i>Fancy Sealer</i>	75
Tabel 3. 20	Penilaian Warna Pada Finishing Tampilan <i>Waterbased Glaze</i>	76

Tabel 3. 21 Penilaian Permukaan Pada Finishing Tampilan <i>Waterbased Glaze</i>	76
Tabel 3.22 Penilaian Tekstur Pada Finishing Tampilan <i>Waterbased Glaze</i>	77
Tabel 3.23 Penilaian Orientasi Pada Finishing Tampilan <i>Waterbased Glaze</i> ..	77
Tabel 3.24 Penilaian Kontras Pada Finishing Tampilan <i>Waterbased Glaze</i>	78
Tabel 3.25 Rekapitulasi Gambaran Finishing denganTampilan <i>Waterbased Glazed</i>	79
Tabel 4.1 Rekapitulasi <i>Finishing Natural Coating</i>	90
Tabel 4.2 Rekapitulasi <i>Finishing Stain Look</i>	90
Tabel 4.3 Rekapitulasi <i>Finishing Fancy Sealer</i>	91
Tabel 4.4 Rekapitulasi <i>Finishing WaterbasedGlaze</i>	91
Tabel 4.5 Hasil Rekapitulasi Jenis <i>Finishing</i>	92



DAFTAR GRAFIK

- 2.1 Perbandingan Kekuatan Tarik dan Tekan 15

