

**HUBUNGAN MUSIM DENGAN MAKANAN YANG  
TERCERMIN DALAM FILM 「リトルフォレスト夏秋」 DAN  
「リトルフォレスト冬春」**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Persyaratan Akademik  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sastra**

**disusun oleh:**

**Amelia Maryani**

**1242009**



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG  
2017**

## **KATA PENGANTAR**

Pertama-tama penulis panjatkan puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan YME yang telah memberikan kekuatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Tanpa penyertaan-Nya, penulis tidak akan dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk dapat mengikuti sidang akhir dan meraih gelar sarjana strata satu Fakultas Sastra Program Studi Sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha Bandung. Selain itu, skripsi ini diharapkan dapat menjadi bahan referensi atau ilmu yang dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Pada saat menyusun skripsi ini, penulis seringkali menemukan hambatan, mulai dari pencarian teori apa saja yang akan digunakan, film apa yang akan digunakan sebagai sumber penelitian, serta proses penulisan skripsi yang memakan waktu yang cukup lama. Akan tetapi hambatan terbesar berasal dari dalam diri penulis sendiri yang seringkali merasa tidak mampu untuk menyelesaikan skripsi dan kesulitan dalam menuangkan gagasan-gagasan di dalam penulisan skripsi ini.

Karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan, penulis memerlukan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis pun bermaksud untuk mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya terutama kepada orang-orang yang berperan penting dalam penyelesaian skripsi ini:

**Universitas Kristen Maranatha**

1. Kedua orang tua yaitu Didi Sukardi dan Meli Maryani yang telah memberikan dukungan berupa materi dan doa yang tak hentinya selama ini.
2. Kakak Rosita Suryani dan adik Muhamad Yusuf Sukardi yang telah memberikan hiburan dan motivasinya selama ini.
3. Wakil Dekan I Fakultas Sastra yang terhormat, Ibu Elyzabeth Esther F S., S.S., M.A.
4. Bapak Dance Wamafma, M.Si.selaku Ketua Program Studi Sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha.
5. Ibu Marisa Rianti, S.S., M.Hum selaku pembimbing satu yang telah mengarahkan, membimbing dan memberi dukungan yang sangat berarti bagi penulis dalam menyusun skripsi ini.
6. Ibu Ethel Deborah Lewerissa, SS., M.Si selaku pembimbing dua yang telah memberikan motivasi dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.
7. Ibu Sri Iriantini, M.Hum selaku dosen wali yang selalu memberikan motivasi dan masukan kepada penulis.
8. Seluruh dosen-dosen di Program Studi Sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha yang telah mendidik dan mempedulikan penulis selama ini (Bapak Ferry Kurniawan, S.S., M.Si ,Ibu Renariah,M.Hum, Ibu Melinda Dirgandini, M.Hum, Bapak Masamu Kamaga, Ph. D, dll)
9. Ibu Rika selaku staf Tata Usaha, terima kasih atas bantuannya yang telah diberikan kepada penulis selama penulis berada di Maranatha.

**Universitas Kristen Maranatha**

10. Teman-teman angkatan 2012 selaku teman seperjuangan yang setia menemani dan berjuang bersama di kampus tercinta Universitas Kristen Maranatha, Adel, Inne, Chandra, Rahadian, Robbie, Maida, Shendy, Niko, Lia, Ana, Sindy, Thea, Zahra, Albert. Terutama Adel yang telah sabar menjadi *parther bungaku* dan selalu bersama-sama dalam segala hal untuk mengerjakan skripsi.
11. Zenia Amarti, Yuniar Rantika dan Bayu Islami selaku sahabat tercinta yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis. Terutama Bayu Islami yang selalu sabar dan memberikan motivasi agar penulis cepat mengerjakan skripsi.
12. Nanda, Sonia, Rangga, Aina, Inez, Ayu, Ira selaku teman di lingkungan kampus dan seluruh angkatan 2011 dan juga 2013.
13. Seluruh *senpai* dan *kouhai* tercinta yang memberikan dukungan dan bantuannya selama ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, masih banyak bahasan yang belum tercakup dalam penelitian ini. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka untuk menerima kritikan dan saran yang bersifat membangun.

Bandung, Mei 2017

Penulis

**Universitas Kristen Maranatha**