

**ANALISIS PENGGUNAAN命令形 DALAM FILM RUROUNI
KENSHIN OVA REFLECTION DAN TRUST AND BETRAYAL**

(Kajian Sociolinguistik)

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik dalam mencapai gelar Strata
satu pada Fakultas Sastra dan Program Studi Sastra Jepang

disusun oleh

CHIKITTA F.

0942026



PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

2016

るろうに剣心OVA追憶編と星霜編にある禁止の意味を持つ命令
形の仕分けについての分析

概要



チキッタ

0942026

マラナタキリスト教大学

文学部

日本文学科

バンドン

2016

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yesus atas segala berkat yang diberikan oleh-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana pada Jurusan Sastra Jepang, Fakultas Sastra Universitas Kristen Maranatha.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kekurangan serta masih bersifat sederhana, mengingat keterbatasan waktu dan kemampuan penulis. Dalam penulisan skripsi ini penulis banyak menerima bantuan, bimbingan, dan petunjuk dari berbagai pihak yang dengan kesediaannya telah membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Yang terhormat Bapak Anton Sutandio, S.S., M.Hum., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Sastra, Universitas Kristen Maranatha.
2. Yang terhormat Bapak Drs. Dance Wamafma, M.Si selaku dosen wali dan dosen pembimbing I yang telah memberikan motivasi dan arahan dalam penyusunan skripsi dan Ketua Jurusan Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Kristen Maranatha.
3. Ibu Elyzabeth Esther Fibra Simarmatata, S.S., M.A. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak Kamaga Masamu, Ph.D., selaku dosen pembimbing sinopsis yang telah berkenan meluangkan waktu untuk mengoreksi dan mengarahkan dalam pembuatan sinopsis.
6. Seluruh dosen Jurusan Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Kristen Maranatha yang telah banyak memberikan pengetahuan dan ilmunya kepada penulis selama perkuliahan.

7. Mama, Om Wawa, Kak Ia, Aa Baron, Brian, Makeyla, Oma Nancy serta keluarga tercinta yang senantiasa mendoakan, memberikan dukungan dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuanganku Ari, Sherly, Santi, Ain, Priska serta teman-teman satu angkatan 2009.
9. Teman-teman semasa sekolah, Inge, Riri, Febri, dan Jessi yang selalu menyemangati setiap bertemu juga teman-teman lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu meminjamkan majalah, buku, dan mencari ide serta memberikan semangat kepada penulis.
10. Bapak Agus selaku Gojek langganan saya yang selalu mengantar saya selamat sampai Universitas Maranatha.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, walaupun penulisan skripsi ini belum sempurna penulis telah berusaha dengan sebaik-baiknya dan penulis menerima segala kritik dan saran bagi pembaca skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dalam dunia pendidikan khususnya dalam proses pembelajaran bahasa Jepang.

Bandung, 16 November 2016

Penulis,



(Chikitta F)