

ABSTRAK

Penelitian ini tentang Perbandingan Komponen Culture Shock pada Mahasiswa Papua Pria dan Wanita di Universitas "X" Bandung, yang dilakukan menggunakan metode komparatif terhadap 60 mahasiswa Papua pria dan wanita dengan penarikan sampel menggunakan teknik accidental sampling.

Alat ukur yang digunakan disusun peneliti berdasarkan teori Culture Shock (1960, dalam Ward, Bochner, dan Furnham, 2001). Validitas alat ukur menggunakan metode construt validity diperoleh 19 item yang diterima dengan nilai validitas berkisar antara 0,342-0,651 dan uji reliabilitas berdasarkan metode Alpha Cronbach, jika dilihat dari ketiga komponen, komponen affective memiliki angka reliabilitas 0,749 (reliabilitas tinggi), komponen behavioral memiliki angka reliabilitas 0,29 (reliabilitas rendah), dan komponen cognitive memiliki angka reliabilitas 0,382 (reliabilitas rendah).

Dari hasil penelitian didapatkan bahwa tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara mahasiswa Papua pria dan wanita pada semua komponen culture shock

Saran bagi peneliti selanjutnya adalah melakukan penelitian lebih lanjut mengenai perbandingan komponen culture shock dengan menggunakan teknik wawancara dan observasi, agar dapat menjelaskan lebih rinci apa saja yang dirasakan oleh responden.



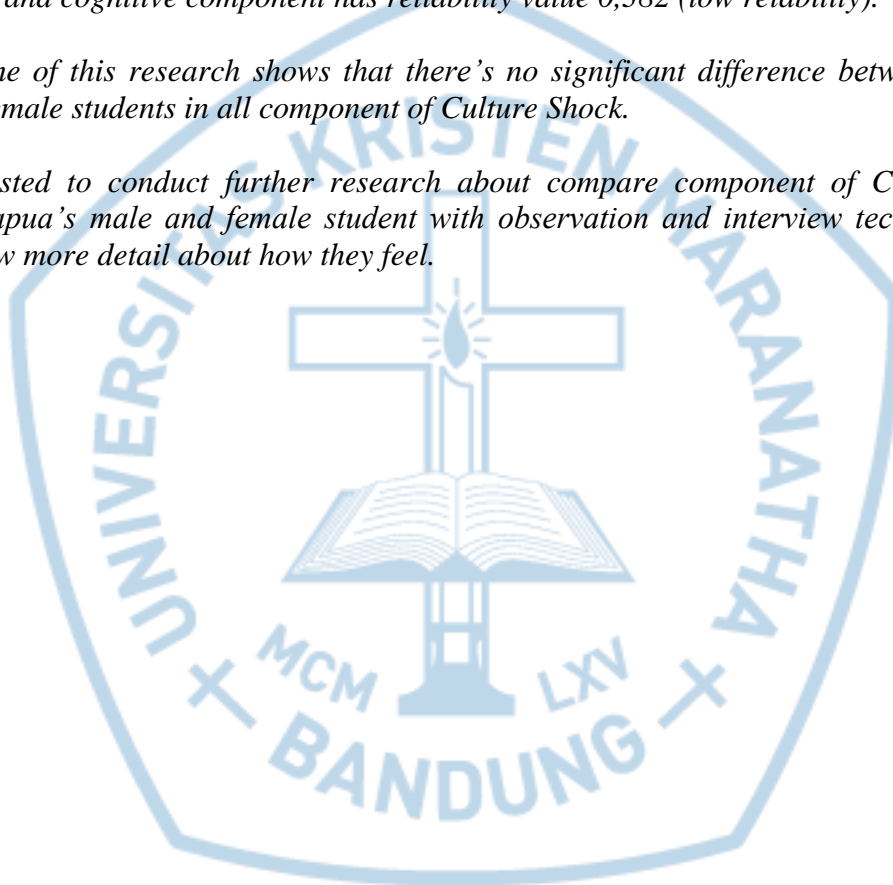
ABSTRACT

This research is a Comparative Study Culture Shock Component between Papua's Male and Female Student at 'X' University in Bandung, comparative methods is applied and 60 Papua's male and female students are sampled by using accidental technique.

Measurement tools used is based on Culture Shock theory (1960, in Ward, Bochner, and Furnham, 2001) Its validity is tested using construct validity methods that resulted in 19 items accepted with validity value between 0,342-0,651 and reliability test based on Cronbach Alpha method, when viewed from all three components, affective component has reliability value 0,749 (high reliability), behavioral component has reliability value 0,29 (low reliability), and cognitive component has reliability value 0,382 (low reliability).

The outcome of this research shows that there's no significant difference between Papua's male and female students in all component of Culture Shock.

It is suggested to conduct further research about compare component of Culture Shock between Papua's male and female student with observation and interview technique to be able to know more detail about how they feel.



