

## **ABSTRAK**

### **PROMOSI EDUKASI MENGENAI PENTINGNYA PENDIDIKAN KARAKTER UNTUK ANAK MELALUI WOODCAMP**

**Oleh**  
**Vincentius Sulivan**  
**NRP 1164101**

Pendidikan karakter untuk anak sangatlah penting. Namun, di jaman sekarang ini banyak anak-anak yang memiliki karakter dan perilaku yang buruk. Hal ini dapat dilihat melalui banyaknya kasus anak-anak yang bersikap atau berlaku seenaknya di lingkungan. Seharusnya pendidikan karakter diberikan sejak anak masih kecil. WoodCamp merupakan sebuah lembaga yang membantu mendidik karakter anak dan berlokasi di Kota Bandung. Salah satu permasalahan adalah orangtua tidak mengenal adanya lembaga di Kota Bandung yang membantu pendidikan karakter untuk anak bernama WoodCamp.

Tujuan dari promosi edukasi ini adalah memperkenalkan WoodCamp sebagai lembaga yang membantu memberikan pelatihan pendidikan karakter, kepada orangtua yang memiliki anak-anak yang berumur dari 4-15 tahun. Media utama dari promosi edukasi ini melalui web desain. Web desain dipilih sebagai media utama untuk mempermudah orangtua memperoleh informasi dari mana saja dan untuk memberikan akses yang cepat di era moderen seperti ini.

Metode yang digunakan adalah pengumpulan data melalui observasi, wawancara, kuisioner, dan studi pustaka. *Web* ini merupakan *web* yang memadukan unsur edukasi dan promosi, dan menggunakan warna-warna cerah berdominan warna kuning, ilustrasi foto yang menarik, dan menyediakan berbagai macam informasi seputar kegiatan di WoodCamp. Diharapkan dengan adanya *web* ini membuat orangtua yang dulunya tidak tahu menjadi tahu dan mulai peduli mengenai pentingnya pendidikan karakter untuk anak.

Kata kunci : Anak-anak, Pendidikan, Karakter, Orangtua

## **ABSTRACT**

### **EDUCATIONAL PROMOTION OF THE IMPORTANCE OF CHILDREN CHARACTER BUILDING THROUGH WOODCAMP**

**Vincentius Sulivan/1164101**

Character building is very important for children. Nevertheless, in the present time many children possess bad characters and behave badly. This can be seen in the many cases in which children behave to their hearts' content without thinking about others. Character building should have been given since the early age. WoodCamp is a place which help children build their character. It is located in Bandung. One of the problems is that parents do not know that such a place called WoodCamp even exists.

The purpose of this educational promotion is to introduce WoodCamp as an institution which helps build character to parents whose children are 4-15 years old. The main medium of this promotion is web design. This medium is chosen to enable parents get information easily wherever they are and to give easy access in this modern era.

The data collection methods are observation, interview, questionnaire and library research. This web combines education and promotion, and it uses bright colours, especially yellow, attractive photo illustrations. It also provides various information about WoodCamp activities. It is expected that the existence of this web will make parents know and aware of the importance of children character building.

Keywords: children, education, character, parents

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN .....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB I : PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup .....	2
1.3 Tujuan Perancangan .....	3
1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data .....	3
1.5 Skema Perancangan .....	4
BAB II : LANDASAN TEORI .....	5
2.1 Teori Perkembangan Anak .....	5

2.1.1 Kemajuan Berbicara Dalam Awal Masa Kanak-kanak .....	8
2.1.2 Peningkatan Dalam Pengertian .....	9
2.1.3 Perilaku dan Tindakan Sosial .....	9
2.1.4 Hubungan Keluarga Pada Awal Masa Kanak-Kanak .....	12
2.2 Teori Promosi .....	13
2.2.1 Periklanan .....	13
 BAB III : DATA DAN FAKTA .....	15
3.1 Data dan Fakta .....	15
3.1.1 Mandatori Lembaga Terkait .....	15
3.1.2 Data Tentang Gejala / Fenomena yang Terjadi .....	16
3.1.2.1 Analisis Hasil Wawancara Terhadap dosen yang mengajarkan karakter .....	16
3.1.2.2 Analisis Hasil Wawancara Terhadap Kepala Sekolah WoodCamp .....	16
3.1.2.3 Analisis Hasil Kuisioner Terhadap 100 orangtua di Kota Bandung .....	17
3.1.3 Tinjauan terhadap Proyek / Karya Sejenis .....	31
3.1.3.1 Pramuka .....	31
Sejarah .....	31
3.2 Analisis Terhadap Masalah Berdasarkan Data dan Fakta .....	33
3.2.1 STP dan SWOT WoodCamp .....	33
3.1.4.1 STP WoodCamp .....	33
3.1.4.2 SWOT WoodCamp .....	34

