

**KAMPANYE SAYANGI *LIVER* DENGAN POLA HIDUP SEHAT BAGI
MAHASISWA DI KOTA BANDUNG**

KI 402 | RANCANG KREATIF PERIKLANAN IV | Semester Genap 2016/2017

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu Pada Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Cintya Handyani

NRP 1264051

Dosen Pembimbing

Drs. Heddy Heryadi, MA

Riki Himawan, S.Sn., MM



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
MEI 2017**

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “KAMPANYE SAYANGI *LIVER* DENGAN POLA HIDUP SEHAT BAGI MAHASISWA DI KOTA BANDUNG”. Laporan Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi persyaratan Tugas Akhir, Fakultas Desain Komunikasi Visual di Universitas Kristen Maranatha, Bandung.

Adapun dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini penulis sedikit mendapatkan kesulitan dalam pengumpulan kuisisioner yang tepat sesuai target dan menyesuaikan waktu untuk wawancara dengan narasumber dikarenakan kesibukan pekerjaan dari narasumber. Tanpa bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak, maka penulisan Laporan Tugas Akhir ini tidak mungkin dapat selesai dengan lancar dan baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Irena V.G.Fajarto, S.T, M.Com selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain di Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu R.A Dita Saraswati Priono Putri, M.Ds selaku Kepala Jurusan Desain Komunikasi Visual di Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Drs. Heddy Heryadi, MA, selaku dosen pembimbing I yang telah bersedia membimbing dan mengoreksi laporan tugas akhir.
4. Bapak Riki Himawan Muljadi, S.Sn., MM, selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia membimbing dan mengoreksi laporan tugas akhir.
5. Bapak dr. Frans Wandu S.Pd spesialis organ dalam, selaku narasumber yang telah bersedia di wawancara untuk memenuhi data penulis mengenai bidang yang bersangkutan.
6. Bapak dr. Hendrayana Setiadi, selaku narasumber yang telah bersedia di wawancara untuk memenuhi data penulis mengenai bidang yang bersangkutan.
7. Orang tua penulis, untuk semua dukungan yang diberikan kepada penulis.

8. Seluruh dosen dan rekan mahasiswa dari Fakultas Seni Rupa dan Desain yang memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis selama ini Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari sempurna, oleh sebab itu penulis menerima setiap kritik dan saran untuk perbaikan pada masa mendatang. Akhir kata semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi.

Bandung ,19 Mei 2017

Penulis