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN PENELITIAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian	6
1.4.1 Maksud Penelitian	6
1.4.2 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian	7
1.4.1 Kegunaan Teoritis	7
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	7
1.5 Kerangka Pikir.....	8

1.6 Asumsi Penelitian	14
1.7 Hipotesa.....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
2.1 Kebudayaan.....	15
2.1.1 Pengertian Kebudayaan.....	15
2.1.2 Wujud Kebudayaan	15
2.2 <i>Culture Shock</i>	17
2.2.1 Pengertian <i>Culture Shock</i>	17
2.2.2 Tahap <i>Culture Shock</i>	17
2.2.3 Komponen <i>Culture shock</i>	19
2.3 Akulturasi	22
2.3.1 Pengertian Akulturasi	22
2.3.2 Faktor yang Memengaruhi Akulturasi.....	22
2.3.3 Kontak Interkultural dan adaptasi	23
2.3.4 U-Curved of Adjustment	23
2.3.5 Faktor Eksternal yang memengaruhi Strategi Akulturasi	25
2.3.6 Faktor Internal yang memengaruhi Strategi Akulturasi	27
2.4 <i>Sojourner</i>	28
2.4.1 Pengertian <i>Sojourner</i>	28
2.4.2 Tipe <i>Sojourner</i>	28
2.4.3 Masalah yang Dihadapi Mahasiswa Sebagai <i>Sojourner</i>	29
2.5 Pembelajaran Budaya.....	30
2.5.1 Interaksi Sosial.....	30
2.5.2 Psikologi Sosial dari Pertemuan Lintas Budaya	31

2.6 Masa Dewasa Awal.....	32
2.6.1 Transisi dari Sekolah Menengah Atas Menuku Universitas.....	32
2.6.2 Perkembangan Kognitif	33
2.6.3 Perkembangan Sosio-Emosional.....	35
2.7 Gender.....	36
2.7.1 Pengertian Gender.....	36
2.7.2 Peran Gender.....	38
2.8 Budaya Papua.....	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	47
3.1 Rancangan dan Prosedur Penelitian	47
3.2 Bagan Prosedur Penelitian.....	47
3.3 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	48
3.3.1 Variabel Penelitian	48
3.3.2 Definisi Operasional <i>Culture Shock</i>	48
3.4 Alat Ukur.....	50
3.4.1 Jenis Alat Ukur	50
3.4.2 Prosedur Pengisian dan Pemberian Skor.....	52
3.4.3 Data Penunjang.....	53
3.4.4 Validitas dan Reliabililitas Alat Ukur.....	53
3.4.4.1 Validitas Alat Ukur.....	53
3.4.4.2 Reliabilitas Alat Ukur	54
3.5 Populasi dan Teknik Penarikan Sampel	55
3.5.1 Populasi Sasaran	55
3.5.2 Karakteristik Sampel	55

3.5.3 Teknik Penarikan Sampel.....	55
3.6 Teknik Analisis Data	56
3.7 Hipotesis Statistik.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	58
4.1 Gambaran Umum Responden.....	58
4.1.1 Gambaran Responden Berdasarkan Usia	58
4.1.2 Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	59
4.1.3 Gambaran Responden Berdasarkan Tempat Tinggal.....	59
4.2 Hasil Penelitian.....	60
4.2.1 Gambaran Perbandingan Komponen <i>Culture Shock</i>	60
4.2.2 Gambaran Umum Responden Komponen <i>Culture Shock</i>	61
4.2.2.1 Gambaran Umum Responden Komponen <i>Cognitive</i>	61
4.2.2.2 Gambaran Umum Responden Komponen <i>Affective</i>	61
4.3 Pembahasan	63
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	69
5.1 Simpulan.....	69
5.2 Saran	69
5.2.1 Saran Teoritis	69
5.2.2 Saran Praktis.....	70
DAFTAR PUSTAKA	71
DAFTAR RUJUKAN.....	72

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel Alat Ukur <i>Culture Shock</i>	50
Tabel Bobot Nilai Kuesioner.....	52
Tabel Reliabilitas Alat Ukur	55
Tabel Gambaran Umum Responden Berdasarkan Usia.....	58
Tabel Gambaran Umum Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	59
Tabel Gambaran Umum Responden Berdasarkan Tempat Tinggal.....	59
Tabel Gambaran Perbandingan Komponen <i>Culture Shock</i>	60
Tabel Gambaran Umum Responden Komponen <i>Cognitive</i>	61
Tabel Gambaran Umum Responden Komponen <i>Affective</i>	61
Tabel Gambaran Umum Responden Komponen <i>Behavioral</i>	62



DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan Kerangka Pikir	13
Bagan Prosedur Penelitian	47



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
LAMPIRAN I	L-1
Lampiran 1.1 Kisi-kisi Alat Ukur	L-2
Lampiran 1.2 Lembar Persetujuan	L-5
Lampiran 1.3 Petunjuk Pengisian.....	L-6
Lampiran 1.4 Kuesioner <i>Culture Shock</i>	L-7
Lampiran 1.5 Data Penunjang.....	L-14
LAMPIRAN II	L-16
Lampiran 2.1 Validitas.....	L-17
Lampiran 2.2 Reliabilitas	L-19
LAMPIRAN III	L-20
Lampiran 3.1 Hasil Perbandingan Komponen <i>Culture Shock</i>	L-21
Lampiran 3.2 Hasil Tabulasi Silang.....	L-23