

PERANCANGAN *MANGA CENTER*
DENGAN KONSEP EKSPRESIF GEOMETRIS
DI BANDUNG

Proposal Perancangan Karya Tugas Akhir
Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Ujian Program Strata Satu
di Program Studi Desain Interior

Oleh:

Ardi Putra

1063066



PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG

2017

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat dan rahmatnya, yang telah diberikan kepada penulis selama mengerjakan laporan perancangan tugas akhir yang dapat di selesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya.

Laporan perancangan *Manga Center* dengan konsep ekspresif geometris ini dibuat dan disusun untuk meraih gelar Sarjana Strata I pada program studi Desain Interior, Fakultas Seni Rupa dan Desain di Universitas Kristen Maranatha, Bandung.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak demi kemajuan penulis di masa yang akan datang.

Dalam menyelesaikan laporan ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Sehingga pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian laporan Tugas Akhir ini.

Atas terselesaikannya laporan Tugas Akhir ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang telah menyertai dan memberikan kekuatan pada penulis untuk dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
2. Orang tua yang telah memberikan dukungan baik berupa moral maupun material. Saudara-saudara kakak dan adik yang juga telah memberikan semangat dan doa.
3. Teman-teman kuliah dan teman-teman lainnya yang telah banyak membantu, memberikan semangat dan menemani selama mengerjakan tugas akhir.
4. Terima kasih kepada dosen Pembimbing I, FERLINA SUGATA, ST.,MT Yang telah membimbing dan memberikan banyak masukan bermanfaat untuk perancangan tugas akhir ini.

5. Terima kasih kepada dosen Pembimbing II, CITRA AMELIA ,S.Sn., M.F.A Yang telah membimbing dan memberikan banyak masukan bermanfaat untuk perancangan tugas akhir ini.
6. Terima kasih banyak untuk Fakultas Seni Rupa dan Desain (FSRD) di Universitas Kristen Maranatha, Bandung. Yang telah memberikan pelajaran dan ilmu yang sangat berharga dalam bidang *Interior Design*.

Akhir kata penulis berharap bahwa laporan ini dapat memberikan manfaat tersendiri bagi penulis, pembaca, Universitas Kristen Maranatha dan pihak-pihak yang membutuhkan.

Bandung, 4 Juli 2017

Ardi Putra