

**PERANCANGAN BUKU KULINER BANDUNG TEMPO DOELOE  
YANG BERDIRI DARI SEBELUM KEMERDEKAAN**

KG 402 | RANCANG GRAFIS IV | SEMESTER GENAP 2016/2017

**PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR**

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar  
Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Paulus Kurnia

NRP 1064165

Dosen Pembimbing:

Dra. Nina Nurviana, M.Ds

Sandy Rismantojo, S.Sn., M.SC



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENIRUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
JANUARI 2017

**LEMBARAN PENGESAHAN**

**PERANCANGAN BUKU KULINER BANDUNG TEMPO DOELOE  
YANG BERDIRI DARI SEBELUM KEMERDEKAAN**

**KG 402 | RANCANG GRAFIS IV | SEMESTER GENAP 2016/2017**

Bandung, Mei 2017

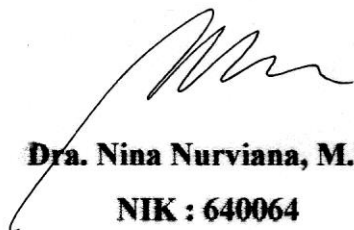


**Paulus Kurnia**

**1064165**


**Menyetujui,**

**Pembimbing 1**



**Dra. Nina Nurviana, M.Ds**  
**NIK : 640064**

**Pembimbing 2**



**Sandy Rismantojo, S.Sn., M.SC**  
**NIK : 640010**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual**



**R.A. Dita Saraswati, M.Ds**

**NIK : 640084**

PROGRAM STUDI  
S-1 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

## PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Paulus Kurnia

NRP : 1064165

Konsentrasi : Mayor Desain Grafis

Teracatat sebagai mahasiswa yang mengikuti Tugas Akhir (Rancang DG IV) pada semester Genap 2016/2017

Dengan ini menyatakan bahwa karya yang diajukan sebagai Tugas Akhir ini merupakan asli hasil karya sendiri dan belum pernah diajukan untuk gelar atau diploma di universitas manapun atau berisi materi yang telah diterbitkan sebelumnya ataupun ditulis/dibuat oleh orang lain. Apabila dikemudian hari karya ini ternyata terbukti merupakan plagiat atau hasil duplikat atau salinan dari karya orang lain maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku di Fakultas Seni Rupa dan Desain sesuai dengan SK Dekan No.009/SK.DEK/FSRD/UKM/V/2006 maupun Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia no. 17/2010.

Bandung, 7 Mei 2017



Paulus

1064165

## PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN TUGAS AKHIR

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Paulus Kurnia  
NRP : 1064165  
Fakultas / Program Studi : Seni Rupa dan Desain / S -1 Desain Komunikasi Visual

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Demi pengembangan ilmu pengetahuan, praktikan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Maranatha, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalti-Free Right*) atas Laporan Kerja Praktik saya yang berjudul “PERANCANGAN BUKU KULINER BANDUNG TEMPO DOELOE YANG BERDIRI DARI SEBELUM KEMERDEKAAN”
2. Universitas Kristen Maranatha berhak menyimpan, mengalih-mediakan atau mengalih-formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*) ,mendistribusikannya, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis
3. Saya bersedia menjamin untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Maranatha, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 9 Mei 2017

Yang membuat pernyataan



Paulus

1064165

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kekhadirat Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “PERANCANGAN BUKU KULINER BANDUNG TEMPO DOELOE YANG BERDIRI DARI SEBELUM KEMERDEKAAN”.

Penulis menyelesaikan tugas akhir yang dimulai pada tanggal 13 Januari 2017 di Bandung. Penulis memilih topik tersebut dikarenakan ketertarikan penulis dalam memperkenalkan kembali tempat makan “tempo doeloe” Kota Bandung yang sudah mulai terlupakan dan kurang dikenal oleh masyarakat Kota Bandung maupun wisatawan Kota Bandung. Kesulitan yang penulis dapatkan saat membuat desain tersebut yakni kesulitan dalam pembuatan desain yang menampilkan sebuah tempat makan “tempo doeloe” dengan tampilan yang menarik untuk masyarakat masa kini.

Dengan kesempatan yang diberikan kepada penulis, penulis hendak berterima kasih atas segala petunjuk, bimbingan dan bantuannya kepada :

1. Dra. Nina Nurviana, M.Ds dan Sandy Rismantojo, S.Sn., M.Sc, selaku pembimbing penulis selama tugas akhir
2. Irena Vanessa Gunawan, S.T. M.Kom. selaku dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha
3. RA Dita Saraswati, M.Ds. selaku Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual
4. Penanggung jawab 7 tempat makan “tempo doeloe” yang member penulis info yang sangat diperlukan untuk memenuhi tugas akhir
5. Lili Iin Lili sebagai ibu dari penulis

Penulis menyadari akan penulisan laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik dari semua pihak demi perkembangan positif bagi penulis.

Bandung, 9 Mei 2017

Paulus Kurnia