BAB IV : PEMECAHAN MASALAH .....	36
4.1 Konsep Komunikasi .....	36
4.1.1 <i>Mater</i> .....	37
4.1.1.1 Perbedaan Nonformal dan formal.....	37
4.1.1.2 Pentingnya Pendidikan Karakter .....	37
4.1.1.3 Apa itu Woodcamp .....	37
4.1.1.4 Perbedaan Woodcamp dengan Sekolah Biasa.....	37
4.1.1.5 Hasil Yang Akan Dicapai Ketika Masuk Kedalam Woodcamp.....	38
4.1.1.6 Biaya yang diberikan WoodCamp kepada orangtua anak .....	38
4.1.1.7 Bentuk-bentuk kegiatan yang ada di WoodCamp .....	38
4.2 Konsep Kreatif .....	38
4.2.1 <i>Visual</i> .....	38
4.2.2 Layout .....	38
4.2.3 Tipografi .....	38
4.2.4 Verbal .....	39
4.3 Konsep Media .....	39
4.3.1 Web Desain .....	39
4.3.2 Poster .....	39
4.3.3 Advertorial Majalah .....	39
4.3.4 <i>Event</i> .....	39
4.4 Hasil Karya .....	40
4.4.1 Web Desain .....	40
4.4.2 Poster Informing Event .....	41

4.4.3 <i>Poster Reminding</i> .....	41
4.4.4 <i>Broschure Pendidikan Karakter Anak</i> .....	42
4.4.5 <i>Broschure Produk WoodCamp</i> .....	43
4.4.6 <i>Advertisorial Majalah</i> .....	45
4.6 <i>Budgeting</i> .....	48
Total <i>Budget</i> .....	49
 BAB V : PENUTUP .....	50
5.1 Kesimpulan .....	50
5.2 Saran .....	50
 DAFTAR PUSTAKA .....	51
LAMPIRAN .....	52
DATA PENULIS .....	53

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Logo Perusahaan Woodcamp .....	15
Gambar 3.2 Pramuka .....	31
Gambar 4.1 Web Desain .....	40
Gambar 4.2 Poster Informing Event .....	41
Gambar 4.3 Poster Reminding .....	42
Gambar 4.4 <i>Broschure</i> Pendidikan Karakter Anak Depan .....	43
Gambar 4.5 <i>Broschure</i> Pendidikan Karakter Anak Belakang .....	43
Gambar 4.6 <i>Broschure</i> Produk WoodCamp Depan .....	44
Gambar 4.7 <i>Broschure</i> Produk WoodCamp Belakang .....	45
Gambar 4.8 <i>Advertorial</i> Majalah Intisari.....	46
Gambar 4.9 <i>Advertorial</i> Majalah Intisari .....	46
Gambar 4.10 <i>Advertorial</i> Majalah Intisari .....	47
Gambar 4.11 Pin .....	47
Gambar 4.12 Stand Event .....	48

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Skema Perancangan .....	4
Tabel 3.1 Hasil Kuesioner Umue berapakah Bapak/Ibu saat ini .....	17
Tabel 3.2 Hasil Kuesioner untuk mengetahui jenis kelamin orangtua .....	18
Tabel 3.3 Hasil Kuesioner untuk mengetahui penhasilan dari orangtua .....	19
Tabel 3.4 Hasil Kuesioner untuk mengetahui apakah karakter anak itu penting	20
Tabel 3.5 Hasil Kuesioner untuk mengetahui apakah karakter anak harus dididik sejak kecil .....	21
Tabel 3.6 Hasil Kuesioner untuk mengetahui cara mendidik karakter seorang anak .....	22
Tabel 3.7 Hasil Kuesioner untuk mengetahui cara atau tempat untuk memberikan pendidikan karakter kepada anak .....	23
Tabel 3.8 Hasil Kuesioner untuk mengetahui keinginan orangtua untuk memasukkan anaknya kedalam lembaga pendidikan karakter jika ada	24
Tabel 3.9 Hasil Kuesioner untuk mengetahui apakah orangtua mengenal WoodCamp .....	25
Tabel 3.10 Hasil Kuesioner untuk mengetahui apakah orang tua mengetahui lembaga pendidikan karakter WoodCamp .....	26
Tabel 3.11 Hasil Kuesioner untuk mengetahui apa yang pertama kali terpikirkan ketika mendengar WoodCamp .....	27
Tabel 3.12 Hasil Kuesioner untuk mengetahui berapa banyak orang tua yang memasukkan anaknya kedalam tempat kursus .....	28

Tabel 3.13 Hasil Kuesioner untuk mengetahui berapa banyak orang tua yang mengikuti kegiatan extrakurikuler disekolahnya .....	29
Tabel 3.14 Hasil Kuesioner untuk mengetahui berapa banyak orang tua yang cari informasi dengan menggunakan sebuah media .....	30
Tabel 4.1 Timeline Promosi Edukasi pendidikan karakter untuk anak .....	37



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A. Sketsa .....	54
--------------------------	----

