

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Setelah menjalankan proses dalam pengerjaan koleksi desain “konotori” dapat diambil beberapa kesimpulan, yaitu :

1. Siluet diadaptasi dari tahap melipat bentuk origami *tsuru* dari bentuk dasar hingga berbentuk origami *tsuru*.
2. Motif diadaptasi dari tulisan kanji jepang yang menurun kebawah dan ditambah sulam sashiko untuk garis lipatan kertas.
3. Warna digunakan dari bahan kimia yang menghasilkan berwarna dusty.

5.2 Saran

Setelah mengerjakan koleksi desain “konotori” dapat diambil beberapa saran, yaitu:

1. Untuk pihak kampus, dengan adanya tugas akhir ini dapat membantu mahasiswa mendapatkan gambaran pada dunia kerja.
2. Untuk pihak pembaca, agar tugas akhir ini dapat digunakan sebagai mana mestinya dan tidak disalah gunakan.
3. Untuk pihak penguji, dengan adanya penguji diharapkan agar dapat membantu mahasiswa mengembangkan ide karya tugas akhir.