

# **PERANCANGAN PROMOSI GOA BUNIAYU SEBAGAI OBJEK WISATA EKSTRIM**

RANCANG KREATIF PERIKLANAN IV | SEMESTER GENAP 2016/2017

## **PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR**

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Alvin Mulya

NRP 1364028

Dosen Pembimbing:

Peter Rhian Gunawan, M.Ds / 640083

Roy Anthonius, S.Sn., M.Ds / 640050



PROGRAM STUDI S-1 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

MEI 2017

# **PERANCANGAN PROMOSI GOA BUNIAYU SEBAGAI OBJEK WISATA EKSTRIM**

RANCANG KREATIF PERIKLANAN IV | SEMESTER GENAP 2016/2017

## **PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR**

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Alvin Mulya

NRP 1364028

Dosen Pembimbing:

Peter Rhian Gunawan, M.Ds / 640083

Roy Anthonius, S.Sn., M.Ds / 640050



PROGRAM STUDI S-1 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

MEI 2017

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur dihaturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan karya Tugas Akhir ini dengan tepat pada waktu yang sudah ditetapkan.Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Promosi Goa Buniayu Sebagai Objek Wisata Ekstrim ” disusun guna memenuhi standar kelulusan Program Studi Sarjana Strata 1 Jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha pada semester terakhir dari masa studi penulis.Kendala yang dialami saat menyusun laporan Tugas Akhir ini adalah sulitnya pencarian data akan foto yang akan digunakan agar promosi menjadi efektif dalam penyampaian promosi yang dimaksud.

Penulis menyadari sepenuhnya ada pihak-pihak yang memberikan dukungan baik moril maupun materil, serta pengetahuan dan pengalaman yang sangat berarti selama pelaksanaan Tugas Akhir. Maka penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah berperan serta dalam pelaksanaan Tugas Akhir, diantaranya:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat-Nya kepada penulis.
2. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M Com selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Ibu R. A Dita Saraswati, M.Ds selaku Ketua Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Maranatha.
4. Bapak Peter Rhian Gunawan, M.Ds. dan Bapak Roy Anthonius Susanto, S.Sn., M.Ds selaku dosen pembimbing, yang selalu memberikan bantuan dan masukan yang membangun selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
5. Keluarga dan teman-teman yang selalu membantu dan mendukung penulis selama pengerjaan laporan Tugas Akhir.

Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca, terlebih bagi perkembangan Fakultas Seni Rupa dan Desain. Jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Maranatha. Dengan segenap kerendahan hati,

penulis memohon maaf atas segala bentuk kekurangan dalam penulisan laporan Tugas Akhir ini. Atas perhatiannya, penulis mengucapkan terima kasih.

Bandung, 12 Mei 2017

Alvin Mulya

1364028