



## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Untuk mendukung kegiatan dan kebutuhan anak muda di gereja diperlukan suatu tempat/wadah dengan fasilitas yang lengkap sesuai dengan kebutuhan kegiatan remaja di gereja. *Youth Centre* adalah wadah/tempat dimana anak-anak muda dapat tumbuh dan berkembang bersama dalam komunitas, terutama untuk *youth centre* gereja yang dapat menaungi komunitas-komunitas para remaja. Karena itu, penting sekali desain yang diterapkan pada perancangan interior *Youth*

*Centre* sehingga para remaja tertarik untuk melakukan kegiatan bersama didalamnya. Konsep “Pohon Aras” mewakili karakteristik dari visi dan misi pencapaian *WAVE Youth Ministry* yang diterapkan dalam desain dan diharapkan dapat menciptakan sebuah *youth centre* yang cocok dan dapat menunjang segala jenis kegiatan aktivitas remaja di gereja dan dapat memberi dampak positif bagi anak-anak muda serta lingkungan di komunitas ini. Dari perancangan *youth centre* ini, terdapat kesimpulan sebagai berikut:

1. Perancangan desain pada *youth centre* agar memepererat komunitas satu dengan yang lain teraplikasi dengan penggunaan warna material serta pencahayaan yang hangat seperti warna coklat, oranye.
2. Penggunaan warna-warna cerah sebagai ekspresi dari karakter remaja yang enerjik dan bersemangat juga dapat menciptakan suasana yang nyaman dalam berkomunitas.
3. Desain dengan bahan material plastik seperti *vinyl*, *fiber* sangat cocok dengan *youth centre* karna sistem penataan yang fleksibel.

## 5.2 **Saran**

Perancangan *youth centre* di Indonesia cukup banyak namun masih sedikit bagi mereka yang menerapkan desain untuk usia yang sesuai. Padahal hal tersebut akan lebih menarik perhatian para pengguna jika desain yang diterapkan dirasa cocok dengan karakter dirinya dan juga nyaman. Begitupula jika dilengkapi dengan fasilitas-fasilitas yang mendukung kegiatan aktivitas lain, sehingga para remaja akan merasa nyaman terutama dalam *youth centre* sebuah gereja, sangat penting agar lebih mudah untuk menjangkau remaja masa kini.