

**PENGARUH MUSIK INSTRUMENTAL TEMPO  
LAMBAT “MOZART-PIANO CONCERTO No.21 in C  
major, K.467-2<sup>nd</sup> MOVEMENT” TERHADAP WAKTU  
REAKSI SEDERHANA**

**KARYA TULIS ILMIAH**

Karya Tulis Ini Dibuat Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Kedokteran

**VEBY BELO MUSU' MAREWA**

**1410112**



**FAKULTAS KEDOKTERAN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG**

**2017**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa memberikan rahmat, berkat serta karunia-Nya, karena hanya dengan kehendak-Nya, Karya Tulis Ilmiah (KTI) yang berjudul “pengaruh musik instrumental tempo lambat “*Mozart-Piano Concerto No.21 in C major, K.467-2<sup>nd</sup> Movement*” terhadap Waktu Reaksi Sederhana” dapat selesai tepat sebelum waktunya dan dapat diselesaikan dengan baik.

Penyusunan Karya Tulis Ilmiah (KTI) ini diajukan sebagai syarat menyelesaikan pendidikan gelar Sarjana Kedokteran Fakultas Kedokteran Umum Universitas Kristen Maranatha. Dalam penyusunan KTI ini tidak jarang dijumpai adanya rintangan, kesulitan, dan kesibukan dalam segala aktivitas sebagai mahasiswa kedokteran, namun dengan bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak, akhirnya karya tulis ilmiah ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Cherry Azaria, dr., M.Kes. selaku pembimbing utama KTI yang telah memberikan dukungan, perhatian, waktu, tenaga, pikiran, serta bantuan moral dalam penyelesaian KTI ini.
2. Jo Suherman, dr., MS., AIF.. selaku pembimbing pendamping KTI yang telah turut membantu dalam menyelesaikan karya tulis ini, untuk segala perhatian, waktu, tenaga, serta dukungan dalam penyelesaian karya tulis ini.
3. Dr. Iwan Budiman, dr., M.S., M.M., M.Kes., AIF, selaku dosen yang senantiasa turut mengambil bagian dalam menyumbangkan pikiran, tenaga, dan waktu, serta senantiasa memberi dukungan dalam penyelesaian karya tulis ini.
4. Wenny Waty, dr., MPdKed, selaku dosen wali penulis, yang senantiasa mendengarkan keluh kesah dan memberikan dukungan moral untuk menyelesaikan karya tulis ini.
5. Kedua orang tua penulis, Yermia T.M. Marewa dan Alfrida B.Loloallo, adik penulis, Richardo Patta B.M. Marewa, terima kasih atas segala dukungan dan

semangat yang telah diberikan, serta doa yang selalu dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa demi terselesaikannya karya tulis ini.

6. Seluruh subjek penelitian yang secara sukarela telah berpartisipasi dalam penelitian karya tulis ilmiah ini, tanpa mereka penelitian ini tentu tidak dapat dilakukan.
7. Yolanda K.T. Hasugian, Dina Mianda Sarumpaet, Eric Yosua Gosal, Demirel Andrea, Bernardus Dicky, I Made Gilang Pिंगgan, yang senantiasa meluangkan waktu untuk membantu penelitian ini dan memberikan semangat serta dukungan moral kepada penulis
8. Semua teman-teman Pleura 2014 yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih untuk semangat, canda-tawa, serta dukungan yang diberikan kepada penulis.

Penulis menyadari dalam penyusunan karya tulis ilmiah ini memiliki kekurangan, maka saran dan kritik yang konstruktif sangat penulis harapkan demi perbaikan karya tulis ilmiah selanjutnya. Akhir kata, semoga karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi semua pembacanya dan berguna dalam perkembangan ilmu pengetahuan.

Bandung, Juli 2017

Penulis