# ANALYSIS OF RHETORICAL FIGURES IN *COVERGIRL* ADVERTISEMENTS

a thesis submitted to the English Department of the Faculty of Letters in partial fulfilment of the requirements for the 'Sarjana' degree



TESSA SKOLASTIKA 1241002

ENGLISH DEPARTEMENT FACULTY OF LETTERS MARANATHA CHRISTIAN UNIVERSITY BANDUNG 2017 No. TA/1241002 SKO/FS S1-SI (Linguistics)

# ANALYSIS OF RHETORICAL FIGURES IN *COVERGIRL* ADVERTISEMENTS

Tessa Skolastika / 1241002

Hereby states that the content of the CD-ROM is the same as the revised hardcopy

Acknowledged by:

Supervisor I

Jugnodette F1' 10

Bernadette Santosa, S.S., M.A NIK: 410040

C. Groth

Supervisor II

Cheryl D. Groth, M. Ed. NIK: 410012L

Head of the English Department Faculty of Letters — Maranatha Christian University

lizhi M

Rizki Theodorus Johan, S.S, M.A. PROGRAM STINIK: 410091 S-1 SASTRA INDORES

#### PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN PENELITIAN

Dengan ini, saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama	: TESSA SKOLASTIKA
NRP	: 1241002
Fakultas	: S1 Sastra Inggris UK Maranatha

Menyatakan bahwa laporan penelitian ini adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan duplikasi dari orang lain.

Apabila pada masa mendatang diketahui bahwa pernyataan ini tidak benar adanya, saya bersedia menerima sanksi yang diberikan dengan segala konsekuensi sesuai dengan peraturan Menteri Pendidikan Nasional RI No. 17 Tahun 2010.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bandung, 16 Januari 2017



TESSA SKOLASTIKA NRP. 1241002

#### PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN

Dengan ini, saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama	: TESSA SKOLASTIKA
NRP	: 1241002
Fakultas	: S1 Sasta Inggris UK Maranatha

menyatakan bahwa :

1. Demi pengembangan ilmu pengetahuan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Maranatha Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exlusive royalty free right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

### **"ANALYSIS OF RHETORICAL FIGURES**

#### IN COVERGIRL ADVERTISEMENTS"

- 2. Universitas Kristen Maranatha Bandung berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (data base), mendistribusikannya dan menampilkan/mempublikasikannya dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.
- 3. Saya bersedia menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Maranatha Bandung, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 16 Januari 2017



### ACKNOWLEDGEMENTS

First and foremost, I would like to thank God for His grace that is sufficient for me. Thank you for working perfectly in my weakness and giving me wisdom, strength and people around me so that I am able to finish my thesis.

I would like to express my sincere gratitude to my research supervisor, Bernadette Santosa, S.S., M.A, who has patiently guided and given her time to correct my work and give suggestions so that I can get the right understanding and finish this thesis. I would like also to show my gratitude to Cheryl D. Groth, M. Ed., for devoting much time to correcting my work and her encouragement and prayer. It is a great privilege and honor to work under their guidance.

I am profoundly grateful to my beloved parents and my sister. Thank you for always believing in me, encouraging and supporting me to finish this thesis.

My special thanks go to the following friends for their continued support and friendship: Morin, Irene, Dian, and Ria.

Last but not least, I would like to thank all my friends, lecturers, and people who have contributed to the writing and completion of this thesis, especially to Maranatha 1 and Mahasiswa GKPB for their endless support, encouragement and prayer.