

ABSTRAK

Dominion koleksi Tugas Akhir ini. Kata “Dominion” diambil dari Dominion Office Building karya Zaha Hadid yang terdapat di Moscow. Dominion Tower merupakan bangunan pertama dari proyek baru yang dibangun untuk sektor kreatif dan teknologi informasi yang tumbuh di bagian tenggara Moscow. Melalui koleksi Dominion ini, ingin memmmberikan kesan arsitektur dengan proses cutting yang baik.

Pengemasan dalam bentuk yang lebih modern ditunukan melalui penggabungan teknik laser cut dengan tren fashion masa kini yang diambil dari Trend Forecast 17/18. Tema yang diambil adalah tema “Digitarian” dengan sub tema “Post Dynamic”. Subtema “Post Dynamic” diambil karena memberikan kesan keseimbangan dari karakter asimetris yang memiliki kesamaan dengan koleksi Dominion.

Nuansa yang di pakai dalam koleksi kali ini yaitu warna hitam dan putih yang menyerupai warna interior dalam gedung tersebut, dengan material loewi shining, mikado, wool dan toyobo yang menjadi bahan utama pada koleksi kali ini. Teknik utama yang digunakan yaitu laser cut dengan motif yang memiliki alur dan bertumpuk sesuai dengan interior bangunan Domiion. Karakter utama koleksi kali ini yaitu modern.

Koleksi Ready-to-Wear Deluxe “Dominion” ditujukan bagi masyarakat, khususnya wanita esekutif muda kalangan menengah ke atas dengan rentang usia 22-30 tahun yang berkarakter smart, elegant dan memiliki mobilitas tinggi.. Koleksi Ready-to-Wear Deluxe dapat dikenakan pada acara event yang sifatnya formal, seperti pergi ke acara pembukaan pameran, meeting, rapat dan acara fashion tertetu. Karakter orang yang menggunakan koleksi Dominion adalah yang memerlukan pakaian formal dengan tetap memperhatikan trend fashion saat ini.

Kata kunci: chic, structural, urban.

ABSTRACT

Dominion Final Project Collection. Word “Dominion” was taken from Dominion Office Building in Moscow, invented by Zaha Hadid. It was first building project build to fulfill technology and creative culture essence which grows in southern Moscow at that time. Through Dominion Collection, Designer willing to present architecture touch with authentic cutting process.

Sophisticated package was implanted through major collaboration between laser cut technique and fashion trend nowadays which taken from Trend Forecast 17/18 “*theme: Digitalian*” and “*Sub theme : Post Dynamic*” . The word “Post Dynamic” was adopted to give balance touch with Asymmetry character which have similarity to Dominion Collection.

Dominion Collection ambience in this culture was dominant in black and white dominion which are resemble to the tint of Dominion building with several main material as if loewi shining, Mikado, wool and toyobo. Main technique in Dominion Collection is laser cutting with several motif which has groove stacked as Dominion interior in Dominion Collection. The main idea of Dominion Collection is modern.

Ready-to-wear Deluxe Dominion Collection are addressing to young middle-high women (22-23 years old) which has smart, elegant, high mobility character. Ready-to-wear Deluxe Dominion Collection also dressed in formal event as if formal exhibition, congress, formal meeting, and national conference.

Key word: chic, structural, urban.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI

PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Perancangan.....	2
1.3 Batasan Perancangan.....	3
1.4 Tujuan Perancangan.....	3
1.5 Metode Perancangan.....	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
 BAB II LANDASAN TEORI.....	 6
2.1 Teori <i>Fashion</i>	6
2.1.1 Pengertian <i>Fashion</i>	6
2.1.2 Pengertian <i>Style</i>	7
2.1.3 Pengertian <i>Tren</i>	7
2.2 Teori Busana.....	8
2.2.1 Pengertian Busana.....	9
2.2.2 Fungsi Busana.....	9
2.3 Teori Pola dan Jahit.....	10
2.3.1 Teori Pola.....	10

2.4 Teknik Draping.....	11
2.5 Teori Warna	12
2.5.1 Warna Monokrom.....	12
2.5.2 Warna Hitam Putih.....	13
2.6 Teknik <i>Laser Cut</i>	13
2.6.1 Keuntungan <i>Laser Cutting</i>	14
2.6.2 Kekurangan <i>Laser Cutting</i>	15
 BAB III DESKRIPSI OBJEK STUDI.....	16
3.1 Zaha Hadid.....	16
3.1.1 Biografi Zaha Hadid.....	16
3.1.2 Gaya Desain Zaha Hadid	17
3.2 Dominion Tower.....	18
3.3 Tren.....	19
 BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	21
4.1 Perancangan Umum.....	21
4.1.1 Image Board.....	21
4.1.2 Penjelasan Konsep.....	22
4.2 Perancangan Khusus.....	24
4.2.1 Desain I.....	24
4.2.2 Desain II.....	26
4.2.3 Desain III.....	28
4.2.4 Desain IV.....	29
4.3 Perancangan Detail.....	30
4.3.1 <i>Laser Cut</i>	30
4.3.2 Material.....	32
 BAB V PENUTUP.....	33
5.1 Kesimpulan.....	33
5.2 Saran.....	33
 DAFTAR PUSTAKA.....	35

BIODATA PENULIS.....	36
LAMPIRAN.....	37



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Metode Perancangan	4
Gambar 2.1 <i>Uprend, Downtrend</i> dan Trading Range.....	8
Gambar 2.2 <i>Laser Cutting</i>	15
Gambar 3.1 Zaha Hadid	16
Gambar 3.2 Dominion Tower	18
Gambar 3.3 Buku <i>Forecasting</i>	19
Gambar 3.4 Contoh Gambar Bagian Dalam Dominion Tower Dilihat Dari Atas	20
Gambar 4.1 <i>Image Board Dominion</i>	21
Gambar 4.2 Koleksi <i>Dominion</i>	23
Gambar 4.3 Desain Busana I.....	24
Gambar 4.4 <i>Laser Cut</i>	25
Gambar 4.5 Detail Retsleting	25
Gambar 4.6 Motif <i>Laser Cut</i> Desain I	26
Gambar 4.7 Desain Busana II	26
Gambar 4.8 Detail Motif <i>Laser Cut</i> Depan dan Belakang.....	27
Gambar 4.9 Motif <i>Laser Cut</i>	27
Gambar 4.10 Desain Busana III	28
Gambar 4.11 Motif <i>Laser Cut</i>	29
Gambar 4.12 Desain Busana IV.....	29
Gambar 4.13 Hasil <i>Laser Cut</i>	31
Gambar 4.14 Material	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.....	37
Lampiran B.....	38
Lampiran C.....	40
Lampiran D.....	44
Lampiran F.....	52

