

## **BAB IV**

### **SIMPULAN**

Kumiko merupakan guru yang mementingkan murid-muridnya. Menjadi guru merupakan mimpi Kumiko dari kecil, sehingga ia berusaha untuk menjadi guru yang selalu percaya dan melindungi murid-muridnya. Jika dilihat dari aspek psikologi peserta didik yang harus dipahami seorang pendidik, Kumiko sudah cukup memahami aspek-aspek tersebut. Dari mulai perkembangan psikologi peserta didik, tingkat kecerdasan, sikap, bakat, minat, dan motivasi.

Kumiko selalu memotivasi murid-muridnya untuk menjadi pribadi yang utuh. Memberi dorongan agar murid-muridnya dapat menjadi berguna untuk masa depan dan selalu melakukan kebaikan di masa depan. Sikap yang Kumiko tunjukkan kepada murid-muridnya merupakan sikap positif, yang membuat murid-muridnya menuruti Kumiko dan menghargai Kumiko sebagai guru mereka.

Hasil dari analisa bab 3 di atas jika dilihat dari konsep guru ideal, kumiko merupakan guru yang baik, artinya ia memiliki kehangatan, lelucon dan kemampuan memerhatikan orang, serta memiliki perencanaan, kerja keras dan disiplin diri. Dapat dilihat dari semua yang Kumiko lakukan untuk murid-muridnya. Ia selalu memberikan murid-muridnya kehangatan yang berupa perhatian dan kepercayaan. Selain itu Kumiko merupakan guru intesional yang artinya ia melakukan sesuatu karena alasan tertentu dengan sengaja untuk mencapai tujuannya. Walaupun Kumiko menggunakan kekerasan

dalam mencapai tujuannya, tetapi cara itu yang dapat membuat murid-muridnya merasa nyaman dan terlindungi oleh Kumiko.

INTASC mengembangkan 10 prinsip pengajaran efektif, salah satunya adalah pengetahuan tentang perkembangan dan pembelajaran manusia. Prinsip ini merupakan salah satu prinsip yang Kumiko terapkan. Ia memahami cara murid-muridnya belajar dan berkembang. Sehingga, pengajaran yang diberikan Kumiko adalah dengan cara melindungi, memberi motivasi, membina kerja sama dengan orang tua murid, membina kerja sama di luar pengajaran di sekolah, dan menumbuhkan kemitraan.

Prinsip selanjutnya dalam INTASC yang Kumiko terapkan adalah kemitraan. Yaitu, guru menumbuhkan hubungan dengan rekan kerja di sekolah, orang tua, dan lembaga masyarakat. Seperti yang sudah dibahas Kumiko selalu menumbuhkan hubungan dengan orang tua murid-muridnya. Hubungan Kumiko dengan rekan kerja di sekolah pun sangat baik. Ia selalu meyakinkan rekan kerja di sekolah, bahwa murid-murid 3D tersebut adalah anak-anak yang baik.

Jepang memiliki beberapa poin yang ditekankan sebagai target penilaian guru. Target penilaian ini memiliki 7 poin. Poin ke 4 dalam target penilaian ini adalah *Tokubetsu Katsudou*, yaitu kemampuan membina anak untuk bekerja sama dalam kegiatan atau event khusus di luar jam pelajaran di sekolah. Target ini Kumiko lakukan saat sekolah mengadakan acara pertandingan olahraga SMA Shirokin. Ia membina murid-muridnya dan memberi semangat kepada murid-muridnya agar menang di lomba yang diadakan sekolah.

Selain itu, Kumiko pun memiliki kemampuan untuk membina kerja sama dengan orang tua murid dan komponen masyarakat. Kemampuan ini terdapat dalam target penilaian yang di keluarkan oleh Komite Pemeriksa Sistem Evaluasi Guru poin ke 6 yang dinamakan *Hogosya, Chiiki to ni renkei* yaitu kemampuan guru untuk membina kerja sama dengan orang tua murid dan komponen masyarakat.

Dengan pengajaran yang Kumiko berikan, Kumiko berhasil mendidik murid-muridnya menjadi individu-individu yang baik dan dapat lulus dari sekolah. Serta perilaku Kumiko sudah memenuhi 7 tujuan utama yang dimiliki sistem pendidikan Jepang. 7 tujuan tersebut adalah, mengembangkan kepribadian setiap individu secara utuh, mengembangkan sumber daya manusia yang berkualitas, mengajarkan siswa agar senantiasa memelihara keadilan dan kebenaran, mendidik siswa untuk selalu menjaga keharmonisan dan menghargai lingkungan sosial, menuntut siswa untuk disiplin, menghargai waktu, dan memiliki etos kerja, pengembangan sikap tanggung jawab, dan meningkatkan semangat independen siswa. Sehingga, perkiraan saya peran Yamaguchi Kumiko dalam film *Gokusen* season 1 episode 1-13 sesuai dengan teori konsep guru ideal di Jepang maupun internasional.