

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1. Simpulan

Setelah membuat koleksi Isola Deco ini, maka dapat disimpulkan bahwa koleksi ini adalah koleksi *ready to wear deluxe* yang terinspirasi dari bangunan Villa Isola yang merupakan salah satu bangunan bergaya *art deco* dengan arsitektur yang unik. Villa Isola dituangkan dalam bentuk busana yang *chic* dan *modern*. Koleksi busana ini dilengkapi dengan reka bahan *laser cut* dan *tuck*, dengan penggunaan warna putih. Bahan yang digunakan adalah bahan katun yang nyaman dipakai dan organdi untuk kesan transparan.

Tema yang diangkat adalah dari buku *Trend Forecasting Resistance* dengan tema Vigilant, dan sub tema Sustansial dan Affix. Koleksi ini menonjolkan karakteristik dari material yang digunakan, dan menggabungkan material yang berbeda. Permainan olah bahan yang memperkaya penampilan dengan penggunaan warna natural yang ringan.

Hasil akhir dari perancangan busana *ready to wear deluxe* ini sesuai dengan target market yang dituju yang merupakan wanita dan pria berusia 20-35 tahun dengan tampilan yang simpel namun tetap terlihat elegan. Desain dan rancangan busana dibuat menarik dan berbeda namun tetap sesuai dengan konsep yang diangkat. Hal ini diharapkan dapat memberikan inovasi baru dalam dunia fashion dan diminati oleh semua kalangan.

## 5.2. Saran

Beberapa hal yang harus diperhatikan ketika membuat koleksi Isola Deco adalah koleksi ini harus sesuai dengan tema yang ditampilkan secara visual pada *image board*. Material, warna, siluet, dan detail pada setiap busana harus memiliki kesatuan tetapi tetap memiliki keunikan. Pemilihan kain juga disesuaikan dengan tema dan inspirasi dari koleksi ini, dan kepada target market yang dituju.

Kesulitan pada proses produksi adalah penerapan reka bahan *tuck* yang harus dibuat dengan sangat rapih, penggunaan bahan organdi yang licin juga memerlukan ketelitian dan kerapihan untuk memotong pola dan menjahitnya. Kesulitan terbesar pada proses produksi adalah pada penggunaan warna putih yang di *laser cut*, karena warna putih akan sangat terlihat ketika terdapat sisa terbakar di kainnya. Karena itu setelah baju jadi, maka baju akan direndam dan disikat dengan pemutih untuk menghilangkan noda terbakar pada kain.

