

**PERANCANGAN INTERIOR PUSAT FASHION HIJAB DI
BANDUNG DENGAN KONSEP NEO KAWUNG**

***THE INTERIOR DESIGN OF HIJAB FASHION CENTER IN
BANDUNG WITH NEO KAWUNG CONCEPT***

Laporan Tugas Akhir

Diajukan untuk Memenuhi Nilai Tugas Akhir Semester Ganjil 2016/2017, Mata
Kuliah Studio Desain Interior VI, Program Studi Desain Interior, Fakultas Seni
Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha

Disusun oleh :

Aulia Frisca

(1263067)



**PROGRAM S1 STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG**

2016

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir yang berjudul Perancangan Desain Interior Pusat Fashion Hijab Di Bandung Dengan Konsep Neo Kawung dengan lancar dan baik.

Pembuatan dan penyusunan laporan ini bertujuan dalam memenuhi persyaratan Sidang Akhir mata kuliah Studio Desain Interior VI Fakultas Seni Rupa dan Desain Maranatha, Bandung. Dalam penyusunan laporan ini penulis tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Irena V.G. Fajarto, S.T., M.Com selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha,
2. Erwin Ardianto Halim, S.Sn., M.F.A. selaku Ketua Jurusan S1 Desain Interior.
3. Ibu Tiara Isfiaty, S.Sn., M.Sn. dan Ibu Dr Yunita Setyoningrum, M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan dukungan ilmu.
4. Seluruh anggota keluarga saya terutama Ayah dan Ibu saya yang selalu memberi dukungan dan semangat dalam perkuliahan ini.
5. Teman dan kerabat terdekat saya yang selalu setia membantu dalam mengerjakan tugas.
6. Semua pihak dan kerabat yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah banyak memberi dukungan dalam kelancaran pelaksanaan Tugas Akhir ini.

Akhir kata semoga makalah ini bisa bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya. Penulis menyadari bahwa pembuatan laporan ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis menerima saran dan kritik yang bersifat membangun demi perbaikan kearah kesempurnaan. Terimakasih.

Bandung, 21 Desember 2016

Aulia Frisca